



Angry Birds di Fergal Reill, Clay Kaytis (Finlandia, USA), 2016 93 min. **DVD11364**
Angry Birds affronta una emozione in particolare: la rabbia. È una reazione tanto devastante che necessita di imparare a gestirla. Red, un uccello con problemi di controllo della rabbia, Chuck e l'esplosivo Bomb sono sempre stati emarginati. Ma quando sull'isola arrivano dei terribili maialini verdi, toccherà a loro dimostrare di cosa sono capaci.

Film d'animazione.

Class enemy di Rok Bicek (Slovenia), 2013 128 min. **DVD10830**
In un liceo sloveno, le relazioni tra il nuovo professore di tedesco e i suoi studenti si complicano quanto più vengono a galla le diversità inconciliabili fra i loro modi di intendere la vita. In seguito al suicidio di una studentessa, i compagni accusano l'insegnante di avere una forte responsabilità nella morte della ragazza. Il clima di tensione generato dalla grave accusa dà così vita a opposte dinamiche dai confini sempre più sfuggenti.

Emotivi anonimi di Jean-Pierre Améris (Francia, Belgio), 2010 75 min. **DVD9883**
Angélique è una giovane cioccolataia afflitta da un'insicurezza patologica. Rimasta senza lavoro, si rivolge alla piccola "Fabrique de Chocolat", dove viene subito assunta dal proprietario Jean-René, uomo apparentemente schivo e rigido, ma in verità affetto a sua volta da una timidezza ai limiti dell'asocialità. A causa di un'incomprensione, Angélique viene assunta come rappresentante e, accettando passivamente la cosa, si trova costretta a combattere contro le sue difficoltà a comunicare per cercare di risollevarne il declino della piccola azienda. Nel frattempo, Jean-René si consulta col suo psichiatra e, per superare i propri imbarazzi, si impone il compito di invitare a cena una donna.

Home - A casa di Tim Johnson (USA), 2015 94 min. **DVD10908**
Oh è un alieno che cambia colore in base alle emozioni che prova. Vorrebbe fare amicizia con i vicini ma nessuno vuole socializzare con lui, cercando di risolvere il problema combina un gran pasticcio. Per fortuna incontra Tip, una ragazzina che sta cercando la sua mamma.

Film d'animazione.

Inside Out di Pete Docter (USA), 2015 91 min. **DVD11235**
Cartone animato sulle emozioni che vengono rappresentate con cinque diversi personaggi. Crescere può essere faticoso e così succede anche a Riley, che viene sradicata dalla sua vita nel Midwest per seguire il padre, trasferito per lavoro a San Francisco. Come tutti noi Riley è guidata dalle sue emozioni: Gioia, Paura, Collera, Disgusto e Tristezza. Le emozioni vivono nel centro di controllo che si trova all'interno della sua mente e da lì la guidano nella sua vita quotidiana. Mentre Riley e le sue emozioni cercano di adattarsi alla nuova vita a San Francisco, il centro di controllo è in subbuglio. Gioia, l'emozione principale di Riley, cerca di vedere il lato positivo delle cose ma le altre emozioni non sono d'accordo su come affrontare la vita in una nuova città, in una nuova casa e in una nuova scuola.

Film d'animazione.

Inside Out 2 di Kelsey Mann (USA), 2024 92 min. **DVD15958**
Riley è diventata ufficialmente una teenager: il che significa apparecchio per i denti, sonni inquieti e un'improvvisa voglia di rispondere male ai genitori. Il fatto è che con la pubertà la consapevolezza

di sé di Riley è andata in crisi, complice anche la scoperta che le sue due migliori amiche, Grace e Bree, andranno in un liceo diverso dal suo dopo l'estate. Al momento però le tre ragazze sono in partenza per un campo estivo di hockey che durerà tre giorni, durante i quali Riley cercherà di farsi accettare da un nuovo gruppo per non correre il rischio di restare da sola in futuro. Il nuovo gruppo è una squadra di hockey composta da ragazze più grandi che la vedono come una primina un po' "cringe", tranne Viv, la caposquadra, che prende Riley sotto la sua ala. Ma Riley sta provando nuove emozioni e nella sala comandi della sua psiche, finora abitata da Gioia, Rabbia, Tristezza, Paura e Disgusto, arrivano Ennui, Invidia, Imbarazzo e soprattutto Ansia, potenza distruttiva che minaccia di sabotare ogni azione messa in piedi dal dream team capitanato dall'esuberante Gioia.

Film d'animazione.

Escluso dal prestito sino al 09/04/2026

Miei vicini Yamada (I) di Isao Takahata (Giappone), 1999 104 min. **DVD12566**

Vengono mostrate scene di vita quotidiana di una "normale" famiglia giapponese che potrebbero comunque ripetersi in qualsiasi famiglia, non solo giapponese. Nella scelta delle scene e nel modo in cui vengono dipinte c'è da un lato del realismo condito dell'umorismo tipico dei film dello Studio Ghibli, ma dall'altro lato appare anche la volontà di mostrare come una famiglia "dovrebbe" vivere insieme per funzionare. Buona parte dell'attenzione è incentrata sulle relazioni tra i membri della famiglia, i loro pensieri, le loro emozioni quotidiane, ma anche sui desideri o le esigenze di ognuno di loro.

Film d'animazione.

Nel paese delle creature selvagge di Spike Jonze (USA), 2009 97 min. **DVD10510**

Max è un bambino come molti irrequieto, ha una sorella più grande che, come capita spesso, non gli dà molta attenzione e una madre sola che come tante cerca di rifarsi una vita con altri uomini. Un giorno, a seguito di una serie di delusioni prima dalla sorella e poi dalla madre, esplose dalla rabbia e viene per questo redarguito. Insofferente scappa di casa finendo, dopo un tragitto in barca a vela, in una terra desolata e arida dove trova dei giganteschi mostri dal cuore anche troppo umano che credono a tutto quello che dice e lo incoronano loro re, almeno fino a quando le sue promesse di spazzare via la tristezza dalla loro vita non si rivelano mendaci.

Noi siamo infinito di Stephen Chbosky (USA), 2012 101 min.

DVD10291/Blu-ray14626

Pittsburg, 1991. Il 15enne Charlie è un outsider simpatico e ingenuo che sta cercando di riprendersi dallo scioccante suicidio del suo migliore amico Michael e, allo stesso tempo, di capire quale sia il proprio posto nel mondo. Per questo, il suo ingresso nell'universo delle scuole superiori si rivela tutt'altro che semplice, soprattutto per lui che è molto intelligente, ma allo stesso tempo troppo timido e insicuro. Sarà l'incontro con due carismatici ragazzi dell'ultimo anno - la bella Sam e il suo impavido fratellastro Patrick - che aiuterà Charlie ad affrontare le gioie e le avversità del diventare adulti: i due, infatti, lo prenderanno sotto la loro ala protettrice, facendogli conoscere nuovi amici, il primo amore, il primo bacio e le prime feste. Tuttavia, i fantasmi del passato di Charlie ogni tanto si riaffacciano prepotentemente e quando giunge il termine dell'anno scolastico il suo equilibrio si fa sempre più precario...

Piccolo principe (II) di Mark Osborne (Francia), 2015 102 min. **DVD11264**
Un vecchio ed eccentrico aviatore e la sua nuova vicina di casa, una bambina molto matura trasferitasi nel quartiere insieme alla madre. Attraverso le pagine del diario dell'aviatore e i suoi disegni, la bambina scopre come molto tempo prima l'aviatore fosse precipitato in un deserto e avesse incontrato il Piccolo Principe, un enigmatico ragazzino giunto da un altro pianeta. Le esperienze dell'aviatore e il racconto dei viaggi del Piccolo Principe in altri mondi contribuiscono a creare un legame tra l'aviatore e la bambina. Affronteranno insieme una straordinaria avventura, alla fine della quale la bambina avrà imparato ad usare la sua immaginazione e a ritrovare la sua infanzia.
Film d'animazione.

Viaggio di Arlo (II) di Peter Sohn (USA), 2015 100 min. **DVD11103**
Arlo è il figlio più piccolo in una famiglia di dinosauri molto evoluti, la sorella e il fratello maggiori di Arlo aiutano i genitori a coltivare i campi della fattoria: entrambi si sono guadagnati il diritto di apporre la loro impronta sul silo che custodisce le provviste per l'inverno, accanto a quelle di mamma e papà. Ma Arlo non riesce a fare altrettanto perché è dominato dalla paura di tutto ciò che lo circonda.
Film d'animazione.

Wall•E di Andrew Stanton (USA), 2008 97 min. **DVD8709**
Wall-E è un robot incaricato di smistare i rifiuti. Nella solitudine del suo lavoro affronta situazioni che scatenano in lui delle reazioni, solo che non parla e comunica ciò che prova attraverso i gesti. L'espressione corporea è un mezzo importante per comunicare le emozioni
Film d'animazione.

Wonder di Stephen Chbosky (USA), 2017 113 min. **DVD11815**
Wonder è un film per ragazzi che affronta il tema della diversità e del bullismo. Le situazioni che si verificano a scuola attorno a Augie, un ragazzino affetto da malformazione congenita, ci permettono di vedere e analizzare tanti comportamenti diversi, non tutti corretti.
È un film che coinvolge molto e aiuta a sviluppare empatia verso gli altri.

Wonder Park di David Feiss (USA, Spagna), 2019 85 min. **DVD14766**
Wonder Park è il nome di un luna park immaginario che June e la sua mamma sognano di realizzare. Quando la mamma deve allontanarsi per delle cure mediche, June non riesce più a divertirsi come prima e il luna park inizia a sparire dalla sua immaginazione. Sarà invece proprio quel gioco ad aiutarla in un momento tanto difficile e a darle la forza di superare la paura e la tristezza, fino al ritorno della mamma.
Film d'animazione.

Documentari

Be happy: la mindfulness a scuola di Eric Georgeault, Hélène Walter (Francia), 2017
78 min. **DVD15003**

Che cos'è la mindfulness? Il documentario Be Happy - La Mindfulness a Scuola la spiega come un'attitudine che ha origine nelle pratiche ancestrali di meditazione creata per aiutare i pazienti con dolore cronico o depressione, ma soprattutto come una tecnica per raggiungere una maggiore consapevolezza nel "sapere ciò che stai facendo nel momento in cui lo stai facendo". Il documentario racconta come nello stato della California molte scuole abbiano adottato questa pratica, soprattutto nelle aree ad alti indici di criminalità, per aiutare gli studenti a creare un luogo sicuro all'interno di se stessi in cui sentirsi forti e centrati nell'impossibilità di avere un controllo sulle circostanze esterne.

La mindfulness insegna a questi alunni a rilassarsi concentrandosi sul proprio respiro e a "fare amicizia" con le proprie emozioni per muoversi verso un livello più alto di intelligenza emotiva.

Choose love di Thomas Torelli (Italia), 2018
65 min. **DVD14804**

Choose Love racconta il percorso che ognuno di noi dovrebbe fare scegliendo ogni giorno, in ogni istante un atteggiamento nei confronti del prossimo e della vita. Un percorso di apertura, di perdono, di amore.

Educazione affettiva: crescere a scuola di Bondi Federico e Bicocchi Clemente (Italia), 2013
50 min. **DVD11602**

Una quinta elementare agli ultimi giorni di scuola: emozioni e paura del futuro scorrono nella vita della classe della Scuola Pestalozzi di Firenze. Il documentario racconta in maniera intima e naturale alcuni momenti della classe in gita scolastica, metafora del delicato passaggio dall'infanzia all'adolescenza che i bambini affrontano insieme ai loro due maestri Matteo e Paolo. Le musiche di "Nuovo Cinema Paradiso", le lezioni di educazione affettiva per imparare a rapportarsi con l'altro e gli sguardi dei protagonisti rivelano e rievocano allo spettatore le paure, le gioie e i desideri dell'inevitabile passaggio all'età adulta.

Emozioni (Le): proposte di educazione affettivo-emotiva a scuola e in famiglia
(Italia), 2011 140 min. **DVDSCS/204**

È ormai ampiamente riconosciuta l'importanza dell'educazione emotiva nel percorso di crescita già a partire dai primi anni di vita. Una corretta impostazione del rapporto emotivo con i genitori, i parenti, gli insegnanti e le figure di riferimento educativo, infatti, permette di maturare una predisposizione positiva verso il mondo. Al fine di rendere i bambini consapevoli dei propri sentimenti, viene spiegato come l'impiego della Narrativa Psicologicamente Orientata (NPO) possa essere uno strumento di approfondimento e decodifica delle emozioni e come un rapporto sereno con il proprio io interiore incoraggi a sviluppare l'intelligenza emotiva. Viene dato spazio anche alla medicina e alle neuroscienze che, grazie alla recente scoperta dei neuroni specchio, aprono nuovi panorami di ricerca.