



Centro Servizi Culturali
U.N.L.A. ORISTANO

dal 1967
Cultura
Sempre
Condivisa



7 minuti di Michele Placido (Italia), 2016 88 min. **DVD11638/12780**
I proprietari di un'azienda tessile italiana cedono la maggioranza della proprietà a una multinazionale. Sembra che non siano previsti licenziamenti, operaie e impiegate possono tirare un sospiro di sollievo. Ma c'è una piccola clausola nell'accordo che la nuova proprietà vuole far firmare al Consiglio di fabbrica. Undici donne dovranno decidere per sé e in rappresentanza di tutta la fabbrica, se accettare la richiesta dell'azienda. A poco a poco il dibattito si accende, ad emergere prima del voto finale saranno le loro storie, fatte di speranza e ricordi. Un caleidoscopio di vite diversissime e pulsanti, vite di donne, madri, figlie. Da una storia vera.
Tema: Disoccupazione e precariato

12 anni schiavo di Steve McQueen (USA), 2013 129 min. **DVD10404**
Il film è basato sull'autobiografia del 1853 di Solomon Northup, un uomo di colore libero che è stato costretto alla schiavitù. L'uomo, istruito, sposato e cittadino di New York, venne attirato a Washington con una offerta di lavoro, per poi essere rapito e ridotto in schiavitù per anni sotto vari padroni.
Tema: Schiavitù, Diritti umani

127 ore di Danny Boyle (USA, Gran Bretagna), 2010 90 min. **DVD9800**
La storia vera di Aron Ralston (James Franco), uno scalatore che, durante un'escursione nello Utah, cade in un canyon isolato e si ritrova con un braccio incastrato sotto una roccia.
Vietato ai minori di 14 anni.
Tema: Arrampicata e alpinismo

A proposito di Davis di Joe Coe, Ethan Coen (USA, Francia), 2013 105 min. **DVD10391**
C'era una volta la capitale indiscussa del folk, quel Greenwich Village a partire dal quale Bob Dylan avrebbe cambiato la storia della musica. Ma questa storia comincia prima, quando la musica folk è ancora inconsapevolmente alla vigilia del boom e i ragazzi che la suonano provengono dai sobborghi operai di New York e sono in cerca di una vita diversa dalla mera esistenza che hanno condotto i loro padri. Llewyn Davis è uno di questi, un musicista di talento, che dorme sul divano di chi capita, non riesce a guadagnare un soldo e sembra perseguitato da una sfortuna sfacciata, della quale è in buona parte responsabile.
Il film si ispira alla vita del cantante folk Dave Van Ronk, attivo a New York negli anni sessanta.
Tema: Musica Folk

A spasso nel bosco di Ken Kwapis (USA), 2015 104 min. **DVD14360**
La vera storia di Bill Bryson, anziano giornalista e scrittore che desidera imbarcarsi in un'impresa coraggiosa. L'idea è quella di organizzare una escursione sul Sentiero degli Appalachi, nella parte orientale dell'America del Nord. Il percorso è lungo oltre tremila chilometri. Sua moglie Catherine non è affatto d'accordo con la scelta del marito perché ha paura che possa accadergli qualcosa di brutto durante il tragitto. L'unico che si offre di accompagnarlo nella lunga traversata è Stephen Katz, un caro amico che non incontra da anni ma con cui aveva già intrapreso un avventuroso viaggio 40 anni prima. I due partono alla volta di un'esperienza che li toccherà nel profondo e che li metterà davanti alla spontaneità e imprevedibilità della natura.
Tema: Viaggio estremo

Abramo Lincoln di Cromwell John (USA), 1940 110 min. **DVD8203**
Il film narra le vicende che portarono il famoso statista americano dall'Illinois, paese di nascita, al seggio presidenziale di Washington. Da umile taglialegna a negoziante, da studente a soldato, ai suoi primi anni come uomo di legge, ai dibattiti con Stephen Douglas e infine alla sua elezione a

presidente. La lotta sorda e continua per il progresso della sua terra e soprattutto contro il suo carattere che lo avrebbe portato a preferire la vita semplice e pura dei campi. Sullo sfondo i due amori di Lincoln: uno fragile, romantico ma infelice per Ann Rutledge, l'altro con Mary Todd, la donna che diverrà sua moglie.

Affare di donne (Un) di Claude Chabrol (Francia), 1988 110 min. **VHS3930**
Durante la guerra 1939-45 Marie diventa un'abortista, migliorando il povero livello di vita della sua famiglia. Denunciata dal marito, geloso del suo giovane amante, è condannata a morte. Chabrol s'ispira a un fatto vero, nel '43 fu ghigliottinata una francese per l'ultima volta.
Tema: Emancipazione femminile, Pena di morte

Agora di Alejandro Amenabar (Spagna), 2009 122 min. **DVD9938**
Ad Alessandria d'Egitto, sotto la dominazione romana nel quarto secolo dopo Cristo, l'astrologa e filosofa Ipazia lotta per salvare il sapere del suo antico mondo dalla distruzione. Nel frattempo, il suo schiavo Davo è combattuto tra l'amore per la padrona e la possibilità di guadagnare la libertà unendosi al Cristianesimo.
Tema: Emancipazione femminile, Scienza

Agostino d'Ippona di Roberto Rossellini (Italia), 1972 115 min. **DVD7087/10182**
Nato nell'odierna Tunisia, Agostino (354-430) divenne vescovo di Ippona nel 395. In precedenza, dopo aver insegnato retorica a Tagaste e a Cartagine, fu a Roma e a Milano, dove si convertì al Cristianesimo. Nelle sue opere (specie nelle "Confessioni") prende forma una riflessione teologico-filosofica di eccezionale acutezza analitica.

Alba della libertà (L') di Werner Herzog (USA), 2006 126 min. **DVD8742**
La storia vera di Dieter Dengler, pilota della U.S Air Force, americano di origini tedesche, abbattuto e catturato in Laos durante la guerra del Vietnam. Dengler riesce ad ornizzare la sua fuga e quella di un gruppo di prigionieri.
Diretto da Werner Herzog, si basa su un suo documentario del 1977, Flucht aus Laos (Little Dieter Needs to Fly).
Visione in presenza di un adulto.
Tema: Guerra del Vietnam

Alba di Gloria di John Ford (USA) 1939 100 min. **DVD8757**
La giovinezza di Abraham Lincoln (1809-65), la perdita di Ann Rutledge, la scelta della professione di avvocato, come bloccò un linciaggio e dimostrò l'innocenza di un giovane accusato di omicidio..
Tema: Abraham Lincoln

Alexander di Oliver Stone (USA), 2004 168 min. **DVD6983**
Alessandro, figlio di Filippo II e della Regina Olimpia, dopo l'assassinio del padre diventa Re di Macedonia e parte alla testa del suo esercito contro l'Imperatore persiano Dario III. Una volta conquistata la Persia, Alessandro prosegue la sua inarrestabile marcia attraverso l'Asia centrale e riporta una lunga serie di vittorie; nel corso della campagna, però, dovrà domare le ribellioni dei propri soldati.
Tema: Antica Grecia

Aline: la voce dell'amore di Valérie Lemercier (Francia, Canada), 2020 122 min. **DVD15352**

Da qualche parte in Québec alla fine degli anni Sessanta nasce Aline, quattordicesima figlia dei Dieu. Coniugi generosi e prolifici, Sylvette e Anglomard amano la musica che in casa regna sovrana come la voce d'oro di Aline. Ancora immatura ma già prodigiosa, incanta amici e parenti ai matrimoni e a qualsiasi altra cerimonia offra l'occasione di esibirla. Ma un giorno, uno dei tanti fratelli di Aline decide di fare sul serio spedendo una musicassetta al produttore musicale Guy-Claude Kamar. Esaltato e galvanizzato dalla sua voce, ne farà la cantante più grande del mondo. L'ascesa folgorante e gli strass, la voce e la silhouette, tutto lascia pensare a un biopic su Céline Dion ma Aline ci ricorda che quello a cui stiamo assistendo è una rappresentazione, una biografia alternativa e immaginaria della diva québécoise.

Tema: Canto

Alla luce del sole di Roberto Faenza (Italia), 2004 90 min. **DVD7217**

La storia di Don Pino Puglisi, il parroco assassinato dalla mafia a Palermo nel quartiere Brancaccio il giorno del suo 56° compleanno, il 15 settembre 1993, nel momento esatto in cui Roberto Baggio segnava un gol per l'Italia e tutta la sua città era davanti al televisore. Ai ragazzi di strada, 'angeli' cresciuti all'Inferno, quell'uomo era capace di ridare la speranza in una vita diversa. Don Pino non riconosceva il potere della mafia e con il suo esempio stava invitando la gente del quartiere a riappropriarsi della libertà negata.

Per la mafia era un individuo troppo pericoloso che "toglieva i ragazzini dalla strada e rompeva le scatole".

Tema: Diritti dei minori, Mafia

Amadeus di Milos Forman (USA), 1984 155 min. **VHS1796/DVD10166**

Nel 1823 al manicomio di Vienna Antonio Salieri, acclamato musicista di Corte, confessa un tremendo segreto: ha consumato la vita nel tentativo di distruggere Mozart, volgare e libertino, indegno, secondo lui, dei doni divini. Sotto il segno del più scatenato gusto del gioco, è una riflessione sul contrasto tra genio e mediocrità e sull'invidia.

Tema: Musica Classica

Angeli d'acciaio di Katia von Gardner (Italia), 2007 123 min. **DVD8040**

Il film narra la lotta determinata di Alicia Paul, storica femminista, una delle prime suffragette che ai primi del 1900 si batté negli Stati Uniti per il voto alle donne. Ricostruzione di uno degli eventi cardine della storia americana, racconta come le coraggiose e brillanti attiviste Alicia Paul e Lucy Burns abbiano dato vita e impulso al movimento rischiando in prima persona.

Escluso dal prestito - Copia unica in Sardegna

Tema: Esclusione sociale

Angeli di Borsellino (Gli) di Rocco Cesareo (Italia), 2003 85 min. **DVD6327**

I 57 giorni che separano la strage di Capaci, 23 maggio 1992 - in cui perse la vita il giudice Falcone con la moglie e la scorta - da quella di Via D'Amelio, 19 luglio 1992 - tomba del giudice Borsellino e della sua scorta - sono raccontati da Emanuela, una ragazza di Sestu in provincia a Cagliari che con i suoi colleghi poliziotti della scorta "Quarto Savona 21" avevano il compito di proteggere ad ogni costo il procuratore aggiunto di Palermo. In un clima generale cittadino di notevole tensione instauratosi dopo l'assassinio del giudice Falcone, Emanuela vive giornate all'insegna dell'incertezza, e anche nel gruppo dei colleghi che lavorano con lei si respira un'aria pesante. Borsellino periodicamente va in visita a casa dell'anziana mamma, e la scorta provvede a sorvegliare il percorso.

In seguito ad un disguido legato ad ispezioni illegali, il questore sospende il gruppo per un mese, ma è proprio Borsellino a condonare tutti e a richiamarli con sé. Intanto il fidanzato, al momento di lasciare la Sicilia, chiede a Emanuela di sposarlo e fissano la data del matrimonio per il mese di dicembre. Il 19 luglio 1992, in occasione di una nuova visita di Borsellino alla mamma, quando la macchina arriva vicino alla casa esplose in aria. Il giudice e tutti gli agenti della scorta muoiono sul colpo.

Tema: Mafia

Angelo alla mia tavola (Un) di Campion Jane (Australia), 1990 158 min. **VHS1251**
Biografia in 3 parti per la TV (ridotta di 50' per il grande schermo) di Jan et Frame (1924), la maggiore scrittrice neozelandese vivente, che, per una diagnosi sbagliata di schizofrenia, patì nove anni di manicomio e 200 elettroshock e si salvò dalla lobotomia grazie a un premio letterario.

Tema: Schizofrenia e lobotomia

Anna Bolena di Ernst Lubitsch (Germania), 1920 131 min. **VHS1577**
Dopo essere stata per anni in segreto l'amante del re Enrico VIII, Anna Bolena diventa la sua seconda moglie. Dopo la nascita nel 1533 della primogenita Elisabetta, Anna viene accusata di adulterio, rinchiusa nella Torre di Londra e condannata a morte.

Film in bianco e nero.

Anna dei miracoli di Arthur Penn (USA), 1963 106 min. **VHS1479**
Ispirato alla biografia di Helen Keller, *La storia della mia vita*, si basa su fatti realmente accaduti. È un film sul senso dell'educazione.

Un'insegnante tenta di rieducare una bimba cieca e sordomuta che le menomazioni hanno reso prepotente e cattiva. La sua pazienza e il suo amore domeranno quel carattere ribelle.

Tema: Educazione, Cecità e Sordomutismo

Annie Parker di Steven Bernstein (USA), 2013 96 min. **DVD10940**
Da bambina, Annie Parker viveva una tranquilla e spensierata esistenza con i suoi genitori e la sorella maggiore. Poi, in un pomeriggio di autunno del 1976 tutto è irrimediabilmente cambiato. Nello stesso periodo, lontano da lì, la brillante ricercatrice Mary-Claire King sta per fare la scoperta che sarà considerata una delle più importanti del XX secolo in campo scientifico e che salverà milioni di vite, tra cui quella della stessa Annie Parker. Infatti, appena ventenne, Annie ha già perso la madre e la sorella a causa di un cancro al seno e anche lei è destinata a subire la stessa sorte. Annie vede così ancora una volta il suo mondo crollare e inizia a perdere tutto quello che ha di più caro: il rapporto con il marito Paul, il figlio, gli amici. Tuttavia, spinta da una forza vitale, Annie ingaggerà una coraggiosa lotta con la malattia, determinata a sopravvivere. Nel frattempo, anche la dottoressa Mary-Claire King si ostinerà caparbiamente a portare avanti la sua, di lotta: quella per affermare di fronte ai colleghi della comunità scientifica le sue nuove scoperte per la cura contro alcuni tipi di cancro, una scoperta basata sul collegamento genetico e fortemente contrastata dai suoi colleghi. Basato su una storia vera è il racconto di due donne ostinate che testimonieranno quanto molte scoperte vadano oltre i meri esperimenti scientifici.

Tema: Cancro, Scienza

Anno Uno di Roberto Rossellini (Italia), 1974 122 min. **VHS1865/DVD12716**
Biografia dello statista democristiano Alcide De Gasperi (1881-1954) dal massacro delle Fosse Ardeatine sino alla morte.

Tema: Alcide De Gasperi

Anton Cechov di René Féret (Francia), 2015 92 min. **DVD15723**
Anton Cechov è un giovane medico di campagna che scrive, con pseudonimo, dei racconti. Uno di questi viene letto e apprezzato dall'editore Aleksej Suvorin e dal famoso critico Dmitrji Grigorovic che lo spingono ad affrontare seriamente la scrittura. Inizialmente Anton vede nella loro offerta un modo per contribuire all'economia della numerosa famiglia a cui appartiene ma progressivamente la letteratura diventa la sua attività principale al punto da fargli sospendere le prestazioni mediche per compiere un'inchiesta in favore del miglioramento delle condizioni di vita dei detenuti nel penitenziario dell'isola di Sachalin.

Antonio Gramsci – i giorni del carcere di Lino Del Fra (Italia), 1977 122 min. **DVD9100**
Antonio Gramsci, uomo politico italiano nato ad Ales il 23 gennaio 1891, studiò a Torino dove, fin dal 1915, si schierò nell'ala sinistra del movimento socialista. Postosi a capo del movimento proletario più avanzato del dopoguerra, i consigli di fabbrica, nel 1919 fondò e diresse il periodico L'Ordine Nuovo; guidò direttamente lo sciopero generale politico del 1920 divenendo uno dei capi più amati e stimati della classe operaia.

Artemisia: passione estrema di Agnes Merlet (Francia, Italia, Germania), 1997 96 min. **DVD11729**
Storia di Artemisia Gentileschi, figlia adolescente del pittore Orazio, che nel milleseicento scandalizzò tutti per una relazione col giovane artista Agostino Tassi.
Tema: Arte

Attila, l'unno di Lowry Dick (USA), 2001 170 min. **DVD6081**
Durante il dominio dell'Impero Romano, i barbari Unni stanno cercando di aprirsi un varco per conquistare l'Europa. Un guerriero di nome Attila, attenta la leadership degli Unni, riesce ad unire tutti i clan in guerra tra loro sotto un'unica bandiera. L'obiettivo di Attila è fare un unico Impero, conquistando la stessa Roma che è a capo dell'incompetente Caesar Valentinian.
Visione consigliata ad un pubblico adulto.

Ballando con uno sconosciuto di Mike Newell (Gran Bretagna), 1985 99 min. **VHS1391**
Tratto da un fatto di cronaca realmente accaduto, il film narra la storia di Ruth Ellis, condannata al capestro e giustiziata nel 1955. Ruth, divorziata e con un figlio di una decina d'anni, fa l'entraîneuse. Conosce David, un giovane nobile ma squattrinato, ed è subito attrazione fatale: lui è fidanzato con una ragazza del suo ceto, ma si lega morbosamente a Ruth, la cerca e l'abbandona, la ama e la picchia, spingendola sempre più verso il baratro della follia. Ormai schiava della sua malsana passione lei lo fredda all'uscita di un pub.
Tema: Pena di morte

Bamba (La) di Luis Valdez (USA), 1987 108 min. **VHS4398**
Ricardo Valenzuela è un giovane bracciante di origine messicana che vive in California. La sua passione per la musica è contrastata dalla famiglia, ma lui non demorde.
Tema: Musica

Barry Seal: Una storia americana di Doug Liman (USA), 2017 110 min. **DVD14907**
Il film racconta la storia di Barry Seal, pilota di aerei di linea che arrotonda con il contrabbando, contattato dalla CIA per spiare le attività dei guerriglieri in Nicaragua. Sarà l'inizio di una serie di

opportunità, sempre meno lecite e sempre più rischiose.

Tema: Contrabbando, Servizi Segreti

Basquiat di Julian Schnabel (USA), 1996 106 min. **VHS11659**

Jean-Michel Basquiat è un giovane artista di strada newyorkese. Il fortuito incontro con Andy Warhol lo proietta repentinamente nel sofisticato milieu delle gallerie d'arte di Soho; ma questo ambiente, pervaso di cinismo e di opportunismo, non fa per Jean-Michel, che nonostante l'amore di Gina, la sua ragazza, cade preda di uno stato depressivo che si aggraverà con la scomparsa di Warhol e lo porterà, a soli 27 anni, ad un'ultima, fatale overdose di eroina.

Tema: Arte

Bat 21 di Peter Markle (USA), 1988 105 min. **VHS5028**

La vera storia di un colonnello costretto a paracadutarsi in una zona del Vietnam battuta dai guerriglieri comunisti. Unico suo aiuto, un pilota del gruppo recupero, che lo salva a più riprese dagli attacchi del nemico.

Tema: Guerra in Vietnam

Battaglia dei sessi (La) di Dayton Jonathan, Faris Valerie (USA), 2017 116 min. **DVD11154**

Nel 1973 la TV americana trasmise uno degli eventi sportivi più attesi di tutti i tempi, con un seguito di 90 milioni di spettatori in tutto il mondo: una partita di tennis fra la campionessa del mondo Billie Jean King e l'ex campione e scommettitore seriale Bobby Riggs. L'evento, denominato "La battaglia dei sessi", ebbe una grande risonanza in un periodo caratterizzato dalla rivoluzione sessuale e della nascita del movimento per i diritti delle donne.

Tema: Tennis, Emancipazione femminile

Beautiful Mind (A) di Ron Howard (USA), 2001 136 min. **VHS4492/DVD10976**

E' la storia autobiografica di John Forbes Nash Jr. un genio della matematica, vincitore del Premio Nobel nel 1994, costretto a lottare per molti anni con la schizofrenia.

Tema: Matematica, Disturbi mentali

Becoming Jane - Il ritratto di una donna contro di J. Jarrold (Gran Bretagna, USA), 2007 116 min. **DVD8296**

La storia vera della vicenda sentimentale della giovane Jane Austen innamoratasi di un giovane irlandese prima di diventare una famosa scrittrice.

Tema: Letteratura inglese

Benedetta di Paul Verhoeven (Francia, Belgio, Paesi Bassi), 2021 126 min. **DVD15748**

Benedetta Carlini ha nove anni e una Madonna per bambola. Un intervento divino l'ha salvata alla nascita e promessa alla Vergine Maria. Entrata bambina nel convento di Pescia, che diventa il suo grande terreno di gioco, Benedetta ha straordinarie qualità affabulatorie. Le sue visioni, i suoi sogni e le stigmate le valgono il biasimo della badessa e il sostegno popolare. Tra miracoli e comete, Benedetta 'fa la volontà' di una figlia che salva dalle grinfie del padre predatore. 'Sorella' intraprendente, Bartolomea alza la posta e la introduce al piacere. Intanto gli ecclesiastici locali provano a trarre profitto da questa mistica esaltata, perché se lo scandalo minaccia l'ordine prestabilito, sovente serve gli interessi della chiesa.

Vietato ai minori di 14 anni.

Bernadette di Henry King (USA), 1943 156 min. **VHS1043**
A Lourdes, nella provincia francese, nella regione degli Alti Pirenei, a una giovanissima contadina appare la Madonna. E' il febbraio del 1858. Le autorità civili e religiose non le credono e la fanno passare per pazza. Ma le apparizioni continuano e tutti si devono ricredere.
Film in bianco e nero.

Beyond the Sea di Kevin Spacey (USA), 2004 118 min. **DVD9673**
La vita del celebre cantante Bobby Darin. L'infanzia minata dai gravi problemi al cuore, i primi successi a Las Vegas e la scalata delle Hit Parades con canzoni come "Splish Splash," "Mack The Knife," "Dream Lover," e "If I Were A Carpenter". La carriera cinematografica e la candidatura all'Oscar come miglior attore non protagonista in "Capitan Newman" di David Miller. Il matrimonio con Sandra Dee. L'appoggio alla campagna elettorale di Robert Kennedy e la successiva attività politica antimilitarista. La battaglia finale contro il suo cuore malato che ne ha determinato la prematura scomparsa a soli 37 anni.
Tema: Canto

Big eyes di Tim Burton (USA), 2014 101 min. **DVD10898**
La storia vera e incredibile di Walter Keane, che raggiunse un enorme successo come pittore di quadri kitsch che avevano tutti per soggetto dei bambini dagli occhi grandi. E che erano stati tutti dipinti, in realtà, da sua moglie.
Tema: Arte

Bird di Clint Eastwood (USA), 1988 161 min. **VHS1489/DVD15365**
Vita della leggenda del jazz Charlie Parker, sassofonista eccezionale, la cui vita privata fu disordinata e segnata dall'uso di droghe.
Tema: Musica Jazz

BlackkKlansman di Spike Lee (USA), 2018 130 min. **DVD14954**
Questa è la la storia vera di Ron Stallworth, un detective di Colorado Springs che ebbe il coraggio di sfidare il Ku Klux Klan per impedire che il gruppo prendesse il controllo sulla città. L'agente infiltratosi nell'organizzazione, riuscì a scoprire molti segreti, pur essendo afroamericano.
Tema: Razzismo

Blaise Pascal di Roberto Rossellini (Italia), 1971 124 min. **DVD7086/10133**
Il film narra la vita del grande scrittore, filosofo e scienziato francese Blaise Pascal.
Tema: Scienza, Filosofia

Bohemian Rhapsody di Bryan Singer (Gran Bretagna, USA), 2017 129 min. **DVD12253**
Un racconto realistico ed elettrizzante degli anni precedenti alla leggendaria apparizione dei Queen al concerto Live Aid nel luglio del 1985 e di Freddie Mercury, celebre leader della band inglese.
Tema: Musica

Bombshell: la voce dello scandalo di Jay Roach (USA), 2020 104 min. **DVD14773**
Basato su fatti realmente accaduti, il film racconta l'incredibile storia delle donne che hanno spodestato l'uomo che ha contribuito a creare il più potente e controverso impero dei media di tutti i

tempi, Fox News. Uno straordinario ritratto delle scelte coraggiose di tre donne, molto differenti tra loro, che decidono di lottare contro un sistema di potere e di abusi, che vigeva indisturbato.

Tema: Giornalismo Stampa e TV

Brama di vivere di Vincente Minnelli (USA), 1956 117 min. **DVD7548**

La vita del pittore olandese Vincent Van Gogh, un pittore intenso con un talento innegabile ma tormentato da problemi mentali e paura del fallimento. Aiutato dal fratello Theo, decide poi di lasciare l'Olanda e di stabilirsi in Francia, dove conosce il collega Paul Gauguin e cerca nuove ispirazioni per la propria arte.

Tema: Arte

Bright star di Jane Campion (Gran Bretagna, Austria, Francia), 2009 120 min. **DVD9594/12904**

L'amore tragi-romantico di John Keats e Fanny Brawnie, alla vigilia della morte del poeta per tubercolosi.

Tema: Letteratura inglese

Buñuel: Nel labirinto delle tartarughe di Salvador Simò (Spagna, Olanda), 2020

78 min.

DVD14902

Luis Buñuel si trova in un difficile momento della sua vita d'artista. L'age d'or, film manifesto del surrealismo ha scandalizzato tutti i benpensanti ostracizzando il regista da qualsiasi possibilità progettuale in Francia. Individuato in una tesi di dottorato che gli è stata donata da Maurice Legendre il tema del suo prossimo film, deve trovare il denaro per realizzarlo. Sarà un amico, con una vincita alla Lotteria, a consentirgli di girare Las Hurdes, un documentario su un'area della penisola iberica abbandonata totalmente dal governo alla miseria e all'insignificanza sociale.

Film d'animazione.

Tema: Cinema, Surrealismo

Cadillac Records di Darnell Martin (USA), 2008 109 min. **DVD12607**

Il film narra la vicenda di Leonard Chess, cofondatore a metà degli anni cinquanta con il fratello Phil della casa discografica americana Chess Records, con sede a Chicago, Illinois.

Tema: Musica Blues e Soul

Cagliostro di Gregory Ratoff (Italia, USA) 1949 105 min. **VHS300**

Nato a Palermo, Cagliostro, in tenera età viene rapito dagli zingari. Preso dagli sgherri del Visconte di Montaigne, assiste all'impiccagione della propria madrina, Maria. La sua prodigiosa carriera ha inizio a Vienna, dove il celebre Messmer scopre le sue doti d'ipnotizzatore. Di queste Cagliostro si fa un'arma. Va in Francia col proposito di vendicarsi del visconte de Montaigne. Questi s'è messo a capo di un tenebroso complotto, tendente a gettare discredito sulla Delfina Maria Antonietta.

Callas Forever di Franco Zeffirelli (Italia, Francia, Regno unito, Romania), 2002

110 min.

DVD6834

Zeffirelli racconta gli ultimi tre mesi della vita di Maria Callas nel 1977. Prende a pretesto la visita di un immaginario impresario che in passato le ha organizzato varie tournèe. Lei, che vive sola in volontaria reclusione, dapprima accetta l'occasione per tornare alla ribalta, ma poi non torna più a cantare.

Camorrista (II) di Giuseppe Tornatore (Italia), 1986 167 min. **VHS2773**
Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Giuseppe Marrazzo che si staglia sulla figura di Raffaele Cutolo, costituisce l'esordio di Giuseppe Tornatore alla regia cinematografica. È la storia del Professore, un uomo che viene condannato a trent'anni di carcere per l'omicidio di un giovane che aveva palpeggiato sua sorella. Da quel momento, dall'interno del carcere, grazie al suo carisma e al suo grado d'istruzione elevato rispetto alla media, inizia l'ascesa criminale del Professore intenzionato a riformare la camorra a Napoli. Nasce così la N.C.O., la "Nuova Camorra Riformata". Con l'aiuto dei suoi fedelissimi, come Alfredo Canale e Gaetano Zarra, il Professore lascerà una scia di sangue dietro il suo cammino. Sui suoi passi, prova a fraporsi il giovane Commissario Iervolino.

Vietato ai minori di 14 anni.

Tema: Camorra

Canto d'amore di Clarence Brown (USA), 1947 119 min. **VHS2548**
Biografia hollywoodiana e romanzata della vita e della storia d'amore del grande compositore Robert Schumann e di sua moglie Clara Wieck, e i rapporti con Brahms e Liszt.

Tema: Musica Classica

Caravaggio di Derek Jarman (Gran Bretagna), 1987 90 min. **VHS1986**
Un ritratto audace del controverso pittore Michelangelo Merisi, che il fato volle trasformare nell'immortale Caravaggio. La storia di un genio, che osò sfidare la visione del mondo imposta dalla pittura rinascimentale.

Tema: Arte

Caravaggio, l'ombra del genio di Longoni Angelo (Italia), 2008 130 min. **DVD8402**
La vita, le luci e le ombre del celebre pittore Michelangelo Merisi da Caravaggio, nato lombardo sul finire del sedicesimo secolo e trasferitosi a Roma per amore dell'arte.

Tema: Arte

Carlo Magno di Clive Donner (Italia, Francia), 1993 270 min. **VHS1432**
Il giovane Carlo Magno sale sul trono dei Franchi, dopo la morte del padre Pipino il Breve e del fratello Carlomagno. Nonostante i molti e potenti nemici, dai barbari ai musulmani, Carlomagno lentamente riunisce i regni dell'Europa occidentale, costruendo dalle rovine dell'Impero Romano il Sacro Romano Impero, del quale è incoronato imperatore nella notte di Natale dell'anno 800 da papa Leone III.

Cartesio di Roberto Rossellini (Italia), 1974 155 min. **DVD6408**
A 18 anni, René Descartes ha lasciato il collegio dei gesuiti dove ha trascorso la propria infanzia. Spinto dal desiderio di conoscenza ed il suo vivo interesse per matematica, astronomia e fisica.

Tema: Scienza

Caso Mattei (II) di Francesco Rosi (Italia), 1972 118 min. **VHS2786**
Nominato nell'immediato dopoguerra a capo dell'Agip, l'ente petrolifero creato dal fascismo, con il compito di liquidarla, il marchigiano Enrico Mattei decide invece di tenerla in vita. La sua scelta è dovuta al ritrovamento di una relazione che afferma che la Val Padana nasconde importanti risorse energetiche. Riprese le trivellazioni, l'Agip trova soprattutto metano. Questo gas consentirà di fornire all'industria energia a basso prezzo. Per Mattei è il punto di partenza per la creazione di un centro di

potere, al servizio dello Stato e degli italiani, che gli darà il modo di impostare su nuove basi i rapporti con i Paesi produttori di petrolio. La sua politica, sorretta da giuste intuizioni, e condotta con straordinaria energia e spirito imprenditoriale, provocherà la rabbiosa reazione di coloro i cui interessi sono stati da lui colpiti. Che siano stati proprio questi a decretare la morte di Mattei, è l'interrogativo che pesa sulla sua fine, avvenuta nel 1962, quando il bireattore personale usato per i suoi spostamenti d'affari precipitò nelle campagne di Bascapè, a pochi chilometri da Milano. Molti elementi sembrano suffragare tale ipotesi, e il film, senza avvalorarli, li enumera attraverso interviste con l'ex capo dei servizi segreti francesi e con altre personalità.

Tema: Capitalismo, Politica

Cattive acque di Todd Haynes (USA), 2020 122 min. **DVD14418**

La vera storia di Robert Bilott, l'avvocato ambientalista protagonista di una estenuante battaglia legale durata ben 19 anni contro il colosso chimico DuPont e di come, da uomo tenace e combattivo, ha rappresentato 70mila cittadini dell'Ohio e della Virginia, la cui acqua potabile era stata contaminata dallo sversamento incontrollato di PFOA (acido perfluorooctanico). Grazie ad uno studio tossicologico sulle vittime, Bilott riuscirà a dimostrare i rischi per la salute associati alla contaminazione delle acque e otterrà per loro un importante risarcimento.

Tema: Ambiente

Cattivo poeta (II) di Gianluca Jodice (Italia), 2021 113 min. **DVD15001**

Italia, 1936. Giovanni Comini è appena stato promosso alla carica di Federale e viene trasferito a Roma per una missione delicata: vegliare sullo scrittore Gabriele D'Annunzio e fare in modo che non dia nessun tipo di problema. D'Annunzio, poeta riconosciuto a livello nazionale, è sempre più inquieto e Benito Mussolini teme che possa minare l'alleanza con la Germania nazista.

Tema: Letteratura italiana

Cento giorni a Palermo di Giuseppe Ferrara (Italia), 1984 107 min. **VHS4472**

La ricostruzione dei cento giorni del generale Dalla Chiesa come prefetto di Palermo. Vincitore sul terrorismo, viene inviato in Sicilia per sconfiggere la mafia. S'impegna con la consueta energia, ma il governo lo lascia solo, i pieni poteri richiesti non arrivano, gli ostacoli si moltiplicano. Con imprudenza il generale rifiuta la scorta e si fa accompagnare dalla moglie in auto, finché il 3 settembre '82 scatta l'agguato e Dalla Chiesa e la moglie vengono trucidati. Inquietante spaccato di una società, non solo siciliana, inquinata dalle connivenze con la mafia.

Tema: Mafia

Cento passi (I) di Marco Tullio Giordana (Italia), 2000 105 min. **VHS3322/DVD11570**

Alla fine degli anni Sessanta a Cinisi, un piccolo paese siciliano, la mafia domina e controlla la vita quotidiana oltre agli appalti per l'aeroporto di Punta Raisi e il traffico della droga. Il giovane Peppino Impastato entra nel vortice della contestazione piegandola, con originalità, alle esigenze locali. Apre una piccola radio dalla quale fustiga con l'arma dell'ironia i potenti locali fra i quali Zio Tano (Badalamenti). Peppino verrà massacrato facendo passare la sua morte per un suicidio.

Tema: Mafia

Che: L'Argentino di Steven Soderbergh (USA), 2008 288 min. **3DVD8846**

Il 26 novembre del 1956 il medico argentino Ernesto Guevara salpa alla volta dell'isola di Cuba con un giovane avvocato di nome Fidel Castro e altri 80 ribelli determinati a rovesciare la dittatura di Fulgencio Batista con una rivoluzione. Medico, stratega e instancabile guerrigliero, il "Che", alla

guida di una colonna di uomini, dopo un lungo faticosissimo periodo sulla Sierra Maestra, conquista la città di Santa Clara e si riunisce ai compagni per marciare su L'Avana.

Chimere di Michael Curtiz (USA), 1950 112 min **DVD7152**
Storia romanzata di Bix Beiderbecke, il musicista bianco del dixieland, morto nel 1931 all'età di ventotto anni. Il film narra la sua ascesa, la crisi sentimentale che gli fa trascurare la professione e la lenta risalita.
Tema: Musica Jazz

Cielo d'ottobre di Joe Johnston (USA), 2017 108 min. **VHS4693**
A Coalwood, nel West Virginia, tutti i ragazzi sono destinati a diventare minatori. Troppo basso per ottenere una borsa di studio per meriti sportivi, Homer sembra non avere alcuna chance di sfuggire al suo destino. Fino a quando un giorno il satellite sovietico Sputnik non attraversa il cielo d'ottobre cambiando le cose. Così, con l'aiuto di tre amici, il ragazzo decide di costruire un razzo e lanciarlo nello spazio. Tratto da una storia vera.
Tema: Invenzioni e brevetti

Cleopatra di Joseph Leo Mankiewicz (USA), 1963 178 min. **VHS528**
La celebre storia della regina d'Egitto e dei suoi amanti: primo fra tutti Cesare, da cui avrà anche un figlio, Cesarione, poi Antonio, che per amore suo romperà il fidanzamento con Ottavia. Dopo la guerra e la sconfitta di Antonio ad Azio, la regina decide di mettere fine alla propria vita per mezzo del veleno di un aspide.

Coach Carter di Thomas Carter (USA), 2005 130 min. **DVD7191**
Ispirato ad una storia vera, il film narra la vicenda di Ken Carter, ex giocatore professionista di basket, che si trova ad allenare gli Oilers della Richmond High School, scuola dove, tra l'altro, ha mosso lui stesso i primi passi.
La squadra, formata da ragazzi appartenenti a famiglie molto povere e in alcuni casi già sulla via della delinquenza, dopo le iniziali schermaglie trova in Carter un mentore e ispiratore per un futuro migliore. Dopo duri allenamenti che porteranno la squadra a riscattarsi in campo, il coach riuscirà a rendere consapevoli i suoi giocatori che la via per migliorare la loro vita passa attraverso l'istruzione: spingendoli a studiare e grazie alle loro capacità nel basket, li motiverà a conquistare borse di studio che consentano loro di compiere studi universitari.
Tema: Sport, Educazione

Coco avant Chanel di Anne Fontaine (Francia), 2009 110 min. **DVD10173**
La storia di Coco Chanel, a partire dalle umili origini come sarta, fino alle vette della moda parigina. Gabrielle è una giovane donna abbandonata dal padre e cresciuta in un orfanotrofio, dove ha imparato l'arte del cucire. Di giorno è impiegata come sartina in un negozio di stoffe troppo lontano da Parigi e di notte canta canzonette stonate per soldati ebbri di donne e di vino. L'incontro con Étienne Balsan, nobile e villano col vizio dei cavalli, introduce Coco in un mondo di pizzi, ozi e carezze. Insofferente alla vita edonistica e determinata a conquistare il suo posto nel mondo, troverà ispirazione nell'amore per Boy Capel, un gentiluomo inglese che corrisponde il suo sentimento, intuisce la sua grazia naturale e asseconda le sue inclinazioni. Le sue mani, guidate dal cuore, confezioneranno cappelli per pensare e abiti per emancipare (rigorosamente in jersey).
Tema: Moda

Colette di Wash Westmoreland (Gran Bretagna, USA, Ungheria), 2018 108 min. **DVD12472**
La vita di Colette, considerata fra le maggiori figure letterarie della prima metà del XX secolo. Parigi, 1893. Gabrielle Sidonie Colette ha solo vent'anni quando sposa Henry Gauthier-Villars, Willy per gli amici, tutti ricchi e famosi. Scrittore egocentrico e critico eminente, Willy conduce Gabrielle a Parigi e la introduce nei salotti letterari e artistici. Intelligente e acuta, Gabrielle si integra rapidamente e il suo talento per la scrittura si rivela. Ma l'incontro con Missy, un'aristocratica francese in pantaloni, l'affranca dall'ombra di Willy. Gabrielle prende coscienza della sua condizione e dell'inconsistenza degli uomini, infilando la rotta dell'emancipazione. Tra scandali ed esplorazioni ludiche, Gabrielle inventa Colette.

Tema: Emancipazione femminile, Letteratura

Colore della libertà (II) di Bille August (Sudafrica, Germania, Italia), 2007 113 min. **DVD7984**
La vera storia di James Gregory, la guardia carceraria sudafricana di pelle bianca la cui vita è radicalmente cambiata dall'incontro con un prigioniero speciale: Nelson Mandela.

Tema: Apartheid

Colore della libertà (II) di Barry Alexander Brown (USA), 2020 106 min. **DVD15739**
La storia di un nativo dell'Alabama e nipote di un membro del Ku Klux Klan che s'inserisce nel centro per il movimento dei diritti umani e civili nel 1961.

Tema: Diritti umani

Colori dell'anima (I): Modigliani di Mick Davis (USA), 2004 160 min. **DVD7394**
Nel 1919, finita la Grande Guerra, Parigi è tornata ad avere un'intensa vita notturna, e al Café Rotonde, rifugio degli artisti, c'è un tavolo composto di uomini destinati a far parlare di loro: Picasso, Rivera, Stein, Cocteau, Utrillo e Modigliani. Picasso e Modigliani si incontrano, parlano e dividono la ribalta, ma tra loro c'è una rivalità che si percepisce ad occhio nudo. Sono invidiosi l'uno dell'altro, del talento, della tracotanza, del fuoco che li divora.

Tema: Arte

Colori della passione (I) di Lech Majewski (Polonia, Svezia), 2011 92 min. **DVD10217**
Nel 1564 Pieter Bruegel il Vecchio completa la tela intitolata *La salita al Calvario* in cui rappresenta la Passione di Cristo ambientandola nelle Fiandre del suo tempo, oppresse dalla presenza spagnola. Filippo II, salito al trono nel 1556 alla morte di Carlo V, sta conducendo una feroce repressione contro i movimenti religiosi riformistici che suscitano reazioni negli ambienti colti ispirati dal pensiero di Erasmo da Rotterdam. Il pittore viene mostrato mentre sta concependo l'opera all'interno della quale colloca se stesso e i personaggi che lo circondano nella vita quotidiana.

Tema: Arte

Come il vento di Marco Puccioni (Italia, Francia), 2013 108 min. **DVD10476**
Storia di una delle prime donne direttrici di carcere, Armida Miserere, chiamata a dirigere i penitenziari più "caldi" d'Italia a contatto con i peggiori criminali, terroristi e mafiosi del nostro tempo. Una donna condannata dalla perdita del suo amato a vivere una vita al limite, in cerca, fino alla fine, di giustizia e amore nel sistema penitenziario. Armida, infatti, è una donna in prima linea e la sua carriera nell'amministrazione penitenziaria inizia a metà degli anni Ottanta. Ispirato alla storia vera di Armida Miserere.

Tema: Emancipazione femminile

Confessioni di una mente pericolosa di George Clooney (USA), 2002 109 min. **DVD6487**
Chuck Barris ha una doppia, leggendaria, vita segreta. Di giorno, infatti, è un celebre ideatore e conduttore di show televisivi, mentre di notte si trasforma in uno spietato agente della CIA con il gusto di commettere omicidi. Giovane, energico e concentrato, Barris scala rapidamente i gradini del successo in entrambe le professioni. Mentre in tv inventa quiz innovativi e popolari come 'Il gioco delle coppie' e 'The gong show', per conto del governo degli Stati Uniti diventa un killer affidabilissimo. Ma quando l'amore fa capolino nella sua vita le cose, inaspettatamente, cominciano a cambiare.
Tema: Spettacolo, Spionaggio

Conspirator (The) di Robert Redford (USA), 2010 118 min. **DVD10945**
Il film racconta la storia vera di Mary Surratt, l'unica donna ad essere accusata di cospirazione nell'assassinio di Abraham Lincoln e per questo divenuta la prima donna ad essere condannata all'impiccagione dal Governo federale degli Stati Uniti d'America.
Tema: Pena di morte

Corsetto dell'imperatrice (II) di Marie Kreutzer (Austria, Lussemburgo, Germania, Francia), 2022 110 min. **DVD15690**
Vienna, 1877. Il 24 dicembre l'Imperatrice d'Austria Elisabetta, nota ai più come Sissi, compie 40 anni, un'età che per una donna dell'epoca, soprattutto una nota per la sua avvenenza, segnava l'inizio della fine. Elisabetta è infelice, e non fa nulla per nasconderselo: inscena svenimenti strategici durante le parate ufficiali, coltiva progetti suicidi e si intrattiene con uomini che le riservano quell'attenzione, e quello sguardo, che le nega suo marito, l'Imperatore Francesco Giuseppe d'Austria, intento a corteggiare ragazze che potrebbero essere sue figlie e disorientato dall'inquietudine della moglie. A nulla valgono le fughe dell'imperatrice lontano da corte, o le richieste dei dignitari affinché mantenga un contegno ufficiale degno del suo rango: Elisabetta si sente soffocare nella sua gabbia dorata e percepisce tutta l'ingiustizia del suo tempo e del suo mondo contro tutto il genere femminile.

Dallas Buyers Club di Jean-Marc Vallée (USA), 2013 112 min. **DVD10544**
La storia vera di Ron Woodroof, un elettricista-cowboy ribelle del Texas al quale, nel 1986, viene diagnosticato l'AIDS, con una prognosi di pochi giorni di vita. Frustrato dalla mancanza di opzioni mediche disponibili e tutt'altro che rassegnato a questa sorta di condanna a morte, Ron trova un'ancora di salvezza nei farmaci alternativi e in un mix di vitamine di sua invenzione. Entra così in contatto con altri ammalati e familiarizza con loro, superando l'iniziale omofobia e ritrovandosi al centro di un cospicuo business di contrabbando. Inizia così una tesissima partita a scacchi con la legge che vieta i farmaci da lui usati e con la polizia.
Tema: AIDS

Daniel di Sidney Lumet (USA), 1983 130 min. **DVD7096**
È la trasposizione cinematografica dalla novella di E. L. Doctorow intitolata The Book of Daniel. Il film è basato sulla vita di Julius ed Ethel Rosenberg, accusati, negli anni della guerra fredda, di cospirazione attraverso lo spionaggio e incriminati per aver passato ad agenti sovietici dei segreti sulle armi nucleari. I due coniugi furono infine condannati a morte.
Tema: Pena di morte

Danish girl (The) di Tom Hooper (Gran Bretagna, USA, Belgio, Danimarca, Germania), 2015 115 min. **DVD11337/13224**
Copenaghen, anni 20. Artista affermato, Einar Wegener posa per la moglie Gerda sostituendo la

modella. Nell'indossare abiti da donna, il pittore sente risvegliarsi in lui un'altra identità, quella di Lili, e cerca di avere un corpo che corrisponda al suo alter-ego femminile. Elaborazione della storia autentica del primo transgender che si sottopose a un intervento di riattribuzione sessuale nel 1930.

Tema: Arte, Differenze di genere

Dante di Pupi Avati (Italia), 2022 100 min. **DVD15672**
1350. Dopo la morte di Dante, Boccaccio riceve il compito di consegnare alla figlia del sommo vate dieci fiorini d'oro come "risarcimento tardivo dell'ingiustizia patita". Giovanni, grande ammiratore del poeta defunto, accoglie l'incarico come un onore, mettendosi in viaggio per ripercorrere i luoghi che Dante ha attraversato nel corso del suo esilio. Durante il cammino ripercorrerà gli episodi salienti della vita del poeta, dall'incontro con Beatrice all'amicizia con Guido Cavalcanti, dalle guerre fra Bianchi e Neri all'ingresso in politica come priore fino all'"esilio infinito". Intessuti nella trama emergono i personaggi della Divina Commedia, da Paolo e Francesca al Conte Ugolino, sottoforma di racconti raccolti da Dante lungo il suo peregrinare.

Delitto Mattarella (II) di Aurelio Grimaldi (Italia), 2019 93 min. **DVD14989**
Nel gennaio del 1980, veniva ucciso a Palermo Piersanti Mattarella, innovatore presidente della Regione Siciliana, impegnato a guidare un governo regionale democristiano con l'appoggio comunista. Per la giustizia italiana i moventi e gli esecutori di quell'assassinio sono rimasti sconosciuti. Aurelio Grimaldi, in concomitanza con l'uscita nelle sale dell'omonimo film da lui diretto, ripercorre la storia di quell'attentato. Grazie a testimonianze, documenti e sentenze, la voce appassionata dell'autore ricostruisce i profili dei protagonisti e traccia l'intersecarsi di quei vettori che possono aver contribuito alla definizione della triste vicenda: Cosa Nostra, il neofascismo armato, i vertici palermitani della Democrazia Cristiana. Il tutto con l'obiettivo di restituire memoria a un omicidio «che ha comportato una cesura storica, civile, morale, in Sicilia e nell'intera (inconsapevole) nazione».

Tema: Mafia

Diari della motocicletta (I) di Walter Salles (Argentina, Brasile, Cile, Perù, USA), 2004 126 min. **DVD6688**
1952. Due giovani studenti universitari, Alberto Granado ed Ernesto Guevara partono per un viaggio in moto che li deve portare ad attraversare diversi paesi del continente latinoamericano. Quella che doveva essere un'avventura giovanile si trasforma progressivamente nella presa di coscienza della condizione di indigenza in cui versa gran parte della popolazione. Quel viaggio cambierà nel profondo i due uomini.

Tema: Viaggio, Diritti civili

Dietro i candelabri di Steven Soderbergh (USA), 2012 131 min. **DVD10541**
Basato su un racconto autobiografico, il film racconta della burrascosa relazione, durata sei anni, tra il pianista Liberace e il suo (molto più giovane) amante Scott Thorson.

Tema: Musica, Omossessualità

Difret: il coraggio per cambiare di Zeresenay Berhane Mehari (Etiopia, USA), 2014 96 min. **DVD11597/13220**
Etiopia, 1996. La giovane Meaza Ashenafi è un avvocato maniaco del lavoro ed è la fondatrice di un'organizzazione che fornisce servizi di assistenza legale gratuita alle donne e ai bambini poveri e bisognosi. Il suo lavoro è monitorato dal governo e Meaza inizia a seguire il caso della 14enne Hirut Assefa, accusata di omicidio e condannata alla pena di morte per aver ucciso il suo rapitore (ovvero il

suo "aspirante sposo", secondo una delle tradizioni più antiche e radicate del Paese) nel tentativo di salvarsi. La notizia del caso di Hirut si diffonde a macchia d'olio sui media del Paese e Meaza cerca di rappresentarla nei procedimenti giudiziari portando avanti una tenace battaglia per salvare la vita di questa ragazza coraggiosa. Basato su una storia vera.

Tema: Esclusione sociale

Diritto di contare (II) di Theodore Melfi (USA), 2017 121 min. **DVD11644**

La vera storia di Katherine Johnson, Dorothy Vaughn e Mary Jackson, tre scienziate afro-americane che hanno rivoluzionato gli studi alla NASA e che hanno collaborato a una delle più grandi operazioni della storia: il lancio in orbita dell'astronauta John Glenn, un risultato sorprendente che ha riportato fiducia alla nazione statunitense e ha segnato una svolta nella corsa verso la conquista dello spazio, galvanizzando il mondo intero. Un trio visionario che ha attraversato tutte le barriere di genere e razza ispirando le future generazioni a sognare in grande.

Tema: Emancipazione femminile, Razzismo, Scienza

Diritto di opporsi (II) di Destin Daniel Cretton (USA), 2019 132 min. **DVD14338**

Basato sulla vera storia dell'avvocato Bryan Stevenson, un giovane afroamericano laureato in legge ad Harvard che decide di lavorare, spesso pro bono, per difendere i condannati a morte in Alabama. L'avvocato, in particolare, prende a cuore la causa di Walter McMillian, un uomo di colore accusato ingiustamente dell'omicidio di una diciottenne bianca, solo perché la comunità aveva bisogno di essere tranquillizzata e di trovare velocemente un colpevole.

Tema: Pena di morte, Esclusione sociale, Razzismo

Divine Armonie – Giuseppe Verdi di Carmine Gallone (Italia), 1938 110 min. **DVD8213**

Il grande operista lascia Busseto per entrare nel Conservatorio di Milano ma non è ammesso perché non ritenuto idoneo agli studi musicali. Egli ritorna al paese natio dove sposa la figlia del suo benefattore. Intanto riesce a far rappresentare la prima sua opera alla Scala, con successo. Impegnato per una opera buffa incontra un fiasco solenne, anche perché nel frattempo il vaiolo gli porta via la moglie e i due figlioli. E' deciso a non più comporre, ma dopo un periodo di miseria morale e materiale si lascia convincere a musicare il Nabucco. Da allora egli passa di trionfo in trionfo, assommando in sé e nella sua musica ispirata tutta la passione e tutta l'anima canora d'Italia. Gli è compagna fedele e affezionata Giuseppina Strepponi.

Tema: Musica Classica

Django di Sergio Corbucci (Italia), 1968 90 min. **VHS2574**

Parigi, 1943. Durante l'occupazione tedesca, il gitano virtuoso della chitarra Django Reinhardt è al culmine della sua carriera. Ogni notte Parigi è attratta dalla musica swing che suona nel music-hall Folies Bergères, ma nel frattempo il suo popolo, i Sinti, è braccato e massacrato in tutta Europa. Quando il Ministero della propaganda tedesco vuole mandarlo a Berlino per una serie di concerti, Django Reinhardt avverte il pericolo imminente e decide di fuggire in Svizzera con l'aiuto di una sua ammiratrice, Louise de Klerk. Parte quindi per Thonon-les-Bains, sulle rive del lago di Ginevra, insieme alla moglie incinta, Naguine, e a sua madre Negros. La loro fuga, però, si rivela più complicata del previsto e i tre si ritrovano nel vortice della Seconda Guerra Mondiale. Nonostante il difficile periodo, Django Reinhardt continua comunque a essere un interprete e un compositore eccezionale, che con la sua arte e il suo senso dell'umorismo è riuscito a resistere e ad andare alla ricerca di una forma di perfezione musicale.

Tema: Musica, Seconda Guerra Mondiale

Don Milani - Il priore di Barbiana di Andrea e Antonio Frazzi (Italia), 1997
100 min.

VHS3108/DVD9660

Don Milani è malato e la malattia gli ha lasciato poco tempo ancora da vivere. Torna nella sua parrocchia di Barbiana e ripercorre con la memoria gli eventi che hanno segnato il suo percorso di vita, dalla creazione della scuola a San Donato di Calenzano, all'esperienza didattica con i figli dei contadini a Barbiana, alla notorietà e alle discussioni sui suoi metodi, alla preparazione della "Lettera ad una professoressa". Fa da sfondo l'Italia degli anni del dopoguerra e della ricostruzione, segnata dalle differenze sociali e dal distacco fra Chiesa e società.

Tema: Educazione

Drift: cavalca l'onda di Myles Poland, Xavier Samuel, Sam Worthington (Australia), 2012

110 min. **DVD10439**

Australia, anni settanta. I fratelli Kelly, Andy e Jimmy condividono la passione per il surf e le onde. Da bambini si trasferiscono assieme alla madre a Margaret River, una tranquilla città costiera con le onde più difficili da cavalcare. Ispirata a fatti reali, la storia segue l'evoluzione del surf da passatempo a industria globale.

Tema: Surf

Dreamgirls di Bill Condon (USA), 2006

130 min. **DVD9408**

La storia delle Dreamettes, un promettente trio di cantanti nere il cui talento viene scoperto da un ambiguo manager che offre loro la possibilità di diventare le coriste di un celebre cantante.

Tema: Canto

E venne un uomo di Olmi Ermanno (Italia), 1965

90 min. **VHS3058**

Vita del bergamasco Angelo Roncalli: bimetto contadino a Sotto il Monte, sacerdote, Nunzio Apostolico in Bulgaria, Turchia e a Parigi, Patriarca di Venezia e infine papa Giovanni XXIII.

Ebbro di donne e di pittura di Kwon-taek (Corea del Sud), 2002

117 min. **DVD6907**

Film ispirato alla vita del pittore alcolista Ohwon, un antesignano di Jackson Pollock, che impasta i colori direttamente sulla tela stesa per terra. Ohwon è un artista maledetto in piena regola così come lo sono stati Van Gogh e Gauguin. Randagio, anticonformista, passionale, individualista e dotato di un talento naturale, dipinge e beve furiosamente. La sua natura anarchica e ribelle lo porta ad essere coinvolto in un intrigo internazionale di natura politica tra Cina e Corea.

Il film ha vinto il premio per la miglior regia, Cannes 2002.

Tema: Arte

Edison: l'uomo che illuminò il mondo di Alfonso Gomez-Rejon (USA), 2017

104 min. **DVD12600**

Thomas Edison, già famoso per aver ideato la lampadina, nel 1882 illuminò una zona di Manhattan grazie al suo sistema a corrente continua, con un effetto sorpresa che fece molto parlare, mentre George Westinghouse, in maniera meno teatrale, era impegnato nella realizzazione di un sistema basato sulla corrente alternata. Presto nacque una rivalità tra i due, la cosiddetta "Guerra delle correnti", e lo scontro non fu solo tra due sistemi di corrente, ma tra due modi di intendere la scienza e l'imprenditoria, tra il carisma del geniale e scontroso Edison e il lavoro di squadra del più dimesso e metodico Westinghouse.

Tema: Invenzioni

Edoardo II di Derek Jarman (UK), 1991 88 min. **VHS1568**
Della dinastia dei Plantageneti, Edoardo II debole, inetto e corrotto, sale al trono d'Inghilterra a 23 anni nel 1307. Sposato ad Isabella, bella e ardita principessa di Francia, figlia di Filippo il Bello, si contorna di viziosi, fra i quali emerge Piers Gaveston, un guascone omosessuale che il Re, perduta completamente dignità, nomina Gran Ciambellano, colma di titoli e favori e considera addirittura come suo compagno sul trono.

Effie Gray - Storia di uno scandalo di Richard Laxton (Gran Bretagna), 2014 104 min. **DVD13276**
Il misterioso e tormentato rapporto tra l'artista John Ruskin e la moglie Effie Gray, un'unione voluta da entrambe le famiglie ma mai consumata e destinata a finire tragicamente.

Elizabeth I di Tom Hooper (USA), 2005 211 min. **DVD8186**
Film diviso in due parti sulla vita della regina Elisabetta I d'Inghilterra e sulle vicende pubbliche (e private) accadute negli ultimi anni del suo regno.

Elizabeth – The Golden Age di Shekhar Kapur (UK), 2007 110 min. **DVD8684**
Elisabetta I, già impegnata, con l'aiuto del suo consigliere Sir Francis Walsingham, sul fronte della battaglia per il trono all'interno della famiglia reale, è costretta anche a fronteggiare gli attacchi di Filippo II di Spagna, determinato a riportare il Cattolicesimo in Inghilterra. Nel frattempo, il cuore della regina guerriera palpita per Sir Walter Raleigh, un affascinante navigatore, ma il suo impegno con la nazione le impedisce di portare avanti una relazione sentimentale e lei, pur di tenere l'uomo accanto a sé, ne incoraggia l'amicizia con Bess, la sua dama di compagnia.

Elvis & Nixon di Liza Johnson (USA), 2016 82 min. **DVD13280**
Il racconto dello storico incontro, avvenuto nel dicembre del 1970, tra Elvis Presley, stella della musica rock, e il controverso presidente americano Richard Nixon.

Tema: Politica

Ero in guerra ma non lo sapevo di Fabio Resinaro (Italia), 2022 89 min. **DVD15837**
Gennaio 1979. Il gioielliere Pierluigi Torregiani sta cenando al ristorante quando nel locale irrompono alcuni malviventi per rapinare i commensali. Torregiani vede uno di loro minacciare sua figlia Marisa puntandole addosso una pistola ed estrae l'arma che anche lui porta al fianco. Nella sparatoria cadono a terra morti e feriti, e per il gioielliere inizia una discesa agli inferi: nel giro di due settimane entra nel mirino dei P.A.C. in quanto "giustiziere borghese e fascista", e dunque simbolo di una classe socioeconomica da defenestrare. Da quel momento comincia per lui una battaglia in cui l'uomo rifiuta la protezione della polizia e della scorta in nome della libertà di poter continuare a vivere la sua solita vita senza impedimenti. Ispirato al libro di Alberto Dabrazzi e Stefano Rabozzi.

Ethel & Ernest: una storia vera di Roger Mainwood (Regno Unito), 2016 94 min. **DVD12377**
Tratto dal pluripremiato libro dell'acclamato autore britannico ed illustratore Raymond Briggs, questo film animato disegnato magnificamente a mano racconta la vera storia dei genitori di Raymond, Ethel e Ernest: due tipici londinesi che vivono un periodo ricco di eventi straordinari e drastici cambiamenti sociali.
Film d'animazione.

Evita di Alan Parker (USA), 1996 135 min. **VHS1772**
E' il 1952 e la radio diffonde in tutta l'Argentina la notizia della morte di Evita Peròn, personaggio che aveva cambiato la storia del Paese negli ultimi dieci anni. Evita è figlia illegittima di un contadino e vive in una cittadina ad ovest di Buenos Aires. Una volta cresciuta si lega ad Agustin Magaldi, famoso artista di tango con il quale arriva nella capitale. Eva vuole diventare attrice radiofonica e cinematografica perciò si inserisce nei circoli più importanti della società. Quando conosce Juan Peròn, politico emergente in Argentina, gli si affianca in maniera molto stretta. Superando i pregiudizi dovuti alle origini di Evita da parte dell'aristocrazia e dell'esercito, i due si sposano. Nel 1946, Peròn, viene eletto presidente e la moglie è sua consigliera e sostenitrice. Fa un viaggio in Europa, dà vita alla fondazione Eva Peròn per aiutare i bisognosi, forma il partito peronista delle donne e il suo carisma presso la popolazione aumenta a vista d'occhio. Nel momento della massima popolarità, le viene diagnosticato un tumore che nel giro di poco tempo la conduce alla morte.

Factory Girl: la vita segreta di Andy Warhol di George Hickenlooper 90 min. **DVD13367**
La parabola artistica di Edie Sedgwick modella e attrice che in seguito al suo incontro e connubio artistico con Andy Warhol diventa icona della cultura pop fino alla sua tragica morte causata da un'overdose di barbiturici a soli 28 anni.

Vietato ai minori di 14 anni.

Tema: Arte

Fair Game: Caccia alla spia di Doug Liman (USA, Emirati Arabi), 2010 104 min. **DVD13369**
La vita sotto copertura di un agente della CIA e di suo marito, anch'egli impegnato in questioni di politica estera, viene sconvolta quando i due provano a mettersi di traverso alla decisione del governo di intervenire in Iraq per la presenza di armi di distruzione di massa. Da una storia vera, Doug Liman ha firmato una palpitante storia di spionaggio, uno scontro finale tra agenti (non più) segreti dello stesso campo e un'emozionante storia familiare.

Tema: Servizi Segreti

Fighter (The) di David O. Russell (USA), 2010 111 min. **DVD9803**
La vita di Mickey Ward e del suo allenatore e fratellastro Dickie, dall'infanzia nel Massachusetts fino alla fine della carriera del pugile.

Tema: Pugilato

Final portrait: l'arte di essere amici di Stanley Tucci (Gran Bretagna), 2017 86 min. **DVD12408**
Durante un viaggio a Parigi lo scrittore americano James Lord incontra Alberto Giacometti, pittore di fama internazionale, che gli chiede di posare per lui. È l'inizio di un'amicizia insolita e toccante all'insegna della bellezza e dell'arte.

Tema: Arte

Fiore del deserto di Sherry Hormann (UK, Germani, Austria), 2009 120 min. **DVD12734**
Somalia. La dodicenne Waris vive in una tribù nomade nel deserto ed è destinata ad un matrimonio combinato. Waris però decide di ribellarsi al suo destino, fugge prima a Mogadiscio e poi arriva a Londra dove, clandestina e analfabeta, riesce a mantenersi con lavori di fortuna. Ma Waris è molto bella e grazie all'incontro con il fotografo Terence Donovan la sua vita prende una svolta positiva. Diventa, infatti, una celebre e richiesta top model, che, attraverso varie interviste e un'autobiografia, userà il suo successo per sensibilizzare il mondo su una delle più brutali mutilazioni praticate sulle

bambine africane, l'infibulazione, diventando anche ambasciatrice speciale dell'ONU.

Tema: Emancipazione femminile

Five Heartbeats (The) di Robert Townsend (USA), 1991 122 min. **VHS4518**

I Five Heartbeats nascono negli anni 60, quando un gruppo di ragazzi – un po' per gioco e un po' per noia – iniziano a cantare per strada contro il volere dei genitori che considerano il rock'n roll come la musica del diavolo.

Tema: Musica Rock'n roll

Flash of Genius di Marc Abraham (USA), 2008 114 min. **DVD8895**

E' la vera storia di Robert Kearns, professore universitario e inventore part-time, e della sua lunga battaglia contro le compagnie di automobili statunitensi, che egli accusa di aver rubato la sua idea per il tergitristallo intermittente.

Tema: Invenzioni e brevetti

Florence di Stephen Frears (Gran Bretagna), 2016 108 min. **DVD11518**

Nel 1944 l'ereditiera Florence Foster Jenkins è tra le protagoniste dei salotti dell'alta società newyorchese. Mecenate generosa, appassionata di musica classica, Florence, con l'aiuto del marito e manager, l'inglese St. Clair Bayfield, intrattiene l'élite cittadina con incredibili performance canore, di cui lei è ovviamente la star. Quando canta, quella che sente nella sua testa come una voce meravigliosa, è per chiunque l'ascolti orribilmente ridicola. Protetta dal marito, Florence non saprà mai questa verità. Solo quando Florence deciderà di esibirsi in pubblico in un concerto alla Carnegie Hall, senza invitati controllati, St. Clair capirà di trovarsi di fronte alla più grande sfida della sua vita.

Tema: Canto

Fortapàsc di Marco Risi (Italia), 2008 105 min. **DVD8868**

E' la storia del giornalista Giancarlo Siani che, a 26 anni appena compiuti, è stato ucciso dalla camorra il 23 settembre 1985, sotto la sua casa nel quartiere residenziale del Vomero, a Napoli, colpevole solo di voler fare il suo mestiere con professionalità e rigore.

Tema: Giornalismo

Founder (The) di John Lee Hancock. (USA), 2016 111 min. **DVD12600**

La vera storia di Ray Kroc, un venditore dell'Illinois, e del suo incontro con Mac e Dick McDonald, che negli anni Cinquanta avevano avviato un'attività di vendita di hamburger nella California del Sud. Impressionato dalla velocità del sistema inventato dai due fratelli per la preparazione del cibo e dalla folla di clienti attirati dal loro chiosco a San Bernardino, Kroc vide subito il potenziale per un franchising e fece di tutto per sottrarre la società ai fratelli creando un impero miliardario.

Così nacque McDonald.

Tema: Invenzioni

Francofonia: il Louvre sotto occupazione di Aleksandr Sokurov (Francia, Germania, Paesi Bassi),
2015 87 min. **DVD11741**

La storia di due uomini eccezionali: il direttore del Louvre Jacques Jaujard e l'ufficiale dell'occupazione nazista il conte Franziskus Wolff-Metternich, prima nemici, poi collaboratori.

Tema: Arte

- Fratello sole, sorella luna** di Franco Zeffirelli (Italia), 1971 128 min. **VHS115/DVD7277**
 Francesco, figlio del ricco mercante Pietro di Bernardone e della provenzale Pica, è un giovane allegro e scanzonato che trascorre le sue giornate in compagnia degli amici. Scoppiata la guerra tra Perugia e Assisi, anche Francesco vi partecipa, quasi come a un nuovo, eccitante gioco. Ne ritorna però stremato e ferito nel corpo e nello spirito.
Tema: San Francesco d'Assisi
- Freeheld: amore, giustizia, uguaglianza** di Peter Sollett (USA), 2016 99 min. **DVD11711**
 La vera storia d'amore di Laurel Hester e Stacie Andree e della battaglia che condussero per ottenere giustizia. Quando alla pluridecorata detective del New Jersey Laurel viene diagnosticato un cancro, decide di assicurarsi che la sua sudata pensione vada alla sua compagna Stacie. Ma i funzionari della Contea di Ocean, detti Freeholders, non le riconoscono questo diritto. Il Detective Dane Wells e l'attivista per i diritti civili Steven Goldstein si uniscono a Laurel e Stacie coinvolgendo altri agenti di polizia e la comunità a sostegno della loro lotta per l'uguaglianza.
Tema: Diritti civili
- Frida** di Julie Taymor (USA), 2002 123 min. **DVD6220**
 La vera storia di Frida Kahlo e di suo marito Diego Rivera, pittori che hanno segnato profondamente la storia dell'arte del loro paese, il Messico. E le cui passioni amorose, i viaggi in America e le oltraggiose personalità li hanno resi leggendari.
Tema: Arte, Emancipazione femminile
- Frost/Nixon: il duello** di Ron Howard (USA, Gran Bretagna, Francia), 2008 117 min. **DVD8778**
 Estate 1977. Lo showman inglese David Frost e l'ex Presidente degli Stati Uniti, Richard Nixon, sono protagonisti di uno tra i più leggendari confronti mandati in onda dalla televisione americana. Nel corso di quattro serate, i due riuscirono a tenere incollati al piccolo schermo oltre 45 milioni di spettatori e l'intervista si concluse con l'eclatante ammissione di colpa dell'ex Presidente, sullo scandalo Watergate, che sbalordì il mondo intero.
Tema: Giornalismo Stampa e TV
- Fur: un ritratto immaginario di Diane Arbus** di Steven Shainberg (USA), 2006 122 min. **DVD13298**
 Rivisitazione, tra biografia realista e fiaba gotica, di alcuni momenti dell'intensa vita della fotografa americana Diane Arbus
Tema: Fotografia
- Galileo** di Liliana Cavani (Italia), 1968 108 min. **VHS2764/DVD10974**
 Galileo Galilei si trova a Padova dove insegna fisica all'Università. Qui cominciano a serpeggiare le idee di Giordano Bruno e i principi di Copernico sul sistema solare. Un giorno gli viene donato un rudimentale binocolo olandese che egli perfeziona fino al punto di vedere il movimento delle stelle.
Tema: Scienza

- Gandhi** di Richard Attenborough (UK, India), 1982 183 min. **VHS1338/DVD9684**
 Vita, attività politica e morte di Mohandas Karamchand Gandhi (1869-1948): studi a Londra, apprendistato in Sudafrica, attività politica, digiuni di protesta, morte violenta per mano di un bramino e solenni funerali.
Visione in presenza di un adulto.
- Gauguin** di Édouard Deluc (Francia), 2020 98 min. **DVD14987**
 1891. Gauguin si esilia a Tahiti, dove desidera trovare ispirazione per la sua pittura lontano dalle convenzioni morali, politiche ed estetiche dell'Europa del periodo.
Tema: Arte
- Generale Dalla Chiesa** di Giorgio Capitani (Italia), 2010 70 min. **DVD9615**
 Due serate per raccontare la vita e l'opera di Carlo Alberto Dalla Chiesa, generale dei Carabinieri e uomo-chiave della recente storia d'Italia. Da Palermo a Palermo, dal primo incarico siciliano al ritorno come prefetto anti-mafia, passando per la lotta all'organizzazione delle Brigate Rosse, la regia del veterano Giorgio Capitani si misura con il ritratto di un personaggio importante e discusso, affiliato alla loggia piduista ma anche reclamato a gran voce da una città stanca di morte e violenza, un uomo che alla sua missione ha consacrato la vita, in piena coscienza del pericolo che correva.
Tema: Mafia
- Generale Della Rovere** di Roberto Rossellini (Italia), 1959 120 min. **VHS24/DVD12717**
 Un episodio della Resistenza tratto da un racconto di Indro Montanelli: un truffatore viene risparmiato dai tedeschi durante l'occupazione purché accetti di fingersi un eroe nazionale.
Tema: Carcere e detenzione, Nazismo, Resistenza
- Genius** di Michael Grandage (Gran Bretagna, USA), 2016 100 min. **DVD13392**
 New York, fine Anni Venti. Max Perkins è l'editor principale della casa editrice Scribner's Son e ha già dato il proprio contributo alla scoperta di scrittori del calibro di Francis Scott Fitzgerald ed Ernest Hemingway. Il film, basato sulla biografia scritta da A. Scott Berg, "Max Perkins: Editor of Genius", è incentrato sulla relazione tra Perkins e il giovane Thomas Wolfe.
Tema: Letteratura
- Get on Up** di Tate Taylor (USA), 2014 139 min. **DVD13423**
 Un resoconto completo sulla vita di James Brown dentro e fuori dal palcoscenico. La sua infanzia, i grandi successi, le fragilità interiori e gli insuccessi sono gli ingredienti con cui viene raccontata la storia dell'artista che è stato in grado di anticipare decenni di musica.
Tema: Musica
- Già** di Michael Cristofer (USA), 1998 120 min. **DVD12095**
 Il film racconta la storia di Gia Marie Carangi (in arte semplicemente Gia), una delle fotomodelle più in voga a cavallo tra gli anni Settanta e Ottanta, che, caduta nel vizio dell'eroina, rovinò la sua carriera e la sua vita e si spense a soli 26 anni per complicazioni legate all'Aids (in un'epoca in cui questa malattia era ancora poco conosciuta).
Tema: Moda, Droga

- Gifted hands – Il dono: La storia di Ben Carson** di Thomas Carter (USA), 2009
86 min. **DVD10074**
La storia di Ben Carson, un ragazzino dei sobborghi di Detroit con una scarsa istruzione e poche motivazioni, che a 33 anni diventa primario di neurochirurgia pediatrica alla prestigiosa clinica universitaria John Hopkins di Baltimora.
Tema: Neurochirurgia infantile
- Giordano Bruno** di Giuliano Montaldo (Italia), 1973
123 min. **VHS135**
Il frate domenicano Giordano Bruno, bruciato per eresia sul rogo a Roma, in Campo de' Fiori, nel febbraio del 1600, fu anche filosofo e scrittore.
- Giovane Karl Marx (II)** di Raoul Peck (Francia, Germania, Belgio), 2017
118 min. **DVD12018**
Il film racconta gli anni parigini dell'autore de *Il Capitale*, l'incontro con Friedrich Engels agli albori del movimento operaio e la conseguente definizione di un sistema di pensiero decisivo per la storia moderna e oltre. Giovinezza e potere rivoluzionario delle idee sono due temi cruciali del racconto biografico di Peck.
- Giovane favoloso (II)** di Mario Martone (Italia), 2014
137 min. **DVD10728**
Il racconto della breve vita dello scrittore e poeta Giacomo Leopardi dalla Recanati della biblioteca paterna fino alla Napoli del colera e del Vesuvio.
Tema: Letteratura Italiana
- Giovane Toscanini (II)** di Franco Zeffirelli (Italia), 1988
109 min. **VHS4222**
Arturo Toscanini, appassionato della musica fin da fanciullo, a diciotto anni conosce già a memoria le partiture dei più grandi maestri
Tema: Musica Classica
- Giovanna d'Arco al rogo** di Rossellini Roberto (Italia), 1954
70 min. **DVD7801**
In cielo, Giovanna d'Arco ha un colloquio con San Domenico: essa gli chiede di rivelarle quanto gli uomini hanno scritto di lei. Sono passati in rassegna gli episodi salienti della sua vita e della sua passione. Passano sullo schermo scene campestri, l'entrata a Rouen, episodi relativi alla scelta dei giudici, la morte sul rogo.
- Giovanni Falcone: l'uomo che sfidò cosa nostra** di Andrea e Antonio Frazzi (Italia), 2006
200 min. **DVD8800**
Liberamente ispirata al libro "Storia di Giovanni Falcone" di Francesco La Licata, il film racconta la vita del magistrato palermitano dal 1980 fino alla strage di Capaci del 23 maggio 1992. Mentre a Palermo scoppia la guerra di mafia, il giudice Falcone comincia ad intuire che le diverse famiglie mafiose agiscono sotto l'autorità di un unico vertice. Il superpentito Tommaso Buscetta comincia a raccontare dei suoi legami con Nino Salvo. Le sue confessioni permettono a Falcone ed ai colleghi del pool di istruire il maxi processo contro Cosa Nostra. Un ritratto privato dell'uomo e dell'eroe che, giorno dopo giorno, combatté la mafia con impegno e dedizione.
Tema: Mafia

Giovani ribelli: Kill Your Darlings di John Krokidas (USA), 2013 103 min. **DVD13467**
Ginsberg, Kerouac, Burroughs: oggi questi nomi sono diventati icone, pietre di paragone per un movimento che ha riscritto le regole della letteratura americana, gettato le basi per cambiamenti sismici nella cultura popolare.

Vietato ai minori di 14 anni.

Tema: Letteratura americana

Giovanna d'Arco di Besson Luc (Francia), 1999 152 min. **DVD5774**
Giovanna d'Arco nasce nel 1412 nel villaggio di Domrémy in Francia, secondogenita di una modesta famiglia di contadini. E' un periodo triste per la Francia: gran parte della nazione è sotto la dominazione inglese a seguito del rovinoso esito della guerra dei Cento Anni.

Giovanna la pazza di Aranda Vicente (Italia), 2001 114 min.

DVD5209/13418

Il 22 agosto del 1496 parte da Laredo una flotta diretta verso le Fiandre: l'infanta Giovanna, figlia di Isabella di Castiglia e Ferdinando d'Aragona, deve incontrare il suo promesso sposo Filippo, figlio dell'Imperatore Massimiliano. L'incontro è folgorante, è attrazione fatale e i due dimenticano i loro obblighi politici, abbandonandosi ai loro sentimenti. Ma la morte dei fratelli prima e della madre poi, fanno di Giovanna l'unica erede al trono e tali avvenimenti scateneranno una battaglia politica fra nobiltà castigliana e fiamminga, e una battaglia fra Giovanna e Filippo.

Visione in presenza di un adulto.

Giovanni Paolo II di Harrison John Kent (Italia,USA), 2005 200 min. **DVD8798**
La vita di Papa Giovanni Paolo II dalla sua infanzia trascorso in Polonia fino all'ascesa al soglio pontificio. Il film racconta molti particolari della vita del pontefice, dai viaggi intorno al mondo fino agli ultimi anni segnati dal dolore e dalla malattia.

Giudice ragazzino (II) di Alessandro Di Robilant (Italia), 1993 95 min. **VHS5531**
Tratto da un romanzo di Nando Dalla Chiesa, narra le drammatiche vicende del giudice Rosario Livatino, impegnato nella lotta alla mafia nella zona di Agrigento, tra connivenze politiche e omertà.

Tema: Mafia

Giudici (I) di Ricky Tognazzi (Italia), 1998 106 min. **DVD7377**

Dalla fine degli anni '70 al maggio 1992, la storia di Giovanni Falcone e del suo lavoro di giudice in prima linea contro la mafia in Sicilia. Scorrono momenti di grande peso nella recente storia italiana: gli omicidi di Pio La Torre, del generale Dalla Chiesa, del giudice Chinnici; l'arresto di Tommaso Buscetta rifugiatosi nella foresta amazzonica; Buscetta chiede un colloquio a Falcone e gli annuncia di voler collaborare nella lotta alla mafia; l'arrivo alla procura di Palermo del giudice Caponnetto che affianca nel lavoro Falcone e Borsellino; Falcone sposa in municipio Francesca Morbillo; viene ucciso il giudice Cassarà; nel 1986 inizia all'Ucciardone il processo ad alcuni boss, che si conclude con molte condanne; Falcone non viene eletto capo della procura e poco dopo il giudice Carnevale fa liberare il boss Greco insieme ad altri; Falcone si dimette e passa a Roma al ministero di Grazia e Giustizia; viene ucciso Salvo Lima e Falcone torna in Sicilia; il 23 maggio 1992 arriva all'aeroporto di Palermo; si mette alla guida ma durante il percorso verso la città, l'automobile esplose. La didascalia finale ricorda l'uccisione poco dopo anche di Paolo Borsellino, l'arresto di Riina, le dimissioni del governo Andreotti.

Tema: Mafia

Giulio Cesare di Joseph Leo Mankiewicz (USA), 1953 120 min. **VHS824**
Nel 44 a.C. Giulio Cesare, che ha accentrato nelle sue mani tutti i poteri militari e civili, viene nominato dittatore perpetuo. La sua eccessiva potenza gli ha messo contro molti nemici e l'ostilità di una parte della nobiltà dà origine ad una congiura.

Giusta causa (Una) di Mimi Leder (USA), 2018 115 min. **DVD14339**
La giovane avvocatessa Ruth Bader Ginsburg collabora con suo marito Marty per presentare un caso pionieristico davanti alla Corte d'appello degli Stati Uniti e ribaltare un secolo di discriminazione di genere.

Tema: Emancipazione Femminile

Glenn Miller story di Anthony Mann (USA), 1954 108 min. **VHS4268**
La vita e le opere del grande trombonista, compositore e direttore d'orchestra, del suo amore per la donna che diverrà sua moglie, della sua tragica fine in un volo transatlantico abbattuto per errore durante la II guerra mondiale.

Tema: Musica Jazz

Gomorra di Matteo Garrone (Italia), 2008 130 min. **DVD8367**
Chi vive in provincia di Caserta, tra Aversa e Casal di Principe, si scontra ogni giorno non solo con i soldi e il potere ma anche con il sangue. La possibilità di scegliere, la libertà di vivere una vita 'normale' è quasi nulla: se non vuoi pagare con la vita, devi sottostare al Sistema. Il mondo criminale e affaristico della Camorra segue la vita delle merci, da quelle 'fresche' che arrivano al porto di Napoli e vanno smistate, a quelle 'morte', le scorie, anche tossiche, che vengono versate nelle discariche o direttamente nascoste nel terreno. Seguendo i percorsi delle merci, dagli abiti griffati alle scorie chimiche, si scopre la vita della camorra e le storie di quelli, dai più potenti ai ragazzini affascinati o sottomessi, che danno vita alla Gomorra dei giorni nostri.

Tema: Mafia

Good night, and good luck di George Clooney (USA), 2005 90 min. **DVD7348**
Il film si basa sulla storia vera del giornalista Edward R. Murrow che, nel 1953, mentre la televisione sta iniziando ad imporsi all'attenzione del pubblico, conduce il notiziario "See It Now" sulla CBS e il talk-show "Person to Person" di grande successo. Edward si sente però più a suo agio nei panni del cronista immerso nel ticchettare delle macchine da scrivere. Durante una discussione sul palinsesto del programma con i suoi giovani cronisti - che diventeranno poi tutti leggendari - emerge la vicenda di Milo Radulovich, cacciato dall'esercito degli Stati Uniti perché considerato "rischioso per la sicurezza nazionale" e dichiarato colpevole senza essere stato processato. Murrow, andando contro il volere dei suoi superiori e con il solo appoggio del suo editore, Fred Friendly, decide di divulgare la notizia durante la trasmissione. Lo scandalo produce l'intervento del senatore Joseph McCarthy, presidente della Commissione per le attività anti-americane. Il direttore della CBS a quel punto si convince a dare carta bianca a Murrow per smantellare una ad una le mancanze e le menzogne della commissione McCarthy con la sua manovra di terrore anti-comunista.

Tema: Censura, Giornalismo Stampa e TV

Gorilla nella nebbia di Michael Apted, (USA), 1988 129 min. **VHS558**
Nel 1967 Dian Fossey va in Africa a studiare i gorilla (e a difenderli dallo sterminio sistematico dei cacciatori). Rimane in Kenya per 18 anni finché non viene uccisa in condizioni ancora sconosciute.

Tema: Africa

Goya di Carlos Saura (Spagna, Italia), 1999 100 min. **VHS2931**
Goya ha ormai ottant'anni e vive in esilio a Bordeaux con l'amante Leocadia e la figlia a cui racconta la sua vita, dagli inizi fino all'occupazione francese.
Tema: Arte

Greatest showman (The) di Michael Gracey (USA), 2017 110 min. **DVD12069**
Inizio Ottocento. Phineas Taylor Barnum, nonostante un'infanzia difficile, crede nel sogno americano: Le sue visioni e i suoi ideali di grandezza lo porteranno a creare il più grande show circense della storia, rivoluzionando il concetto stesso di spettacolo...
Tema: Spettacolo, Circo

Grido di libertà di Richard Attenborough (Gran Bretagna), 1987 151 min. **VHS1393**
È la storia vera del leader sudafricano Steve Biko, che venne ucciso dai poliziotti bianchi nel 1977. Un suo amico, il giornalista Woods, fugge dal Sudafrica portando con sé i memoriali di Biko, che pubblicati in Inghilterra riveleranno molte atrocità del regime razzista di Capetown.
Tema: Apartheid, Diritti civili

Guerra di Charlie Wilson (La) di Mike Nichols (USA), 2007 97 min. **DVD8239/13427**
La storia vera di Charlie Wilson, il deputato americano che negli anni '80 ha finanziato l'invio di armi ai mujahidin, per respingere l'invasione sovietica dell'Afghanistan. Amante di donne, alcol e cocaina, Wilson riuscì attraverso un'improbabile alleanza tra il Mossad israeliano, l'Egitto e il Pakistan a far avere alla resistenza afgana ciò di cui aveva più bisogno: armi e bazooka per abbattere gli elicotteri russi.
Tema: Politica americana, Guerra Fredda

Harriet di Kasi Lemmons (USA), 2019 120 min. **DVD14910**
Harriet Tubman, nata schiava, scappa attraverso un sistema intricato di passaggi segreti e case segrete conosciute come la Underground Railroad. Porterà alla libertà nel Nord più di 300 schiavi.
Tema: Schiavitù

Hannah Arendt di Margarethe Von Trotta (Germania, Israele, Lussemburgo), 2012 109 min. **DVD10318**
Il film ricostruisce un periodo fondamentale della vita di Hannah Arendt: quello tra il 1960 e il 1964. All'inizio della vicenda, la cinquantenne intellettuale ebrea - tedesca, emigrata negli Stati Uniti nel 1940, vive felicemente a New York con il marito, il poeta e filosofo tedesco Heinrich Blücher. Ha già pubblicato testi fondamentali di teoria filosofica e politica, insegna in una prestigiosa Università e vanta una cerchia di amici intellettuali. Nel 1961, quando il Servizio Segreto israeliano rapisce il criminale di guerra nazista Adolf Eichmann, nascosto sotto falsa identità a Buenos Aires, la Arendt si sente obbligata a seguire il successivo storico processo che si tiene a Gerusalemme. Nonostante i dubbi di suo marito, la donna, sostenuta dall'amica scrittrice Mary McCarthy, chiede e ottiene di essere inviata in loco come reporter della prestigiosa rivista 'New Yorker'. Hannah nota che Eichman, uno dei gerarchi artefice dello sterminio degli ebrei nei lager, è un mediocre burocrate, che si dichiara semplice esecutore di ordini odiosi e, d'altro canto, si sorprende nell'ascoltare testimonianze di sopravvissuti che mettono in evidenza la condiscendenza dei leader delle comunità ebraiche in Europa, di fronte ai nazisti.
Tema: Giornalismo Stampa e TV

Hoax (The) di Lasse Hallström (USA), 2006 112 min. **DVD13455**
All'inizio degli anni settanta, Clifford Irving scrive una finta biografia su Howard Hughes, celebre magnate e icona prebellica del cinema e dell'aeronautica, ispiratore del famoso *The Aviator* di Martin Scorsese.

Tema: Letteratura

Houdini: l'ultimo mago di Gillian Armstrong (Gran Bretagna, Australia), 2007 93 min. **DVD9217**

1926. Durante una tournée in Gran Bretagna, il celebre mago Houdini mette in palio un premio in denaro per chi sarà in grado di rivelargli le ultime parole dette dalla madre in punto di morte. In realtà, il mago è deciso a dimostrare che buona parte di coloro che si spacciano per medium non sono altro che mistificatori. Tra i partecipanti si fa largo Mary McGarvie, un'attraente sensitiva che si esibisce con la figlia e che, fermamente decisa a mettere le mani sul premio, farà innamorare lo scettico illusionista.

Tema: Magia e Illusionismo

Hurricane: Il grido dell'innocenza di Norman Jewison (USA), 1999 140 min. **VHS2910/DVD12447**

Storia vera di Rubin Carter, detto "Hurricane", uragano, un pugile di colore ingiustamente arrestato per omicidio nel '64. È un'occasione per Jewison di andare oltre e mostrare l'America di quel decennio, inquieta, violenta e contraddittoria.

Tema: Pugilato, Razzismo, Carcere e detenzione

Idol (The) di Tate Taylor (Gran Bretagna, Qatar, Emirati Arabi), 2015 95 min. **DVD11417**

Muhammad Assaf ha il dono di una voce straordinaria e la sorella maggiore Nour lo sprona a credere in se stesso. Ma nella miseria di Gaza è difficile anche solo sognare di emergere. Quando Nour muore perché la famiglia di Assaf non dispone dei soldi necessari per le cure, Assaf piomba nella tristezza più cupa. Dodici anni dopo, la prospettiva di partecipare ad Arab Idol e vincerlo diventa una ragione di vita.

Tema: Musica, Palestina

Idolo delle folle (L') di Sam Wood (USA), 1942 127 min. **VHS2153**

I parenti lo vorrebbero ingegnere, ma la sua passione è il baseball. Studia e si allena, porta alla vittoria la sua squadra in oltre duemila partite, sposa una sua fan. Vivace biografia di Lou Gehrig, per sedici anni asso degli Yankees che, al culmine della gloria sportiva, fu colpito da una micidiale forma di sclerosi e morì a 37 anni. Oscar per il montaggio.

Tema: Baseball

Ilaria Alpi: il più crudele dei giorni di Ferdinando Vicentini Orgnani (Italia), 2003 97 min. **2DVD6447/13531**

20 marzo 1994. In una strada di Mogadiscio un commando somalo si avvicina ad una macchina e fa fuoco. Restano uccisi Ilaria Alpi, giornalista inviata del TG3, e il suo operatore Miran Hrovatin. Dal tragico atto conclusivo, il racconto torna indietro. In Jugoslavia, tra Spalato e dintorni, Ilaria si occupa di una nave che fa la spola tra la Somalia e l'Italia con carichi non bene identificati. Tornata a Roma, sente la necessità di indagare ancora e chiede di andare in Somalia. Ottenuto l'incarico, sia pure con un budget ridotto, chiama l'operatore Miran (con lei in Jugoslavia) e insieme arrivano in Africa. In breve Ilaria ricostruisce i fatti: su quella nave come su altre ci sono rifiuti tossici di scarico, un traffico che si intreccia con quello delle armi vendute dall'occidente ai somali per la loro guerra. Ilaria intervista un

diplomatico, è il momento di fare i nomi di chi è coinvolto in queste 'operazioni'. Lei è decisa, Miran più perplesso. Per realizzare il servizio su tutti questi avvenimenti, Ilaria va a Mogadiscio. Quando arriva, il commando è pronto ad eliminare lei e Miran.

Tema: Giornalismo Stampa e TV

Imitation game (The) di Morten Tyldum (USA, Gran Bretagna), 2014 110 min. **DVD10839**

Inverno 1952. Le autorità britanniche entrano nella casa del matematico, criptoanalista ed eroe di guerra Alan Turing per indagare in seguito a una segnalazione di furto con scasso. Ignari di trovarsi di fronte al pioniere della moderna informatica, gli agenti arrestano lo stesso Turing con l'accusa di "atti osceni", incriminazione che lo avrebbe portato alla devastante condanna per il reato di omosessualità. Ritratto intenso e inquietante di un uomo brillante e complesso, noto leader di un gruppo eterogeneo di studiosi, linguisti, campioni di scacchi e agenti dei servizi segreti, che ha avuto il merito di decrittare i codici indecifrabili della macchina tedesca "Enigma" durante la II Guerra Mondiale, contribuendo a ridurre la durata del conflitto e, quindi, a salvare milioni di vite.

Tema: Scienza, Seconda Guerra Mondiale, Omossesualità

Imperatrice Caterina (L') di Josef von Stenberg (USA), 1975 100 min. **VHS1975**

La tumultuosa vita della famosa Imperatrice di Russia. Tolta dalla austera corte paterna per sposare l'erede al trono di Russia, che le era stato descritto come bello e onesto, la giovane Sofia di Prussia trova invece a Pietrogrado un essere deforme e degenerato. Sposa infelice, cerca distrazione tra gli svaghi della corrotta corte russa. Alla morte della Imperatrice Elisabetta, i fedeli di Caterina la proclamavano Sovrana di tutte le Russie e depongono l'erede Pietro.

Into the wild di Sean Penn (USA), 2007 148 min. **DVD8260**

Into the wild è la libera trasposizione del libro di Jon Krakauer "Nelle terre estreme" diventato un classico della sottocultura urbana. Dalla lettura del libro, Sean Penn ha dovuto aspettare ben dieci anni prima di ottenere i diritti. Questa incredibile pazienza testimonia una testarda sensibilità che è unica nel panorama cinematografico di oggi.

Sono due gli elementi che hanno guidato Penn nel doppio binario della regia e della sceneggiatura. Il tema della fuga ma soprattutto quello dell'inseguimento di un qualcosa che faciliti la conoscenza di sé.

Tema: Viaggio estremo

Intrighi del potere (Gli) di Oliver Stone (USA), 1996 190 min. **VHS2367/5294**

La storia politica di Richard M. Nixon, il controverso presidente degli Stati Uniti d'America, tra sconfitte, vittorie e misteri irrisolti.

Inventore di favole (L') di Billy Ray (USA, Canada), 2003 90 min. **DVD6913**

Il film racconta la storia vera di Stephen Glass, che già a 23 anni entra nel The New Republic e intraprende una rapida ascesa a suon di articoli spettacolari su comportamenti biasimevoli di esponenti politici alle convention, imprese di hacker e altro. Però un giornalista investigativo, Adam Peneberg, scopre numerose discrepanze nei suoi articoli e il direttore del giornale, Chuck Lane, s'impegna a verificarli, scoprendo che erano stati in gran parte o del tutto inventati.

Tema: Giornalismo Stampa e TV

Invictus di Clint Eastwood (USA), 2009 128 min. **DVD10836**

Sconfitto l'apartheid, Nelson Mandela, capo carismatico della lotta contro le leggi razziali, diventa presidente del Sudafrica grazie alle libere elezioni. Anche il mondo dello sport viene coinvolto

dall'evento: il Sudafrica si vede assegnato il mondiale di Rugby del 1995 e sulla scena internazionale ritornano gli Springboks, la nazionale sudafricana che, dagli anni '80, era stata bandita dai campi di tutto il mondo a causa dell'apartheid. Il rugby, infatti, è sempre stato lo sport più seguito dagli Afrikaner e ai cittadini sudafricani di colore veniva riservato negli stadi un misero settore, di solito occupato per tifare la squadra avversaria. In occasione della cerimonia di apertura del campionato mondiale, l'ingresso in campo del presidente Mandela che indossa la verde maglia di jersey degli Springboks segna un passo decisivo nel cammino verso la pace tra bianchi e neri.

Tema: Apartheid

Invisible Woman (The) di Ralph Fiennes (Gran Bretagna), 2013 111 min. **DVD13520**
1857. Charles Dickens ha 45 anni quando incontra la diciottenne Nelly Ternan. Il loro rapporto viene tenuto nascosto ma ben presto le voci si diffondono tanto che lo scrittore si separa dalla moglie senza però rendere esplicito un legame che durerà sino alla sua scomparsa.

Tema: Letteratura Inglese

Io ci sono di Luciano Manuzzi (Italia), 2016 101 min. **DVD11747**
La tragica storia di Lucia Annibali, raccontata nel film tv che vede nei panni della protagonista l'attrice Cristiana Capotondi. L'avvocato Annibali, all'epoca trentacinquenne, venne sfregiata dall'acido da due uomini.

Tema: Violenza sulle donne

Io danzerò di Stéphanie Di Giusto (Francia), 2016 108 min. **DVD12203**
Loïe Fuller, adolescente irrequieta che legge Shakespeare e tira col lazo, cresce col padre nel West americano. Alla morte violenta del genitore ripara in città dalla madre, una donna timorata di Dio che vorrebbe farne una bigotta.

Tema: Spettacolo, Danza

Io, Don Giovanni di Carlos Saura (Italia, Spagna, Austria), 2009 127 min. **DVD9374**
La vita di Lorenzo da Ponte, l'uomo che non rinunciò al suo animo libertino e alla sua amicizia con Giacomo Casanova nonostante fosse stato ordinato sacerdote.

Tema: Opera

Io e Beethoven di Agnieszka Holland (USA, Germania, Ungheria), 2006 104 min. **DVD11110**
La vita estrema e dissonante del celebre musicista vista attraverso gli occhi di Anna Holtz, giovane e talentuosa musicista che viene accolta dal maestro come sua allieva.

Io, Leonardo di Jesus Garces Lambert (Italia), 2020 86 min. **DVD14341**
Pensatore, studioso, matematico, letterato, scienziato, fisico, paesaggista, geografo, urbanista, artista... Jesus Garces Lambert sceglie di raccontare Leonardo Da Vinci come un uomo fuori dal suo tempo - nonostante il costume cinquecentesco un po' trasandato e i lunghi capelli, come l'estetica del tempo richiedeva - in relazione a un contesto difficile da affrontare per l'eterno conflitto tra la sua mente in costante ricerca e le richieste dei committenti. *Io, Leonardo* si focalizza in particolare sul Da Vinci pittore, passando in rassegna alcune tra le più importanti committenze, soprattutto quelle milanesi, che il genio toscano ha avuto durante il suo percorso.

Tema: Arte, Scienza

Io sono Mia di Riccardo Donna (Italia), 2019 113 min. **DVD12355**
Ci sono artisti che, come pochi, hanno saputo esprimere lo spirito del proprio tempo e, anzi, persino anticiparne il corso. Tra questi c'è Mia Martini. Un'artista dalla voce unica, con un'esperienza umana scandita da grandi successi e un privato denso di emozioni, sempre in bilico tra crisi esistenziali e traguardi professionali. Una personalità sincera e autentica, che ha saputo tenere testa a pregiudizi emarginanti, che non ha voluto scendere a compromessi, pagando a duro prezzo le proprie scelte artistiche e personali.

Tema: Canto

Iris: un amore vero di Richard Eyre (USA, Gran Bretagna), 2001 90 min. **VHS4579**
Basato sulle memorie di Jhon Bailey, il film racconta la vita di Iris Murdoch: dai giorni di vita spensierata e anticonformista di Oxford, attraverso la sua brillante carriera di scrittrice e insegnante di filosofia, fino al senso di smarrimento dovuto ad una malattia spietata, l'alzheimer. Il tutto dal punto di vista della relazione intensa con il marito Jhon che le è stato vicino con cure amorevoli fino alla fine dei suoi giorni.

Tema: Letteratura, Alzheimer

Iron lady di Lloyd Phyllida (Gran Bretagna), 2011 105 min. **DVD9905**
Chester Square, oggi. L'ottantenne Margaret Thatcher, ex Primo Ministro britannico, affetta da una crescente demenza senile, parla con il marito Denis, morto da anni, mentre resiste alla necessità di liberarsi del guardaroba dell'uomo e insieme combatte strenuamente la perdita del suo immenso potere e l'inesorabile passare del tempo.

Tema: Politica

Isaac Newton: il padre della scienza moderna 50 min. **DVDSCN/266**
Il filmato presenta il metodo e le grandi scoperte del genio newtoniano, oltre a ripercorrere gli eventi della sua vita.

J. Edgar di Clint Eastwood (USA), 2011 131 min. **DVD9853**
Durante la sua vita, J. Edgar Hoover è diventato l'uomo più potente di tutti gli Stati Uniti d'America. A capo dell' FBI per circa 50 anni fino alla data della sua morte nel 1972, non si è fermato davanti a nulla pur di proteggere il suo paese. Restando in carica durante i mandati di ben 8 Presidenti e tre guerre, Hoover ha dichiarato guerra a minacce sia vere che immaginarie, spesso infrangendo le regole per proteggere i cittadini americani. I suoi metodi erano allo stesso tempo spietati ed eroici e la sua più grande ambizione era quella di essere ammirato a livello globale. Hoover è stato un uomo che dava grande valore ai segreti - soprattutto a quelli degli altri - e non ha mai avuto paura ad usare le informazioni in suo possesso per esercitare la sua autorità sui leader più importanti della nazione. Consapevole che la conoscenza è potere e che la paura crea le opportunità, ha usato entrambe per ottenere un'influenza senza precedenti e per costruirsi una reputazione che era formidabile e intoccabile.

Tema: Politica americana

JFK: un caso ancora aperto di Oliver Stone (USA), 1991 185 min. **VHS1014**
Il 22 novembre 1963 John Fitzgerald Kennedy, Presidente degli Stati Uniti d'America, viene assassinato a Dallas nel Texas. L'ambiguo Lee Harvey Oswald, arrestato dalla polizia quale autore di questo attentato ed ucciso poco dopo da Jack Ruby, un malvivente, viene ritenuto solo e unico colpevole dalla commissione d'inchiesta presieduta dal giudice Earl Warren.

Jobs di Joshua Michael Stern (USA, Svizzera), 2013 121 min. **DVD10539**
L'incredibile storia di un visionario che aveva deciso di cambiare il mondo ...e lo ha fatto: Steve Jobs. Un uomo che nella vita ha sperimentato molto, dell'entusiasmo per le sue nuove scoperte ai demoni personali che hanno oscurato la sua 'visione' fino ai trionfi della seconda parte della sua esistenza. Attraverso la sua grinta, la passione, la persistenza e la forza della sua volontà Steve Jobs, senza scendere a compromessi, ha cambiato il modo di vedere il mondo di oggi e per queste sue qualità è diventato fonte di ispirazione per tanti.
Tema: Invenzioni, Innovazioni tecnologiche

Joy di David O. Russell (USA), 2015 118 min. **DVD13560**
Il film è tratto dalla vera storia di Joy Mangano, l'inventrice del mocio, una delle maggiori imprenditrici di successo d'America.
Tema: Invenzioni

Judas And The Black Messiah di Shaka King (USA), 2020 120 min. **DVD14904**
La vicenda politica di Fred Hampton, leader delle pantere nere ucciso dall'FBI nel 1969, raccontata dalla parte di chi lo tradì.
Vietato ai minori di 14 anni.
Tema: Razzismo, Diritti civili, Servizi Segreti

Judy di Rupert Goold (USA), 2019 134 min. **DVD14348**
L'ultimo periodo della vita della grande attrice e cantante Judy Garland, sul finire di una carriera sfolgorante iniziata giovanissima con la Dorothy del Mago di Oz. Un mix di fama e successo, fra Oscar e Golden Globe, e poi la battaglia con il suo management, i rapporti con i musicisti, i fan, i suoi amori tormentati e il dramma familiare che la spinse a fare i bagagli e a trasferirsi a Londra. In quegli anni ci ha regalato alcune delle performance più iconiche della sua carriera.
Tema: Musica

Julie & Julia di Nora Ephron (USA), 2009 118 min. **DVD9331**
Julie Powell sente che la sua vita è incastrata in un mondo che non le appartiene: il suo lavoro, le sue amiche, il suo tempo libero. Appassionata di cucina, Julie decide di affrontare una sfida con se stessa: si cimenterà in 365 giorni con le 524 ricette contenute in un famoso libro di cucina scritto da Julia Child, un'americana trapiantata a Parigi negli anni '60 che, a sua volta, per dare un senso alla sua vita decise di misurarsi con l'arte della cucina francese e che poi, grazie alle sue qualità di chef, pubblicò il best-seller culinario finito nelle mani di Julie. Ma non è tutto. Julie, infatti, terrà la cronaca dei suoi successi e insuccessi dietro i fornelli in un blog costantemente aggiornato. Riuscirà Julie ad emulare la sua maestra e ispiratrice? Il film è ispirato a due storie vere.
Tema: Cucina

King David di Bruce Beresford (USA), 1985 109 min. **VHS612**
Il film narra la storia di David, il pastore unto dal profeta Samuele come futuro sovrano del popolo di Israele. Il giovane diviene dapprima cantore e musicista alla corte di re Saul, il primo sovrano dei discendenti di Abramo, poi, dopo la vittoria sul gigante Golia, suo guerriero e stratega prediletto. L'ascesa di Davide culmina quando sposa la figlia di Saul, ma tra i due uomini ben presto si scatena un conflitto insanabile. Salito al trono, Davide si trova a fronteggiare la rivalità dei suoi stessi figli.

Kinsey: e ora parliamo di sesso di Bill Condon (USA), 2004 114 min. **DVD7088/13591**
Il film ripercorre la vita di Alfred Kinsey, il pioniere della ricerca scientifica sulla sessualità in America. Cresciuto in una famiglia estremamente conservatrice, con un padre, un pastore metodista, che dal pulpito arringava contro le chiusure lampo, colpevoli secondo lui di facilitare l'oblio morale, si svincola dalla sua educazione e diviene uno stimato insegnante di biologia all'Università dell'Indiana. Le domande dei suoi studenti e l'incontro con Clara, la donna che sarà sua moglie, lo spingono a riflettere e investigare su sesso e pratiche sessuali. Inizia così un imponente progetto di ricerca, che si snoda intervistando centinaia di persone circa i dettagli dei loro rapporti sessuali. Il suo lavoro confluisce nel saggio del 1948, "Il comportamento sessuale nel maschio umano", che diviene un best-seller, e ha il merito di rivelare pratiche e desideri sessuali che i più tendevano a ignorare e nascondere. Fino alla morte continuerà le sue ricerche, volte a diminuire l'immagine negativa di pratiche che negli Stati Uniti erano spesso illegali.

Tema: Sessualità

Klimt di Raoul Ruiz (Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna), 2006 94 min. **DVD12666**
Storia dell'austriaco Gustave Klimt, pittore che rappresentò il nuovo stile artistico del IX secolo, l'Art nouveau. Destò scandalo per il carattere erotico della sua pittura e fu bandito dal circuito ufficiale, dando poi vita alla cosiddetta "Secessione Viennese". Si fece sostenitore di giovani artisti come Oskar Kokoshka e Egon Schiele...

Tema: Arte

Lady Henderson presenta di Stephen Frears (Gran Bretagna), 2005 98 min. **DVD7877**
Ispirato alla vera storia del Windmill Theatre, della sua proprietaria Laura Henderson e del suo manager Vivian Van Damm, che passarono alla storia per avere mostrato nudi femminili al pubblico inglese durante la guerra, quando una simile iniziativa poteva ancora creare scandalo.

Tema: Teatro

Lady (The) - l'amore per la libertà di Luc Besson (Gran Bretagna, Francia), 2011 132 min. **DVD10433**
La straordinaria avventura umana e politica di Aung San Suu Kyi, pacifista birmana attiva da decenni contro la dittatura nel suo paese e per la difesa dei diritti umani, costretta agli arresti domiciliari quasi ininterrottamente dal 1989 al 2007 e separata a forza dal marito Michael Aris e dai figli residenti in Inghilterra. Nel 1991 Aung San Suu Kyi ha ricevuto il Premio Nobel per la Pace.

Tema: Diritti umani, Carcere e detenzione

Lavorare con lentezza di Guido Chiesa (Italia), 2004 111 min. **DVD6914**
Ispirato a fatti realmente accaduti, il film racconta la storia di Sgualo e Pelo, due ragazzi che vivono nella periferia di Bologna, le cui vicende si intrecciano con la storica emittente Radio Alice, la radio del movimento studentesco del '76-'77.

Tema: Radiotrasmissioni

Lea di Marco Tullio Giordana (Italia), 2015 96 min. **DVD14357**
Il film è ispirato alla vera storia di Lea Garofalo e si basa su materiale d'inchiesta giornalistico e sulle sentenze dei processi che hanno condannato all'ergastolo il marito Carlo Cosco e i complici che l'hanno assassinata. La figlia di Lea, Denise, minorenne all'epoca dei fatti, ha testimoniato al processo contro il padre e vive ora sotto protezione. Il film è dedicato a queste due donne coraggiose.

Tema: Mafia

Leon Battista Alberti di Roberto Rossellini (Italia), 1973 88 min. **DVD7149**
La vita di Leon Battista Alberti dagli studi a Padova, Bologna e Roma fino alla realizzazione delle sue importanti opere architettoniche e alla scrittura dei suoi celebri trattati.

Tema: Architettura, Arte

Libertine (The) di Laurence Dunmore (Gran Bretagna), 2004 109 min. **DVD7958**
La vera storia di John Wilmot, meglio noto come Conte di Rochester, poeta satirico del XVII secolo, amico e confidente di re Carlo II.

Tema: Poesia, Teatro

Loving: l'amore deve nascere libero di Jeff Nichols (USA), 2016 107 min. **DVD12087**
Ispirato a una storia vera, è un omaggio al coraggio e all'impegno di una coppia mista, Richard e Mildred Loving, che si sono innamorati e sposati nel 1958. I due giovani sono cresciuti a Central Point, una cittadina della Virginia, dove la comunità è più progressista nei confronti dell'integrazione tra le diverse etnie rispetto ad altre zone del sud degli Stati Uniti. Eppure, Richard e Mildred per la loro unione vengono condannati al carcere e all'esilio e quindi costretti a trasferirsi con i figli in un modesto quartiere di Washington, D.C. Nonostante l'appoggio dei loro familiari, i due trovano difficoltà ad essere accettati dall'ambiente circostante e Mildred sente anche il bisogno di tornare in Virginia. Il caso "Loving contro Virginia" arriva così alla Corte Suprema nel 1967, sancendo una vittoria nella battaglia per i diritti civili e riaffermando il diritto fondamentale di sposarsi senza barriere razziali. Richard e Mildred infine sono tornati a casa e la loro storia d'amore è diventata un modello per molte altre coppie dell'epoca.

Tema: Razzismo

Loving Vincent di Dorota Kobiela, Hugh Welchman (Italia), 2017 95 min. **DVD11693**
Vincent Van Gogh, l'artista più noto al mondo, pioniere dell'arte contemporanea e personaggio tormentato, nel luglio 1890 si spara in un campo di grano nei pressi di Arles. Il giovane Armand Roulin, figlio del postino Roulin, unico amico di Van Gogh, non convinto del suicidio dell'artista, ripercorre le sue ultime settimane di vita incontrando le persone che, anche nei momenti più drammatici, gli sono state vicine.

Film d'animazione.

Tema: Arte

Low Down di Jeff Preiss (USA), 2014 110 min. **DVD13611**
Il film racconterà la storia di Albany dal punto di vista della figlia undicenne, Amy. La pellicola racconterà l'infanzia non convenzionale di Amy, che ha vissuto con un padre di talento, che però ha dovuto lottare con l'alcolismo e la dipendenza dall'eroina.

Tema: Musica

Luther di Till Eric (USA), 2003 118 min. **DVD6582**
Biografia di Martin Lutero, sacerdote del sedicesimo secolo che guidò la Riforma Protestante e aprì una nuova era nell'ambito della Cristianità.

Madame Curie di Guglielmo Morandi (Italia), 1966 168 min. **DVD10031**
La storia di Marie Curie Sladowska, una ragazza polacca emigrata a Parigi, che sposò uno scienziato già famoso, Pierre Curie. Dopo la morte del marito proseguì i suoi studi sul radium e conquistò il

premio Nobel. Basato sulla biografia scritta dalla figlia Eva, che già fornì la base per un film con Greer Garson.

Tema: Scienza

Maja desnuda (La) di Henry Koster (USA), 1958 120 min. **VHS4457**
Goya si innamora della bellissima duchessa d'Alba e non esita a raggiungerla in esilio. La donna teme la vendetta di un nemico sul suo innamorato e finge di tradirlo perché si allontanano. Nel frattempo Napoleone invade la Spagna e lei aiuta i rivoluzionari: fatta avvelenare lentamente per ragioni politiche, la donna esala l'ultimo respiro fra le braccia del pittore.

Tema: Arte

Malcolm X di Spike Lee (USA), 1992 83 min. **VHS986**
Nel 1925, in Nebraska negli Stati Uniti, il piccolo Malcolm Little, figlio di un pastore protestante, è segnato, fin dal suo primo esistere nella fattoria paterna, dagli antagonismi e dalle violenze presenti nella cittadina di Omaha, dove il padre viene assassinato dagli appartenenti al Ku Klux Klan, che ne incendiano la fattoria. Rimangono in miseria i figlioletti, e la vedova sconvolta finisce in manicomio.

Man on the moon di Milos Forman (USA), 2000 114 min. **VHS3319**
Andy Kaufman è un comico che ha attraversato l'America proponendo una comicità surreale. Magistrale nel raggirare il pubblico riusciva a provocare fragorose risate e imbarazzanti silenzi con le sue performance.

Tema: Spettacolo

Manolete di Menno Meyjes (Spagna, Gran Bretagna, USA, Francia), 2008 88 min. **DVD11271**
La storia d'amore tra il celebre torero Manolete e la bellissima diva del cinema spagnolo Lupe Sino. Lui era un uomo timido, di poche parole e con in mente soltanto una cosa: il successo; lei una donna sensibile e orgogliosa con alle spalle un passato movimentato. Una sola cosa li differenziava: lui corteggiava la morte; lei era un'amante della vita. I due sfidarono la società convenzionale con il loro intenso rapporto dominato dalla passione e dalla gelosia e finì tragicamente per il mortale incidente occorso a Manolete durante una corrida a Linares.

Tema: Corrida

Maradona - La mano de Dios di Marco Risi (Italia), 2006 113 min. **DVD8102**
L'idolo argentino Diego Armando Maradona, nato in una borgata alla periferia di Buenos Aires, sin da bambino rivela un talento smisurato per il gioco del calcio e ben presto viene inserito tra le fila dei giocatori di importanti squadre giovanili fino alla convocazione con la nazionale Under 17 che vince il campionato mondiale. Dalla squadra del Boca, al Barcellona, al Napoli, alla vittoria con la nazionale Argentina, la carriera di Maradona è una sequenza di trionfi sui campi di calcio che lo trasformano in mito ma vanno di pari passo con una vita privata fatta di eccessi.

Mare dentro di Alejandro Amenabar (Spagna), 2004 125 min. **DVD6864**
È la storia di Ramón Sampederro, un ex marinaio reso tetraplegico da un tuffo in mare. Nonostante l'affetto e la dedizione dei suoi familiari, dopo un trentennio di totale immobilità inizia, con l'aiuto di un'associazione per i diritti umani, una inutile lotta con i tribunali spagnoli per ottenere il diritto a una morte dignitosa.

Tema: Paraplegia e tetraplegia, Eutanasia

Maria Goretti di Giulio Base (Italia), 2009 97 min. **DVD8891**
La storia di Maria Goretti, la bambina che appena dodicenne resistette con tutte le sue forze al tentativo di stupro di Alessandro Serenelli, suo vicino di casa di sei anni più grande di lei. Nel 1950 il papa Pio XII canonizza Maria Goretti, con il nome di Santa Maria Goretti.

Marie Antoinette di Coppola Sofia (USA), 2006 118 min. **DVD7925**
Maria Antonietta nasce a Vienna il 2 novembre 1755. Nel 1770 raggiunge a Versailles il suo promesso sposo, il delfino di Francia futuro Luigi XVI. Il 16 ottobre 1793 viene ghigliottinata. Si può racchiudere in queste tre date la vicenda storica di una delle regine più note della Storia.

Tema: Aristocrazia

Maria Montessori: una vita per i bambini di Gianluca Maria Tavarelli (Italia), 2006 200 min. **DVD11293**

Roma, 1892. Maria Montessori è la prima donna in Italia a frequentare la facoltà di medicina e chirurgia, dove però viene accolta con freddezza dai colleghi maschi. All'università conosce Giuseppe Montesano, un giovane professore di psichiatria con cui inizia a collaborare.

Tema: Scienza, Educazione

Marilyn di Simon Curtis (USA, Gran Bretagna), 2011 95 min. **DVD10892**
Inghilterra, estate 1956. La star americana Marilyn Monroe arriva oltreoceano in luna di miele con il marito, il famoso drammaturgo Arthur Miller. La diva è stata chiamata per recitare in "Il principe e la ballerina" al fianco di Sir Laurence Olivier, leggenda del teatro e del cinema inglese. Quella stessa estate, il 23enne Colin Clark - neolaureato ad Oxford e aspirante regista - mette piede per la prima volta in vita sua in un set cinematografico. Vi rimarrà per sei mesi, ma a restare impressa nella sua memoria sarà una particolare 'magica' settimana passata insieme a Marilyn.

Marina di Stijn Coninx (Belgio, Francia), 2013 117 min. **DVD13711**
Ispirato alla vita del famoso musicista Rocco Granata, sullo sfondo della discriminazione degli emigrati italiani in Belgio negli anni Cinquanta, è la storia di un bambino che lotta con un padre conservatore per conquistare un sogno: la musica.

Tema: Musica, Emigrazione

Mattino ha l'oro in bocca (II) di Francesco Patierno (Italia), 2007 100 min. **DVD8459**
Viaggio di andata e ritorno nell'oscuro mondo del gioco d'azzardo e delle scommesse di un celebre conduttore radiofonico.

Tema: Radiotrasmissioni, Gioco d'azzardo

Messalina di Gallone Carmine (Italia), 1951 105 min. **DVD7384**
Messalina trama per far diventare imperatore il suo giovane amante. Tuttavia, la crudele seduttrice viene smascherata dopo aver compiuto l'ennesimo delitto, e il suo piano le si rivolta contro.

Meucci - l'uomo che inventò il telefono di Fabrizio Costa (Italia), 2010 184 min. **DVD9613**
Miniserie in due puntate che racconta la vicenda umana e "professionale" di Antonio Meucci, un italiano costretto, per ragioni politiche, ad abbandonare la propria terra. Povera e piena di problemi, la vita di Meucci è segnata da un unico punto fermo: l'amore per la moglie Ester.

- Mia Africa (La)** di Sydney Pollack (USA), 1985 160 min. **VHS445/DVD15565**
 Dopo una delusione amorosa Karen Blixen, giovane danese dell'alta società, decide di sposarsi e di andare in Kenya. Presto trascurata da un marito troppo volubile, si dedica alla gestione delle piantagioni di caffè. La sua amicizia con l'avventuriero Denys si trasformerà in amore ma la sete di libertà dell'uomo glielo porterà via. L'Africa le offrirà alterne fortune e drammi profondi. Il film è ispirato all'omonimo romanzo autobiografico di Karen Blixen (1937).
Tema: Africa
- Michael Collins** di Neil Jordan (USA), 1996 130 min. **VHS1767**
 Il film segue sette anni della breve e ardente vita di Michael Collins, discusso eroe dell'indipendenza irlandese, ucciso in un'imboscata da altri irlandesi.
Tema: IRA e Questione irlandese
- MILK** di Gus Van Sant (USA), 2008 128 min. **DVD8715**
 Harvey Milk abita a New York quando compie 40 anni. Convinto di dover dare un senso diverso alla sua vita, decide di trasferirsi col suo compagno Scott Smith a San Francisco, dove insieme aprono un piccolo negozio di fotografia nel cuore di un quartiere popolare che sarebbe presto diventato un punto di riferimento per tutti gli omosessuali d'America. Milk chiede pari diritti e opportunità per tutti, e il grande amore che prova per la città e per la sua gente gli fa guadagnare le simpatie di giovani e anziani, omosessuali e eterosessuali - in un periodo in cui il pregiudizio e la violenza contro i gay sono apertamente accettati e considerati la norma. Il film ripercorre poi gli ultimi 8 anni della vita di Harvey Milk, che sarà primo militante del movimento gay ad essere eletto consigliere comunale della città di San Francisco, fino alla sua tragica fine.
Tema: Differenze di genere, Diritti civili
- Mio piede sinistro (II)** di Jim Sheridan (Irlanda), 1989 100 min. **VHS1365/DVD15740**
 Storia vera di Christy Brown (1932-81), nono di tredici figli di una famiglia operaia irlandese, paraplegico dalla nascita, che riuscì a esprimersi col piede sinistro, diventando un apprezzato pittore e scrittore.
Tema: Malattia e disabilità, Arte
- Miss Marx** di Susanna Nicchiarelli (Italia), 2020 103 min. **DVD14811**
 Brillante, colta, libera e appassionata, Eleanor è la figlia più piccola di Karl Marx: tra le prime donne ad avvicinare i temi del femminismo e del socialismo, partecipa alle lotte operaie, combatte per i diritti delle donne e l'abolizione del lavoro minorile. Quando, nel 1883, incontra Edward Aveling, la sua vita cambia per sempre, travolta da un amore appassionato ma dal destino tragico.
Tema: Comunismo
- Miss Potter** di Chris Noonan (Gran Bretagna, USA), 2006 90 min. **DVD9092**
 Il film ripercorre la vita della celebre scrittrice inglese Beatrix Potter, autrice e illustratrice dei racconti per bambini che hanno come protagonisti incantevoli animali di fattoria tra cui il celebre 'Peter Coniglio'. Donna dall'indole anarchica e dall'umorismo sovversivo, Beatrix viene ostacolata dai suoi genitori, ricchi borghesi vittoriani e tradizionalisti, nelle sue ambizioni di scrittrice e nei rapporti sociali. Nel 1902, Beatrix pubblica il suo primo libro con la casa editrice di Frederick Warne. In quel periodo nasce anche la storia d'amore con Norman Warne, il figlio del suo editore, ma la famiglia di Beatrix si intromette ancora una volta nella sua vita vietandole di rendere pubblico il suo rapporto con

un uomo di condizione sociale ritenuta inferiore.

Tema: Femminismo

Missione Anthropoid di Sean Ellis (Repubblica Ceca, Regno Unito, USA, Francia), 2016

116 min.

DVD15789

Il racconto del tentativo di assassinare uno dei più crudeli nazisti, Reinhard Heydrich, soprannominato il "macellaio di Praga".

Tema: Nazismo

Mister Chocolat di Roschdy Zem (Francia), 2015

114 min.

DVD14047

L'incredibile storia del clown Chocolat, dal circo al teatro, dall'anonimato alla fama. Primo artista nero della scena francese, grazie al duo formato con Footit, Chocolat riscuoterà grande successo nella Parigi della Belle Époque, prima che la fama, i soldi facili, il gioco d'azzardo e la discriminazione condizioneranno l'amicizia tra i due e la carriera del pagliaccio. Il film ripercorre la storia di questo straordinario artista.

Tema: Circo, Razzismo

Mongol: la vera storia di Genghis Khan di Bodrov Sergey (Russia, Germania), 2007

120 min.

DVD9579

Lontano nel tempo, lontano nello spazio. Nelle distese desolate dell'Asia, nei territori della Mongolia, ha vissuto e lottato uno dei condottieri più spietati e cruenti che siano mai esistiti: Genghis Khan.

Mondo a parte (Un) di Chris Menges (USA), 1988

112 min.

VHS3938

È la storia vera di una giornalista sudafricana che venne imprigionata dal governo di Pretoria per essersi battuta contro l'*apartheid*. La vicenda è vista dagli occhi della figlia della donna (vero nome Shawn Slovo) allora tredicenne (e quindi sulle prime incredula di fronte alle persecuzioni). Shawn Slovo è anche autrice della sceneggiatura.

Tema: Apartheid

Mondo di Utamaro (II) di Akio Jissoji (Giappone), 1977

105 min.

VHS5704

Si narra la vita del pittore giapponese Utamaro Kitogawa dal momento in cui cerca la sua vena artistica al compimento della sua opera. Contemporaneamente alla sua vicenda si svolge la vita politica del paese.

Tema: Arte, Giappone

Monuments men di [con] George Clooney (USA, Germania), 2014

115 min.

DVD10932

Basato sulla storia vera del più grande saccheggio di opere d'arte della storia, *Monuments Men* racconta le avventure di un improbabile plotone, reclutato dall'esercito americano durante la Seconda Guerra Mondiale e spedito in Germania per salvare capolavori artistici dalle mani dei Nazisti e restituirle ai legittimi proprietari.

Tema: Seconda guerra mondiale, Arte

Morte di un matematico napoletano di Mario Martone (Italia), 1992

101 min.

VHS195

Gli ultimi giorni di vita del famoso matematico Renato Caccioppoli, morto suicida.

Tema: Matematica

Mussolini ultimo atto di Carlo Lizzani (Italia), 1974 125 min. **VHS205/DVD12746**
Ultimi cinque giorni nella vita di Mussolini (Steiger) dal 24 aprile a Milano dove rifiuta la mediazione del cardinale Schuster, a sabato 28 aprile 1945 quando, al fianco di Claretta Petacci, viene ucciso dal mitra del capitano Valerio.

Nico, 1988 di Susanna Nicchiarelli (Italia, Belgio), 2017 90 min. **DVD12070**
Christa Päffgen, in arte Nico, è stata una delle più importanti icone pop del secolo scorso. Famosa modella negli anni Sessanta, habituée della Factory di Andy Warhol, cantante del gruppo musicale Velvet Underground e musa di Lou Reed, che nell'ultima parte della sua vita intraprende la carriera di solista girando per l'Europa e interpretando i suoi brani con una band inglese. Il film, ambientato tra Parigi, Praga, Norimberga, Manchester, nella campagna polacca e il litorale romano, racconta gli ultimi tour di Nico e della band negli anni Ottanta: anni in cui la "sacerdotessa delle tenebre", così veniva chiamata, ritrova sé stessa, liberandosi del peso della sua bellezza e ricostruendo un rapporto con il suo unico figlio dimenticato. È la storia di una rinascita, di un'artista, di una madre, di una donna oltre la sua icona.

Tema: Canto

Nostra Signora di Fatima di John Brahm (USA), 1953 100 min. **VHS3173**
Nel 1917 a Fatima, in Portogallo, tre pastorelli – Lucia, Jacinta e Francisco – assistono alle periodiche e regolari apparizioni di una signora che dice di essere la Vergine Maria.

Notorious B.I.G. nessun sogno è troppo grande di George Tilman Jr. (USA), 2009 112min. **DVD12306**
Il film ripercorre l'intera vita di Notorious B.I.G., dagli inizi all'apice del successo, sino alla misteriosa morte di cui i responsabili non sono mai stati rintracciati. Il film consente una panoramica sulla vita del rapper, dalla travagliata vita privata ai lustri della vita da star, passando per i suoi trascorsi in prigione e per la strada a spacciare. Nel film l'amicizia ha un ruolo importante, viene presentata quella con Puff Daddy, che lo porterà al successo, quella con l'amico della vita, ed infine l'amico-nemico per eccellenza: Tupac. La faida con Tupac viene raccontata da quando tra i due vi è un rapporto amicale, sino alle misteriose sparatorie che hanno colpito entrambi i rapper, e sulle quali non si è mai saputa la verità.

Tema: Musica Hip-Hop

Official Secrets: Segreto di Stato di Gavin Hood (USA), 2019 117 min. **DVD14913**
Nel 2003, mentre gli Stati Uniti cercano alleati per invadere l'Iraq, l'agente Katherine Gunn viene accusata di aver infranto il codice di segretezza. Katharine lotta per avere giustizia e salvare la sua vita, la sua libertà e il suo matrimonio.

Tema: Guerra, Spionaggio, Servizi Segreti

Ombra (L') di Caravaggio di Michele Placido (Italia), 2022 113 min. **DVD15702**
Napoli, 1609. Michelangelo Merisi, noto a tutti come Caravaggio, trova rifugio presso la famiglia Colonna in attesa della grazia papale che gli permetterebbe di sfuggire alla decapitazione come punizione esemplare per aver ucciso l'amico-rivale Ranuccio. Il pittore e scultore sostiene di essersi semplicemente difeso da un agguato, poiché durante la sua vita "da avanzo di galera", fatta di grandi bevute e di rapporti sessuali con "donne di malaffare" e ragazzi, le risse sono state all'ordine del giorno. Del resto la sua "vita spericolata" è riflessa nei suoi dipinti, in cui una prostituta può diventare la Vergine Maria e un senzatetto San Pietro capovolto sulla croce. Per questo la Chiesa gli mette alle

calcagna una sorta di inquisitore che ha il compito di indagare sul suo passato e di mettersi in contatto con le persone a lui più vicine, quelle che malgrado tutto lo proteggono: in primis la marchesa Costanza Colonna e il nipote del Papa, Scipione Borghese.

Tema: Arte

One life di James Hawes (Regno Unito), 2023 105 min. **DVD15860**
1938. Vigilia della Seconda Guerra Mondiale, Nicholas Winton, londinese, 29 anni, agente di borsa, avvertendo la minaccia dell'invasione della Germania di Hitler organizza un piano di salvataggio, noto come "Operazione Kindertransport" per centinaia di bambini, molti di religione ebraica, prima dell'inizio del conflitto. Grazie a Martin Blake, che gli aveva chiesto di andare a Praga per aiutarlo a coordinare le operazioni del Comitato Britannico per i rifugiati della Cecoslovacchia e altre figure centrali come Doreen Warriner e di sua madre Babette che intanto collaborava da Londra, Winton riesce a far partire otto treni con a bordo centinaia di bambini che raggiungono la Gran Bretagna dove vengono ospitati da famiglie affidatarie. Ne era previsto un nono, ma il giorno in cui doveva partire, il 1° settembre 1939, Hitler ha invaso la Polonia e i confini in Europa sono stati chiusi. Nella seconda metà degli anni '80, l'impegno di Winton viene finalmente riconosciuto pubblicamente quando ha avuto l'occasione di incontrare quei bambini ormai adulti nel corso della trasmissione della BBC *That's Life!*. Alla fine ne ha salvati 669 dai campi di concentramento e verrà denominato come lo "Schindler britannico".

Tema: Shoa

Open Arms: la legge del mare di Marcel Barrena (Spagna, Grecia), 2015 108 min. **DVD15410**
Basato sulla storia vera di Òscar Camps, il fondatore di Open Arms.
2015, autunno. Òscar, comproprietario di una società di bagnini di Barcellona, resta sconvolto dalla foto di Alan Kurdi, il bambino siriano annegato nel Mediterraneo. Decide di partire subito per l'isola di Lesbo convincendo ad andare con lui anche il collega e amico Gerard che è da poco diventato padre. Arrivati sul posto, sono messi davanti alla dura realtà; ogni giorno migliaia di persone cercano di raggiungere terra con imbarcazioni di fortuna ma nessuno li aiuta davvero. Polizia e guardia costiera si rimbalsano le responsabilità e gli abitanti del luogo si mostrano indifferenti se non ostili. La presenza di Òscar e Gerard non è gradita. L'avvertimento è in una scritta ("Via gli stranieri") sulla fiancata della loro Panda Rossa. C'è però qualcuno che è dalla loro parte come la proprietaria di un ristorante. Ad aiutarli nei soccorsi arrivano dalla Spagna anche Nico ed Esther, la figlia di Òscar, e al gruppo si uniscono anche un fotografo e un medico alla disperata ricerca della figlia scomparsa.

Tema: Emigrazione – Immigrazione

Oppenheimer di Christopher Nolan (USA), 2023 172 min. **DVD15833**
È il 1926, J. Robert Oppenheimer è un giovane studente di fisica presso l'università di Cambridge ed è così ossessionato dall'ascoltare la lezione del professore ospite Niels Bohr che, per ripicca verso l'insegnante che lo fa ritardare, arriva a un piccolissimo passo dal compiere un gesto irreparabile. È il 1954, Oppenheimer si sottopone a una serie di udienze private dove cerca di difendersi dalle accuse di comunismo, per conservare il proprio accesso allo sviluppo di progetti top secret. È il 1958, Lewis Strauss affronta un pubblico dibattito per dimostrare la propria idoneità come Segretario del commercio di Eisenhower, ma in questa circostanza viene riesaminato il suo rapporto con Oppenheimer. In mezzo c'è naturalmente la cronaca dell'ascesa del protagonista, dai dipartimenti di fisica americana alla direzione del laboratorio di Los Alamos, dove darà vita alla prima bomba atomica.

Tema: Fisica, Bomba atomica

ON AIR: Storia di un successo di Davide Simon Mazzoli (Italia), 2016 114 min. **DVD12647**
Racconti del presente e del passato per rivivere l'avventura del conduttore di Radio 105 Marco Mazzoli. Un'avventura fatta di vittorie, ma anche di tante amarezze e sconfitte; di amori perduti e poi ritrovati; di amicizie iniziate e poi finite; di tradimenti, furti, licenziamenti, denunce e tante umiliazioni che però, alla fine, hanno portato al coronamento di un sogno: la propria realizzazione personale.

Tema: Radiotrasmissioni

One Chance - L'opera della mia vita di David Frankel (Gran Bretagna, USA), 2013
100 min. **DVD13856**

La storia di Paul Potts: commesso timido e vittima del bullismo di giorno, di sera si diletta come cantante d'opera. Ben presto però la sua vita subisce una svolta inaspettata. Divenuto un fenomeno mediatico grazie al canale internet YouTube, Paul viene scelto da Simon Cowell per partecipare al talent show "Britain's Got Talent". La sua voce raggiungerà i cuori di milioni di spettatori trasformando Paul in un vera e propria star.

Tema: Musica

Ora più buia (L') di Joe Wright (Gran Bretagna), 2017 120 min. **DVD11950**

Un'avvincente ed entusiasmante storia vera che inizia alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale e che vede Winston Churchill, pochi giorni dopo la sua elezione a Primo Ministro della Gran Bretagna, affrontare una delle sfide più turbolente e determinanti della sua carriera: l'armistizio con la Germania nazista, oppure resistere per poter combattere per gli ideali, la libertà e l'autonomia di una nazione.

Tema: Politica

Padre padrone di Paolo Taviani e Vittorio Taviani (Italia), 1977 108 min.
VHS156/DVD10077

Tratto da un libro autobiografico (1975) di Gavino Ledda. Pastore di Siligo (Sassari), Gavino vive fino a vent'anni con il gregge tra i monti, strappato alla scuola, separato dalla lingua, escluso dalla collettività. Durante il servizio militare in continente, studia e prende la licenza liceale. Esplode allora la ribellione contro il padre che, di fatto e per necessità, è stato lo strumento della sua separazione. Esce dallo scontro vincitore, colmo di pietà e di terrore.

Tema: Pastorizia, Diritti dei bambini

Paolo Borsellino di Gianluca Maria Tavarelli (Italia), 2004 195 min. **DVD6949**

Nel 1890 il consigliere Rocco Chinnici incarica Paolo Borsellino dell'istruttoria sulle attività criminali delle varie cosche mafiose palermitane e in particolare su quella emergente dei Corleonesi con a capo Totò Riina. Borsellino chiama accanto a sé il collega e amico d'infanzia Giovanni Falcone e insieme a lui forma quello che poi diventò il famoso pool antimafia. I due lavorano fianco a fianco per 15 anni fino a quando la mafia li uccide in agguati tragicamente spettacolari.

Tema: Mafia

Paolo Borsellino: i 57 giorni di Alberto Negrin (Italia), 2012 99 min. **DVD9832**

Questa è la storia dei cinquantasette giorni che separano la morte di Falcone da quella di Borsellino. Giorni in cui il giudice intuisce il suo destino e fa i conti con la propria vita, con gli affetti.

Tema: Mafia

Pa-ra-da di Marco Pontecorvo (Italia, Francia, Romania), 2008 95 min. **DVD8738**
È la vera storia di Miloud Oukili, clown di strada di origine franco-algerine, che, poco più che ventenne, arriva a Bucarest nel 1992, tre anni dopo la fine della dittatura di Ceausescu. Qui entra in contatto con i cosiddetti "boskettari": bambini fuggiti dagli orfanotrofi o dalla povertà di famiglie indifferenti o disperate, che vivono ammassati nel sottosuolo, nella rete dei canali dove passano i tubi del riscaldamento. Miloud usa il suo carisma per penetrare il muro di sospetto con cui questi bambini si difendono e riesce ad insegnare loro le attività clownesche tanto da – dopo numerose difficoltà – riuscire a creare una vera e propria compagnia circense che metterà in scena uno spettacolo nella piazza principale di Bucarest. Pa-ra-da è il nome dell'affermato gruppo circense fondato da Miloud che ancora oggi porta in giro per l'Europa i propri spettacoli.

Tema: Esclusione sociale, Diritti dei bambini

Partigiano Johnny (II) di Guido Chiesa (Italia), 2000 135 min. **VHS3378**
Johnny, studente di letteratura inglese, ritorna ad Alba poco prima della disfatta del fascismo per unirsi ai partigiani...Il film si basa sul romanzo autobiografico incompiuto di Beppe Fenoglio pubblicato postumo nel 1968. È considerato uno dei più importanti romanzi sulla Resistenza oltre che del Novecento italiano.

Pasolini di Abel Ferrara (Italia, Belgio, Francia), 2014 86 min. **DVD11360**
Il film racconta l'ultimo giorno di vita di Pier Paolo Pasolini a Roma. Il poeta incontra prima il suo amante, un ragazzo che offre i suoi servizi sessuali a pagamento, con il quale si accorda per un incontro con altri "ragazzi di vita" per la sera successiva. Sullo sfondo, le preoccupazioni della famiglia che gli suggerisce di smettere di scrivere invettive contro il governo. Ma Pasolini vuole combattere le ingiustizie fino in fondo.

Pelé di Jeff e Michael Zimbalist (USA), 2016 103 min. **DVD11636**
L'incredibile storia vera del leggendario giocatore di calcio brasiliano Edson Arantes do Nascimento, universalmente noto come Pelé, che da semplice ragazzo di strada raggiunse la gloria, appena diciassettenne, trascinando la nazionale brasiliana alla vittoria del suo primo mondiale nel 1958 e diventando poi il più grande calciatore di tutti i tempi vincendo altre due Coppe del Mondo. Nato in povertà, affrontando un'infanzia difficile, Pelé ha usato il suo stile di gioco poco ortodosso e il suo spirito indomabile per superare ogni tipo di ostacolo e raggiungere la grandezza che ha ispirato un intero Paese, cambiandolo per sempre.

Tema: Calcio

Persepolis di Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud (Francia, USA), 2007 95 min. **DVD8266**
Teheran, 1978: Marjane, otto anni, sogna di essere un profeta che salverà il mondo. Educata da genitori molto moderni e particolarmente legata a sua nonna, segue con trepidazione gli avvenimenti che porteranno alla Rivoluzione e provocheranno la caduta dello Scià. Con l'instaurazione della Repubblica islamica inizia il periodo dei "pasdaran" che controllano i comportamenti e i costumi dei cittadini. Marjane, che deve portare il velo, diventa rivoluzionaria. La repressione interna diventa ogni giorno più dura e i genitori di Marjane decidono di mandarla a studiare in Austria per proteggerla. A Vienna, Marjane vive a 14 anni la sua seconda "rivoluzione": l'adolescenza, la libertà, l'amore ma anche l'esilio, la solitudine, la diversità. Basato sull'omonima graphic novel autobiografica, il film è stato scritto e diretto da Marjane Satrapi, l'autrice delle memorie, e da Vincent Paronnaud. Il titolo è un riferimento all'antica città storica di Persepoli.

Film d'animazione.

Tema: Fondamentalismo e Fanatismo religioso, Emancipazione femminile

Pirati di Silicon Valley (I) di Martyn Burke (USA), 1999 93 min. **DVD10253**
Storia della nascita dei due colossi dell'informatica Microsoft e Apple e della lotta tra i fondatori delle due società Bill Gates e Steve Jobs per accaparrarsi l'impero rivoluzionario della nuova era dei Personal Computers.

Tema: Invenzioni, Innovazioni tecnologiche

Placido Rizzotto di Pasquale Scimeca (Italia), 2000 104 min. **VHS3233**
Placido Rizzotto, giovane segretario della Camera del Lavoro (33 anni) viene ucciso in un agguato di mafia ordinato dall'emergente boss Luciano Liggio. È il 1948. Tanto tempo fa. Ma il film di Scimeca è capace di ricordarne la vita raccontando una storia che, come è scritto nel prologo, "sarebbe potuta accadere in qualsiasi posto del mondo". Venti quadri di una ballata da cantastorie per ricordare, come dice Rizzotto nel film, che "I nostri nemici non sono i padroni ma noi stessi. Non si nasce schiavi o padroni, lo si diventa." Una lezione di responsabilità individuale troppo facile da dimenticare e che va invece ricordata.

Tema: Mafia

Polytechnique di Denis Villeneuve (Canada), 2009 77 min. **DVD14346**
Basato sulle testimonianze dei sopravvissuti al dramma consumatosi all'Ecole Polytechnique di Montréal il 6 dicembre del 1989, il film racconta i tremendi fatti di quel giorno attraverso gli occhi di Valérie e Jean-François, due studenti che videro la loro vita messa a rischio quando un estraneo si introdusse nella scuola con il proposito di uccidere quante più donne possibile.

Tema: Violenza sulle donne, Emancipazione femminile

Pollock di Ed Harris (USA), 2000 179 min. **DVD6341**
La vita e i tormenti dell'artista americano Jackson Pollock, esponente dell'espressionismo astratto. I problemi con la critica del tempo, l'alcolismo e la relazione contrastata con la moglie.

Tema: Arte

Pontormo: un amore eretico di Giovanni Fago (Italia), 2004 98 min. **DVD7300**
Film sul pittore fiorentino vissuto nel '500, che si ispira a Michelangelo, dipinge per i Medici un affresco per il coro di San Lorenzo. Il lungometraggio che prende come spunto i diari degli ultimi anni di vita del maestro del giglio, narra la sua vita complessa alla corte dei signorotti, ed esprime il suo modo di essere personale e schivo, privo di concessioni se non a sé stesso.

Tema: Arte

Popieluszko di Wiczynski Rafal (Polonia), 2009 149 min. **DVD9440**
Il film ripercorre le drammatiche vicende vissute da padre Jerzy Popieluszko, il giovane sacerdote che nella Polonia dei primi anni '80, attraverso i suoi sermoni, denunciava le menzogne del governo e descriveva il malessere della popolazione, minacciata dalla legge marziale e dai carri armati in strada. Associato agli operai e ai sindacalisti di Solidarnosc, padre Popieluszko fu rapito, torturato e ucciso dai servizi segreti sovietici, ma la sua morte e il suo sacrificio furono purtroppo necessari per il popolo polacco che, da quel momento in poi, non ebbe più paura di lottare per la libertà.

Posta in gioco (La) di Sergio Nasca (Italia), 1988 90 min. **VHS4027**
Rievocazione dell'uccisione di una consigliera repubblicana del comune di Nardò. Un magistrato indaga, e scopre gli esecutori materiali del fatto e un mandante (un rivale politico). Ma si persuade che

ci siano altri mandanti, uomini politici importanti che la donna ostacolava nelle loro speculazioni. Ma pressioni dall'alto costringono il giudice inquirente a non proseguire oltre le indagini.

Tema: Mafia

Primo re (II) di Matteo Rovere (Italia, Belgio), 2019 122 min. **DVD12448**

Due fratelli, soli, nell'uno la forza dell'altro, in un mondo antico e ostile sfideranno il volere implacabile degli Dei. Dal loro sangue nascerà una città, Roma, il più grande impero che la Storia ricordi.

Tema: Origini di Roma

Professor Marston and the wonder woman di Angela Robinson (USA), 2017 108 min. **DVD12392**

Pellicola che racconta la vita non convenzionale del Dr. William Marston, psicologo ad Harvard che contribuì all'invenzione della macchina della verità e nel 1941 creò Wonder Woman.

Tema: Scienza, Psicologia

Professore e il pazzo (II) di Safinia Farhad (Irlanda), 2019 119 min. **DVD12564**

La storia vera del Professor James Murray al quale viene affidata la redazione del primo dizionario al mondo che racchiuda tutte le parole di lingua inglese. Per far ciò il Professore avrà l'idea di coinvolgere la gente comune invitandola a mandare via posta il maggior numero di parole possibili. Arrivato però ad un punto morto, riceve la lettera di William Chester un ex professore ricoverato in un manicomio perché giudicato malato di mente. Le migliaia di parole che il Dr. Chester sta mandando via posta sono talmente fondamentali per la compilazione del dizionario che i due formeranno un'insolita alleanza che si trasformerà in una splendida amicizia.

Queen – la regina (The) di Stephen Frears (UK), 2006 100 min. **DVD7782**

Domenica 31 agosto 1997. Le televisioni di tutto il mondo annunciano la morte di Lady Diana, principessa del Galles e moglie divorziata dell'erede al trono Carlo d'Inghilterra. Mentre il popolo inglese apprende con sgomento la notizia, la regina Elisabetta II resta nel castello di Balmoral, insieme a tutta la famiglia reale, isolata dal resto del mondo.

Questo è un uomo di Marco Turco (Italia), 2021 92 min. **DVD15522**

La vita di Primo Levi, lo scrittore piemontese che ha raccontato l'orrore dei campi di concentramento e la tragedia della Shoah.

Tema: Shoah

Quiet passion (A) di Terence Davies (Gran Bretagna), 2019 121 min. **DVD14353**

Chi era Emily Dickinson? Che tipo di persona si nascondeva dietro la poetessa che ha trascorso la maggior parte della vita chiusa nella tenuta dei suoi genitori a Amherst, nel Massachusetts? Ambientato nella villa di famiglia, il film ritrae una donna non convenzionale sulla cui vita si sa molto poco. Nata nel 1803, Emily Dickinson era considerata una bambina di talento, ma un trauma emotivo la costrinse ad abbandonare gli studi. La giovane donna introversa si ritira quindi dalla società e inizia a scrivere poesie. Nonostante la sua esistenza claustrale, però, Emily Dickinson riuscirà a portare i suoi lettori lontano nel mondo. Il suo cine-ritratto racconta di una donna che comunicava con il mondo esterno attraverso la corrispondenza con i suoi fratelli e con il sacerdote Charles Wadsworth. Una donna eccezionale che ha compiuto la sua lotta solitaria e disperata per ottenere il proprio riconoscimento in un mondo dominato dagli uomini.

Radioactive di Marjane Satrapi (Gran Bretagna, Ungheria, Cina, Francia, USA), 2019 105 min. **DVD14740**
Parigi, fine del XIX secolo. Maria Salomea Skłodowska è una scienziata polacca appassionata, che in una società dominata dagli uomini ha difficoltà a far valere le sue idee e scoperte. Con Pierre Curie, anche lui scienziato, che diventerà suo marito, conducono le loro ricerche sulla radioattività e finiscono per scoprire due nuovi elementi: radio e polonio. Questa importante scoperta vale ad entrambe il premio Nobel e la fama internazionale. Ma dopo un tragico incidente, Marie deve continuare le sue ricerche da sola e affrontare le conseguenze delle sue scoperte sul mondo moderno...
Tema: Scienza

Ragazza del dipinto (La) di Amma Asante (Gran Bretagna), 2013 99 min. **DVD10786**
Ispirato alla vera storia di Dido Elizabeth Belle, figlia illegittima di un ammiraglio della Royal Navy e di una schiava caraibica, nell'Inghilterra del XVIII secolo. Cresciuta per legge con la famiglia dell'aristocratica prozia Lord Mansfield, Belle viene educata secondo le regole che il suo lignaggio impone, anche se il colore della sua pelle le impedisce di usufruire a pieno dei privilegi propri della sua posizione sociale. Quando Belle si innamora, ricambiata, di un giovane e idealista avvocato, John Davinier, apprendista di Lord Mansfield, la loro storia susciterà grande scalpore nella nobiltà inglese. Allo stesso tempo, però, metterà la legge britannica di fronte alla necessità di un cambiamento epocale nei confronti della schiavitù nel paese.
Tema: Schiavitù

Ragazza di Nashville (La) di Michael Apted (USA), 1980 119 min. **VHS2713**
La storia vera di Loretta Lynn, figlia di un minatore del Kentucky divenuta una delle più famose cantanti country d'America: il matrimonio con un ragazzo avversato dalla famiglia, la difficile maturazione della giovane coppia, la nascita dei figli.
Tema: Musica Country

Ragazzi di via Panisperna (I) di Gianni Amelio (Italia), 1988 125 min. **VHS1591**
Il film racconta la storia del gruppo di ricercatori che facevano capo ad Enrico Fermi presso l'Istituto di Fisica Atomica ("una materia che non esiste" come la definiscono i funzionari dell'Istruzione fascista) dell'Università di Roma.
Tema: Scienze, Fascismo

Rapito di Marco Bellocchio (Italia, Francia, Germania), 2023 128 min. **DVD15749**
Bologna, 1858. Edgardo Mortara, un bambino ebreo di quasi sette anni, viene sottratto alla sua famiglia e consegnato al "Papa Re" Pio IX. La motivazione ufficiale fornita dal Diritto canonico è che a sei mesi il bambino era stato battezzato e dunque non può che ricevere dalla Chiesa un'educazione cattolica che lo "libera dalle superstizioni di cui sono imbevuti gli ebrei". I genitori di Edgardo, Momolo e Marianna, non si rassegnano e continuano a cercare di riavere il figlio, sollevando un caso internazionale che vedrà schierati contro il Papa la comunità ebraica mondiale, la stampa liberale e persino Napoleone III. Ma Pio IX non teme la disapprovazione di nessuno, rispondendo alle richieste di restituire Edgardo alla sua famiglia con un "non possum" e il sorriso serafico di chi si ritiene al sopra delle umane regole. E nonostante il clima sia quello risorgimentale la Chiesa rimane inamovibile, contando sulla sua sedicente inviolabilità.
Tema: Sequestro, Vaticano

Ray di Taylor Hackford (USA), 2004 152 min. **DVD7041**
La storia del grande Ray Charles, della sua lotta contro le difficoltà personali e sociali, fino a diventare una leggenda della musica.

Red Joan di Trevor Nunn (Regno Unito), 2018 101 min. **DVD14828**
Nel 2000 la tranquilla vita di pensionata di Joan Stanley viene bruscamente sconvolta dall'MI5 che la arresta con l'accusa di spionaggio e alto tradimento ai danni della Corona: avrebbe consegnato segreti militari all'Unione Sovietica durante la Seconda guerra mondiale. Nel serrato interrogatorio che segue l'arresto emergerà, dopo oltre 40 anni, la vera identità dell'"Agente Lotto", ma soprattutto le ragioni che la spinsero a tradire. Cambridge 1938. Joan, studentessa di fisica, si innamora dell'affascinante Leo Galich, giovane comunista, che le farà vedere il mondo sotto una nuova luce.
Assunta poco dopo in una struttura di ricerca nucleare top secret, durante la Seconda guerra mondiale, Joan si rende conto che la distruzione totale sta divenendo pericolosamente attuale. Quale prezzo pagheresti per la pace? Joan deve scegliere se tradire il proprio paese ed i propri affetti oppure salvarli. Tratto da una storia vera.

Tema: Comunismo

Regina Cristina (La) di Rouben Mamoulian (USA), 1933 101 min. **VHS436**
Cristina di Svezia è una regina fedele alla sua nazione e molto amata dal suo popolo. Ma quando si innamora di un diplomatico spagnolo è costretta a scegliere fra il trono e l'amore...

Rembrand di Charles Matton (Francia), 1999 104 min. **VHS3288**
Film basato sulla vita del pittore olandese Rembrandt Harmenszoon Van Rijn.

Tema: Arte

Ritratto negato (Il) di Andrzej Wajda (Polonia), 2015 98 min. **DVD12506**
Tra il 1949 e il 1952, anni durante i quali la sovietizzazione della Polonia ha assunto le forme più radicali e il realismo socialista è divenuto il modello obbligato di espressione artistica, il pittore d'avanguardia Wladyslaw Strzeminski è vittima delle persecuzioni del regime comunista per non aver adeguato la sua arte astratta ai dettami del realismo socialista.

Tema: Arte, Regime

Rocketman di Dexter Fletcher (USA, Canada, Regno Unito), 2019 116 min. **DVD14846**
La storia della vita di Elton John, dai suoi anni da prodigio alla Royal Academy of Music attraverso la sua influente e duratura collaborazione musicale con Bernie Taupin.

Tema: Musica

Romanzo criminale di Michele Placido (Italia), 2005 154 min. **DVD7399**
Film ispirato alla vera storia della banda della Magliana, un gruppo di criminali che, nella Roma dei primi anni Settanta, tentarono di prendere con incredibile efferatezza il controllo della malavita locale.

Tema: Criminalità organizzata

Rossini Rossini! di Mario Monicelli (Italia), 1991 128 min. **DVD9289**
Film incentrato sulla vita del compositore e operista Gioacchino Rossini.

Rush di Ron Howard (Germania, Gran Bretagna), 2014 116 min. **DVD10440**
Ambientato nell'età d'oro della Formula 1 anni Settanta, racconta la storica rivalità sportiva tra due piloti leggendari: l'affascinante playboy inglese James Hunt e il metodico e brillante austriaco Niki Lauda. I due, caratterizzati da stili diversi dentro e fuori dai circuiti automobilistici, nel 1976 diedero vita a una stagione memorabile in cui entrambi erano disposti a rischiare tutto per raggiungere il titolo di campione del mondo in uno sport senza margini di errore...

Tema: Automobilismo

Sacchetto di biglie (Un) di Christian Duguay (Francia), 2016 110 min. **DVD12071**
La vera storia di due giovani fratelli ebrei nella Francia occupata dai tedeschi che, con una dose sorprendente di astuzia, coraggio e ingegno riescono a sopravvivere alle barbarie naziste ed a ricongiungersi alla famiglia.

Tema: Antisemitismo, Nazismo

Sacco e Vanzetti di Giuliano Montaldo (Italia), 1970 120 min. **VHS289**
A Boston, nel 1920, due immigrati italiani, Nicola Sacco e Bartolomeo Vanzetti, vengono accusati di rapina a mano armata e omicidio.

Tema: Pena di morte

Salvatore Giuliano di Francesco Rosi (Italia), 1963 107 min.
VHS146/DVD10619

Subito dopo la liberazione della Sicilia, Salvatore Giuliano, già fuorilegge per aver ucciso un carabiniere, costituisce una banda ed entra a far parte dell'esercito separatista, sostenendo conflitti a fuoco con soldati e carabinieri. Quando questo esercito viene sciolto, Giuliano rimane isolato con la sua banda ed è costretto a riprendere la sua attività di fuorilegge. Uno dei fatti più gravi di questa attività è costituito dall'episodio di Portella della Ginestra, nel quale numerosi uomini, donne e bambini furono uccisi dalla banda. A questo punto viene decisa dalle autorità una guerra senza quartiere contro Giuliano. Uno dopo l'altro cedono i capisaldi della sua difesa e la mattina del 5 luglio 1950 il suo corpo inanimato viene ritrovato nel cortile di una casa di Castel Vetrano. Ma la storia non è conclusa. Gaspare Pisciotta viene avvelenato in carcere e altri mafiosi che hanno compiuto con lui i misfatti sono colpiti da mani misteriose.

Tema: Mafia

Salvo d'Acquisto di Romolo Guerrieri (Italia), 1975 110 min. **VHS3931**
Il film celebra il sacrificio del carabiniere Salvo D'Acquisto, medaglia d'oro della Resistenza. Il 25 luglio 1943, il milite decide di rimanere al suo posto per aiutare la popolazione civile contro la prepotenza dei tedeschi e, nel corso di una rappresaglia, si offre al plotone d'esecuzione per salvare la vita agli ostaggi.

Tema: Resistenza

Salvo d'Acquisto di Sironi Alberto (Italia), 2003 197 min. **DVD8819**
La vera storia del vicebrigadiere dei Carabinieri, Salvo D'Acquisto, che salvò alcuni ostaggi destinati ad essere uccisi per rappresaglia dai soldati nazisti, immolandosi al nemico.

Tema: Resistenza

Scarface - Lo sfregiato di Howard Hawks e Richard Rosson (USA), 1932

85 min.

VHS1608

Storia ispirata alle vere gesta di Al Capone, narra la scalata al potere di Tony Camonte. Diventato finalmente il numero uno di tutta la criminalità organizzata di Chicago, commette un errore a causa della gelosia per sua sorella Cesca, uccidendo l'amico e complice Rinaldo.

Tema: Mafia

Selma, la strada per la libertà di Ava DuVernay (Gran Bretagna, USA), 2014

127 min.

DVD10843

Nella primavera del 1965 una serie di eventi drammatici cambiò per sempre la rotta dell'America e il concetto moderno di diritti civili: un gruppo di coraggiosi manifestanti, guidati dal Dr. Martin Luther King Jr., per tre volte tentò di portare a termine una marcia pacifica in Alabama, da Selma a Montgomery, con l'obiettivo di ottenere l'imprescindibile diritto umano al voto. Gli scontri scioccanti e la trionfante marcia finale portarono infine il Presidente Lyndon B. Johnson a firmare, il 6 agosto di quell'anno, lo storico Voting Rights Act.

Tema: Razzismo, Diritti umani

Séraphine di Martin Provost (Francia, Belgio), 2008

125 min.

DVD9751

La tragica storia della pittrice naif francese Séraphine Louis alias Séraphine de Senlis (1864-1942), un'umile serva che diventa pittrice autodidatta di talento.

Tema: Arte

Sessions (The): gli incontri di Ben Lewin (USA), 2012

91 min.

DVD14284

Biografia del giornalista Mark O'Brien costretto su un letto da una poliomelite invalidante. Tramite il suo prete confessore riesce ad ingaggiare una terapeuta del sesso e soddisfare così un desiderio intimo. Un incontro che cambierà la vita di entrambi.

Tema: Disabilità, Sessuologia

Sfida delle mogli (La) di Peter Cattaneo (Gran Bretagna), 2019

108 min.

DVD14822

La vita della moglie di un militare al fronte può essere ingrata, ma non per Kate, che affronta lo stress e la monotonia della sua condizione con grazia e perseveranza. Kate infatti trova la sua libertà espressiva nel canto, al punto da riuscire a convincere un gruppo di mogli nella sua stessa condizione, a formare un coro: il Military Wives Choir che avrà un grande e inaspettato successo. Ispirato ad una storia vera.

Tema: Donne, Guerra, Musica

Si alza il vento di Hayao Miyazaki (Giappone), 2013

104 min.

DVD10486

Il film è ispirato alla vita di Jiro Horikoshi, l'uomo che progettò gli aerei da combattimento giapponesi durante la Seconda Guerra Mondiale. Fin da piccolo, suggestionato dall'ingegnere aeronautico italiano Gianni Caproni, Jiro fantasma di diventare un pilota e di costruire aeroplani. Quando il suo sogno di volare è reso irrealizzabile dalla miopia, Jiro ce la mette tutta per entrare a far parte di una delle maggiori industrie meccaniche giapponesi, finché il suo genio non lo aiuta ad affermarsi come uno dei più promettenti ingegneri aeronautici al mondo. Sullo sfondo dei grandi eventi della storia giapponese del primo novecento, mentre le sue innovazioni rivoluzionano il mondo dell'aviazione, la vita di Jiro è arricchita dall'amore per Nahoko e dall'amicizia con il collega Honjo. Una storia di formazione dalle cadenze epiche, in cui l'amore, le scelte e le capacità personali si intrecciano alla necessità di dover

venire a patti con un mondo che muta.

Tema: Invenzioni

Siciliano (Il) di Michael Cimino (USA), 1987

120 min.

VHS6046

La storia del bandito Salvatore Giuliano, visto come un Robin Hood della Sicilia all'indomani della guerra. Giuliano è un bandito d'onore che, scampato miracolosamente a una sparatoria, persegue il suo sogno di dare la terra ai contadini e di unire la Sicilia agli Usa. Ma un capo mafia lo prende sotto la sua ala e lo coinvolge in un fattaccio che gli mette contro tutto il paese: la strage dei sindacalisti a Portella della Ginestra.

Vietato ai minori di 14 anni.

Tema: Mafia

Social network (The) di David Fincher (USA), 2010

113 min.

DVD9668

Stati Uniti, Università di Harvard, 2003. Mark Zuckerberg, studente genio dell'informatica, attraverso lo studio peculiare di blog e linguaggi di programmazione ha un'idea folgorante e inventa una rete sociale globale che rivoluzionerà la comunicazione: Facebook. In pochissimi anni diventerà il più giovane miliardario della storia ma, come si sa, il grande successo comporta anche grandi dispiaceri e attira numerosi nemici.

Tema: Invenzioni, Innovazioni tecnologiche

Socrate di Roberto Rossellini (Italia, Spagna, Francia), 1971

114 min.

VHS3668/DVD11737

Vissuto fra il 469 e il 399 a.C., il filosofo ateniese (del cui pensiero non esistono testimonianze scritte) approfondì in particolar modo la dimensione etica e didattica, passando attraverso una vicenda umana - culminata col processo per "corruzione della gioventù" e la condanna a morte con la cicuta - che il film descrive con lucidità ed efficacia.

Tema: Filosofia

Sottile linea blu (La) di Morris Error (USA), 1989

106 min.

VHS5272

Un agente della stradale viene ucciso da un delinquentello, nella periferia di Dallas, per una ridicola sosta vietata. Viene invece accusato un innocente di sedici anni al quale l'assassino aveva dato un passaggio. In attesa della pena capitale il ragazzo sconta tredici anni di carcere. Il film racconta la storia vera di Randall Dale Adams e il film ha contribuito a sensibilizzare l'opinione pubblica sul caso.

Tema: Pena di morte

Stanlio & Ollio di Jon S. Baird (Gran Bretagna, USA), 2018

94 min.

DVD12544

Stan Laurel e Oliver Hardy, alias Stanlio e Ollio, i due comici più amati al mondo, partono per una tournée teatrale nell'Inghilterra del 1953. Finita l'epoca d'oro che li ha visti re della comicità, vanno incontro a un futuro incerto. Il pubblico delle esibizioni è tristemente esiguo, ma i due fanno ancora divertirsi insieme, l'incanto della loro arte continua a risplendere nelle risate degli spettatori, e così rinasce il legame con schiere di fan adoranti. Il tour si rivela un successo, ma Laurel e Hardy non riescono a staccarsi dall'ombra dei loro personaggi, e fantasmi da tempo sepolti, uniti alla delicata salute di Oliver, minacciano il loro sodalizio. I due, vicini al loro canto del cigno, riscopriranno l'importanza della loro amicizia.

Tema: Amicizia

Stati Uniti contro Billie Holiday (Gli) di Lee Daniels (USA), 2021 125 min. **DVD15412**
Negli anni Quaranta l'icona della musica jazz Billie Holiday collezionava successi in tutto il mondo, mentre il governo federale statunitense decideva di trasformare la Holiday nel capro espiatorio di una dura battaglia contro la droga prendendo di mira la sua fragile e complicata vita. Il fine ultimo delle azioni intraprese contro la cantante non era però legato alla droga, ma a impedirle di eseguire la sua straziante ballata "Strange fruit", grido di denuncia contro i linciaggi del governo degli U.S.A. e contributo essenziale per il movimento per i diritti civili.

Tema: Diritti civili, Musica

Steve Jobs di Danny Boyle (USA), 2015 117 min. **DVD11232**
I trionfi e le cadute di un genio moderno: Steve Jobs. La sua passione e il suo ingegno sono stati il motore trainante dell'era digitale, anche a costo della sua salute e della sua vita privata. Ambientato nei backstage pochi minuti prima dei lanci dei tre prodotti più rappresentativi nell'arco della carriera di Jobs, partendo con il Macintosh nel 1984 e finendo con la presentazione dell'iMac nel 1998, il film racconta il dietro le quinte della rivoluzione digitale, per tratteggiare un ritratto intimo dell'uomo geniale che è stato il suo epicentro.

Tema: Invenzioni, Innovazioni tecnologiche

Sulle ali dell'avventura di Nicolas Vanier (Francia), 2019 109 min. **DVD14772**
Christian si è separato da Paola e si è trasferito lontano dalla città, in Camargue, dove ha elaborato un piano, al limite della legalità, per salvare le oche selvagge dall'estinzione. A bordo del suo ultraleggero vorrebbe indicare loro una rotta migratoria alternativa, che le porti sane e salve dalla Norvegia fino a casa, nel sud della Francia, preservandole dallo scontro mortale con cavi elettrici, carenza di cibo, aeroporti, inquinamento luminoso e bracconaggio. Suo figlio adolescente Thomas, costretto a passare le vacanze col padre, lontano dai videogiochi, si scoprirà pian piano altrettanto appassionato al progetto e diventerà il protagonista di un'avventura incredibile, nei cieli d'Europa.

Il film racconta l'impresa di Christian Moullec, soprannominato "birdman" (l'uomo uccello) per aver dedicato la sua vita ad allevare e addestrare oche orfane, volando letteralmente con loro.

Tema: Ambiente

Suffragette di Sarah Gavron (Gran Bretagna), 2015 102 min. **DVD11252**
La storia delle militanti del primissimo movimento femminista, donne costrette ad agire clandestinamente in uno Stato sempre più brutale. In lotta per il riconoscimento del diritto di voto, molte sono donne che appartengono alle classi colte e benestanti e tra loro alcune lavorano, ma sono tutte costrette a constatare che la protesta pacifica non porta ad alcun risultato. Radicalizzando i loro metodi e facendo ricorso alla violenza come unica via verso il cambiamento, queste donne sono disposte a perdere tutto nella loro battaglia per l'eguaglianza: il lavoro, la famiglia, i figli e la vita. Un tempo anche Maud, giovane donna dell'East End londinese, è stata una di queste militanti. Questa è la storia della sua lotta, insieme alle altre Suffragette, per conquistare la loro dignità.

Tema: Emancipazione femminile

Surviving Picasso di James Ivory (USA), 1996 125 min. **VHS1977**
Un decennio della vita del pittore andaluso Pablo Picasso visto dalla prospettiva della sua amante. Ne emerge il ritratto di un uomo egoista, egocentrico, avaro e spesso iracundo.

Tema: Arte

Sweet dreams di Karel Reisz (USA), 1985 115 min. **DVD11484**
La storia di Patsy Cline, la cantante di musica country dalla voce vellutata morta in un tragico incidente aereo al culmine della sua fama.
Tema: Musica Country

Tempo di vincere (II) di Thomas Carter (USA), 2014 115 min. **DVD14408**
Il film racconta la storia vera del leggendario Bob Ladoucer, allenatore di football dei De La Salle High School Spartans, che riuscì a portare la squadra alla vittoria per ben 12 stagioni consecutive, dal 1992 al 2004. Purtroppo però, all'inizio della stagione 2004/2005, Ladoucer a causa di un infarto è costretto a lasciare la squadra, lasciando i ragazzi nelle mani di un nuovo coach. I De La Salle, senza il loro stimatissimo e illuminato allenatore, che riusciva ad infondere in tutti uno spirito di rispetto e fratellanza puntando principalmente sul gioco di gruppo, si sentono persi. Pur essendo ormai famosi e vantando la presenza nel loro team delle migliori giovani promesse del football californiano, con la lontananza della loro sapiente guida iniziano a perdere colpi e a dividersi.
Tema: Football americano

Teoria del tutto (La) di James Marsh (USA), 2014 118 min. **DVD10784**
La storia di una delle menti più brillanti, l'astrofisico Stephen Hawking. Nel 1963, il ventunenne Stephen è uno degli studenti di cosmologia più promettenti dell'Università di Cambridge, grazie alle sue ricerche mirate a trovare una spiegazione sul funzionamento dell'Universo. Per di più, lo stesso anno incontra Jane Wilde, studentessa come lui a Cambridge, che diventerà sua moglie restando al fianco del giovane astrofisico anche quando gli verrà diagnosticata la malattia del motoneurone che attaccherà i suoi arti e le sue capacità, lasciandolo con una limitata capacità di linguaggio e di movimento e con circa due anni di vita da vivere. Grazie all'amore di Jane e alla sua incrollabile determinazione, Stephen si rifiuta di accettare la diagnosi: finisce il suo dottorato - che include la teoria iniziale sulla creazione dell'universo - mette su famiglia e si imbarca nel suo lavoro scientifico più ambizioso, lo studio della cosa di cui possiede meno: il tempo. Mentre il corpo affronta limitazioni sempre più grandi, la sua mente continua a esplorare i limiti estremi della fisica teorica. Insieme, lui e Jane sfidano l'impossibile, aprendo nuovi territori nel campo della medicina e della scienza, e realizzando più di quello che avrebbero mai sognato di realizzare.
Tema: Scienza

Testimony di Tony Palmer (Gran Bretagna), 1988 157 min. **VHS1346**
L'odissea di Dimitrij Sostakovic, forse il più noto compositore dell'epoca di Stalin, ma anche uno dei più perseguitati. A prezzo di autocritiche e umilianti abiure, si salva e sopravvive di oltre vent'anni al despota russo.

Therese di Alain Cavalier (Francia), 1986 90 min. **VHS1108/DVD9665**
È la storia di Thérèse Martin, nata nel 1873 ad Alençon, che, entrata sedicenne nel convento di Lisieux seguendo l'esempio delle due sorelle, vi morì di tubercolosi nel 1897. Fu elevata agli altari nel 1925 col nome di Santa Teresa di Lisieux.

Tina - What's Love Got to Do With It di Gibson Brian (USA), 1993 88 min. **VHS2738**
È la vera tormentata storia della cantante rock Tina Turner. Tratto dalla sua autobiografia, il film prende le mosse da quando Tina comincia a cantare nel coro della chiesa. Il suo spirito originale e ribelle la rende ben presto una cantante di successo al fianco di Ike, che diventa suo marito. La vita coniugale però non è delle migliori.

Ti va di ballare? Di Liz Friedlander (USA), 2006 112 min. **DVD11080**
Ispirato alla storia vera di Pierre Dulaine. La danza vista come strumento educativo per recuperare dalla strada ragazzi difficili e insegnar loro ad avere fiducia nel prossimo: il primo film che vede la debuttante regia della "newyorkese" Liz Friedlander è un divertente e appassionante viaggio nel mondo scolastico giovanile americano, dove la danza diventa uno strumento di recupero e di liberazione da situazioni piuttosto difficili come droga e prostituzione.

Tema: Danza, Educazione

Tonya di Craig Gillespie (USA), 2017 115 min. **DVD11982**
Tonya Harding è una pattinatrice artistica su ghiaccio che, nonostante le difficoltà, riesce ad affermarsi a livello internazionale. La sua vita però nel 1994 è segnata dall'aggressione alla rivale Nancy Kerrigan, dando vita a uno degli scandali più assurdi e tragici della storia del pattinaggio e dei giochi olimpici.

Tema: Sport, Violenza

Tormento e l'estasi (II) di Carol Reed (USA, Italia), 1965 133 min. **VHS879/DVD7979**

La vita di Michelangelo, dalla commissione alla conclusione della Cappella Sistina per volere di papa Giulio. Il Buonarroti passa angosciosi momenti di sconforto e di insicurezza, ma la sua opera gli fa scoprire capacità che non credeva di possedere.

Tema: Arte

Toro scatenato di Martin Scorsese (USA), 1980 125 min. **VHS716/ DVD15622**
Storia del campione mondiale dei pesi medi Jake La Motta, detto "il toro del Bronx" per le furenti capacità di picchiatore, ma soprattutto di incassatore. Conquistò il titolo nel 1949 contro Marcel Cerdan e lo cedette a Ray Sugar Robinson il 14 febbraio 1951. È un violento film sulla violenza, in cui la boxe è un supporto per il ritratto di un uomo eccezionale sul ring, ma esemplare, nella sua normalità, in privato come prodotto avvelenato di una cultura, di un ambiente, di una società. Di questo mondo, fondato sulla violenza, Scorsese suggerisce la dimensione sociale di sfruttamento, mostrandone il funzionamento con acuta finezza. Il miglior film di ambiente pugilistico della storia del cinema. Preparatosi alla parte con un puntiglioso allenamento e aumentando di una trentina di chili, De Niro è sensazionale per la paranoica furia e l'umorismo sardonico con cui s'è calato nel personaggio. Oscar a lui come miglior attore e a Thelma Schoonmaker per il montaggio.

Vietato ai minori di 14 anni.

Tema: Sport

Toulouse Lautrec di Roger Planchon (Spagna, Francia), 1998 104 min. **VHS11688**
Dopo un'infanzia difficile nella casa di famiglia in provincia, Henry Lautrec, ultimo erede diretto dei Conti di Toulouse, si trasferisce a Parigi, nel quartiere di Monmartre, per dare seguito alla propria passione per la pittura. Qui incontra la modella- pittrice Suzanne Valadon, si fa conoscere per l'originale tratto pittorico, e riesce a lavorare molto. Quando Suzanne gli preferisce Renoir, i due litigano subito furiosamente. Più tardi Lautrec incontra e frequenta Van Gogh, quindi si dedica a preparare il manifesto pubblicitario del Moulin Rouge, il locale parigino all'avanguardia nel campo del varietà e ormai diventato luogo d'incontro di artisti di tutta Europa...

Tema: Arte

Tracks - Attraverso il deserto di John Curran (Australia), 2013 108 min. **DVD11112**
La scrittrice Robyn Davidson compie un viaggio epico da Alice Spring attraverso il deserto Australiano fino all'Oceano Indiano. Percorrendo 2700 chilometri accompagnata dal suo cane e quattro cammelli, la donna ha affrontato zone selvagge e inesplorate. L'avventura, che ha rivelato la capacità di Robyn di affrontare la solitudine e le condizioni più estreme, è stata ripresa da Rick Smolan, fotografo del "New Yorker" e di "National Geographic". Nonostante l'iniziale riluttanza di Robyn per la presenza del fotografo, il rapporto non facile fra due persone molto diverse si trasforma lentamente in un'improbabile e duratura amicizia.
Tema: Viaggio estremo

Traditore (II) di Marco Bellocchio (Italia), 2019 146 min. **DVD12550**
Il primo grande pentito di mafia, l'uomo che per primo consegnò le chiavi per avvicinarsi alla piovra, cambiando così le sorti dei rapporti tra Stato e criminalità organizzata.
Tema: Mafia

Trattativa Stato Mafia di Sabina Guzzanti (Italia), 2014 104 min. **DVD10592**
Di cosa si parla quando si parla di trattativa? Delle concessioni dello stato alla mafia in cambio della cessazione delle stragi? Di chi ha assassinato Falcone e Borsellino? Dell'eterna convivenza fra mafia e politica? Fra mafia e chiesa? Fra mafia e forze dell'ordine? O c'è anche dell'altro? Un gruppo di attori mette in scena gli episodi più rilevanti della vicenda nota come trattativa stato mafia, impersonando mafiosi, agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose fino a un certo punto. Così una delle vicende più intricate della nostra storia diventa un racconto appassionante.
Tema: Mafia

Turner di Mike Light (Gran Bretagna), 2014 145 min. **DVD11091**
J. M. W. Turner, pittore paesaggista, ormai adulto nei primi dell'800 vede morire il padre cui era molto affezionato e rimane a vivere con la donna di servizio che lo aiuta nel lavoro. Amante delle donne mature ma poco incline a stabilire rapporti affettivi stabili o a impegnarsi in relazioni durature, viaggia molto per esporre e per ammirare quello che poi dipingerà.
Tema: Arte

Tutto sua madre di Guillaume Gallienne (Francia, Belgio), 2013 83 min. **DVD14477**
Adattamento cinematografico dello spettacolo di Guillaume Gallienne, ispirato a fatti della sua vita. Guillaume ama sua madre sopra ogni cosa e fino a confondersi con lei, replicandone i gesti, imitandone la voce, ribadendone il potere. Invisi al padre e ai fratelli, prepotenti e virili, Guillaume si convince di essere una ragazza nella solitudine della sua stanza, dove gli vengono in soccorso la principessa Sissi e l'Arciduchessa Sofia di Baviera. Cresciuto da 'diverso' e rifugiato in un mondo immaginario, Guillaume parla come una ragazza, si veste come una ragazza, è delicato come una ragazza, balla la sevillana come una ragazza. Motivo di imbarazzo per quella famiglia bon chic bon genre (good style, good class) che vive e si annoia in un 'area' compresa tra Parigi e Versailles, Guillaume viene allontanato e costretto in collegi maschili, dove scopre a sue spese di essere un ragazzo. Vittima di un fraintendimento crudele e di una valutazione familiare irrazionale, che lo crescono femmina e lo qualificano omosessuale, Guillaume si abbandona confuso e umiliato sui lettini di analisti, psichiatri e ufficiali medici. Alla ricerca della sua identità e della sua voce, troverà il suo posto a tavola e sul palcoscenico del mondo.

Ultimo dei corleonesi (L') di Alberto Negrin (Italia), 2007 103 min. **DVD8827**
L'ascesa e la caduta dei più importanti boss della mafia: Provenzano, Riina e Liggio.
Tema: Mafia

Ultimo padrino (L') di Marco Risi (Italia), 2008 184 min. **DVD8420/14484**
Le scrupolose indagini della squadra "Duomo" capitanata da "Sanna", sulle tracce del più famoso latitante di mafia del mondo, Bernardo Provenzano.
Tema: Mafia

Uomo che vide l'infinito (L') di Matthew Brown (USA), 2015 104 min. **DVD11391**
1913. Srinivasa Ramanujan è un ragazzo indiano, genio della matematica e autodidatta, che arriva a Trinity College di Cambridge, dove stringe un forte legame con il suo mentore, l'eccentrico professore G.H. Hardy, che si batterà per fargli avere universalmente i giusti riconoscimenti. Questa è la storia di una amicizia vera, che ha cambiato per sempre il mondo della matematica.
Tema: Scienza

Uomo di vetro (L') di Stefano Incerti (Italia), 2007 96 min. **DVD8288**
Ispirato alla storia di Leonardo Vitale, il primo pentito di mafia che pagò questa scelta con il carcere, il manicomio giudiziario e, infine, con la sua stessa vita.
Tema: Mafia

United Kingdom (A) di Asante Amma (Gran Bretagna), 2016 106 min. **DVD11903**
La storia vera di un amore travolgente tra l'erede al trono del Botswana Seretse Khama e la britannica Ruth Williams. Pur essendo un amore autentico, la loro unione incontra l'opposizione da parte delle famiglie e dei rispettivi governi.

Urlo di Rob Epstein, Jeffrey Friedman (USA), 2010 81 min. **DVD9802**
Il film è composto da tre diversi aspetti che si intrecciano: la gioventù di Allen Ginsberg e la sua evoluzione come scrittore e poeta, quando, nel 1955, lesse per la prima di fronte al pubblico del Six Gallery di San Francisco il suo poema Urlo (Howl), che divenne un manifesto per l'intera cultura beat.
Tema: Letteratura Americana, Censura

Vallanzasca: gli angeli del male di Michele Placido (Italia), 2010 118 min. **DVD9806**
Le vicende del celebre criminale italiano Renato Vallanzasca. Il film prende le mosse dall'infanzia del 'bel Renè' per raccontare poi la sua esperienza con le gang giovanili, i piccoli furti, la prima rapina in banca, l'ascesa nella mala milanese, i primi morti ammazzati e la nascita di una embrionale mitologia del bandito fino agli anni del carcere, dove viene rinchiuso all'età di 28 anni e da dove ha inizio la sua vera e propria discesa all'inferno.
Tema: Mafia

Van Gogh: sulla soglia dell'eternità di Julian Schnabel (USA, Francia), 2018 106 min. **DVD12446**
È di sole che ha bisogno la salute e l'arte di Vincent van Gogh, insofferente a Parigi e ai suoi grigi. Confortato dall'affetto e sostenuto dai fondi del fratello Theo, Vincent si trasferisce ad Arles, nel sud della Francia e a contatto con la forza misteriosa della natura. Ma la permanenza è turbata dalle

nevrosi incalzanti e dall'ostilità dei locali, che biasimano la sua arte e la sua passione febbrile. Bandito dalla 'casa gialla' e ricoverato in un ospedale psichiatrico, lo confortano le lettere di Gauguin e le visite del fratello. A colpi di pennellate corte e nervose, arriverà bruscamente alla fine dei suoi giorni.

Tema: Arte

Veleno di Diego Olivares (Italia), 2017 101 min. **DVD12411**
In un piccolo centro del casertano, una umile famiglia di agricoltori vive il dramma di un territorio violato, contaminato dai veleni che criminali senza scrupoli hanno disseminato in buona parte di quella provincia. Ispirato a una storia vera.

Tema: Ambiente

Veronica Guerin di Joel Schumacher (USA), 2003 95 min. **DVD6315**
Il film è la vera storia di una giornalista irlandese, Veronica Guerin, reporter per il Dublin Sunday Independent, che nel 1996 scoprì e denunciò i nomi dei più potenti criminali e trafficanti di droga della città di Dublino. Un anno dopo venne assassinata per mano di coloro che essa stessa aveva accusato.

Tema: Giornalismo Stampa e TV

Viaggio ai confini della terra di Espen Sandberg (Norvegia), 2019 125 min. **DVD14930**
Come ha fatto Roald Amundsen, uno sconosciuto proveniente dall'impoverita Norvegia, a divenire il più grande esploratore polare di tutti i tempi?

Tema: Viaggio estremo, Esplorazioni

Viaggio chiamato amore (Un) di Michele Placido (Italia), 2002 90 min. **VHS5343/DVD14537**

La vicenda umana e sentimentale della poetessa e narratrice Sibilla Aleramo vista in un arco temporale che va dall'adolescenza alla maturità e, in particolare, nel periodo in cui conobbe e si innamorò del poeta Dino Campana (1916-1918). Sibilla (pseudonimo di Rina Faccio) è una donna colta, affascinante e indipendente che ha conquistato la propria condizione a prezzo di duri sacrifici.

Tema: Letteratura

Viaggio di Fanny (II) di Lola Doillon (Francia, Belgio), 2016 91 min. **DVD11690**
Ispirato alla storia vera di Fanny Ben-Ami che a 13 anni, insieme alle sue sorelle, viene lasciata dai genitori in una delle colonie francesi destinate a proteggere i minori dai rischi della Seconda Guerra Mondiale. Lì, le bambine conoscono altri coetanei con cui sono costrette alla fuga, quando si intensificano e inaspriscono i rastrellamenti da parte dei nazisti. Questi bambini dovranno fare appello a tutta la loro forza interiore e al loro coraggio per affrontare pericoli e peripezie nel tentativo di raggiungere il confine svizzero e salvarsi. Dovranno fare i conti con la fame, con il freddo, con l'odio dei nemici, ma incontreranno talvolta persone disposte a proteggerli anche a rischio della propria vita. Anche nelle difficoltà più ardue e nella paura riusciranno però a conservare il loro essere bambini, imparando a essere indipendenti e scoprendo il valore della solidarietà e dell'amicizia.

Tema: Shoah

Vie en Rose (La) di Olivier Dahan (Francia, Regno Unito, Repubblica Ceca), 2007 140 min. **DVD7976**

La vita della celebre cantante Edith Piaf: dalle umili origini ai grandi concerti internazionali.

Vincere di Bellocchio Marco (Italia), 2009 124 min. **DVD9612**
Il racconto della relazione dolorosa e tormentata tra il giovane Benito Mussolini e Ida Dalser, donna che gli diede un figlio e che fu rinchiusa in manicomio.
Tema: Benito Mussolini

Violette di Martin Provost (Francia, Belgio), 2013 139 min. **DVD10978**
Nata fuori dal matrimonio all'inizio del Novecento, Violette Leduc incontra Simone de Beauvoir a Saint-Germain-des-Prés nel dopoguerra. Tra le due autrici, nasce una duratura e intensa relazione basata sulla ricerca da parte di Violette della libertà attraverso la scrittura e sulla convinzione di Simone di avere tra le mani il destino di una straordinaria scrittrice. E' l'inizio di un percorso che la porterà ad essere una delle scrittrici più coraggiose ed apprezzate della Francia.
Tema: Letteratura, Differenze di genere

Violinista del diavolo (II) di Bernard Rose (Germania, Italia), 2013 117 min. **DVD11715**
La vita del leggendario violinista e compositore Niccolò Paganini, chiamato un tempo "Il violinista del Diavolo". Si diceva che il suo talento fosse così eccezionale da poter essere solo opera del demonio.
Tema: Musica Classica

Vita per la vita di Krzysztof Zanussi (Polonia), 1991 94 min. **VHS1294**
La storia di San Massimiliano Kolbe (1894-1941), che si è offerto di morire al posto di un estraneo nel campo di concentramento nazista di Auschwitz.
Tema: Nazismo

Vita straordinaria di David Copperfield (La) di Armando Iannucci (UK, USA), 2019 115 min. **DVD14893**
Rilettura inedita del celebre romanzo dickensiano ambientata nell'Inghilterra del XIX secolo, segue il destino a zig-zag del giovane David Copperfield, un ragazzo baciato inizialmente dalla sfortuna che si ritroverà alle prese con numerose (dis)avventure. In questa brulicante Inghilterra ottocentesca, presa dai fermenti della Rivoluzione Industriale e non priva di divisioni sociali, quella di Copperfield è una vicenda sul grande fiume della vita, che scorre impetuosa tra gli 'slums' londinesi e la campagna britannica.
Molti degli elementi del romanzo si ispirano ad eventi della vita stessa dell'autore; esso, infatti, si può considerare l'autobiografia romanzata della vita del grande scrittore ottocentesco, il più autobiografico tra tutti i libri da lui scritti.
Tema: Letteratura inglese

Vittoria e Abdul di (Gran Bretagna, USA), 2017 107 min. **DVD11807**
La straordinaria storia vera di un'inaspettata amicizia nata durante gli ultimi anni dell'incredibile regno della Regina Vittoria. Quando il giovane commesso Abdul Karim si mette in viaggio dall'India per partecipare al Giubileo d'oro della Regina, si ritrova sorprendentemente nelle grazie della Regina stessa. Mentre quest'ultima si interroga sulle costrizioni della sua antica posizione, i due instaurano un'improbabile e devota alleanza, mostrando una lealtà reciproca che la famiglia e la cerchia ristretta della Regina cercano di distruggere. Mentre la loro amicizia si intensifica, Vittoria comincia a vedere un mondo in evoluzione con occhi diversi, rivendicando con gioia la sua umanità.

Volevo nascondermi di Giorgio Diritti (Italia), 2020 117 min. **DVD14779**
Antonio Ligabue nasce a Zurigo a fine '800 da genitori italiani, ma viene cresciuto da una famiglia di contadini locali. A 20 anni, il giovane viene espulso dalla Svizzera e costretto a tornare in Italia, dove fatica a inserirsi anche per le difficoltà linguistiche. Per sconfiggere la solitudine, si dedica alla pittura, diventando uno degli artisti italiani più amati del tempo.

Tema: Arte

Walesa - L'uomo della speranza di Andrzej Wajda (Polonia), 2013 120 min. **DVD14554**
1970. Le autorità soffocano nel sangue le proteste degli operai e Walesa, arrestato, è costretto a firmare un obbligo di collaborazione con i servizi di sicurezza. Lo fa per poter tornare a casa da Danuta, la moglie, e dai figli che continuano a nascere. Man mano che la sua maturazione politica si compie e il suo carisma s'impone, conquistando le masse, Walesa non cederà più ad alcuna proposta di collaborazione offerta dal regime, rassegnandosi a continue perquisizioni e ad un anno di internamento. Nel 1983, sarà Danuta a ritirare per lui il Nobel per la pace, per evitare che, lasciando la Polonia, il marito non possa più rientrare. L'operaio Walesa sarà il primo presidente scelto in elezioni libere e l'uomo che avrà preparato il terreno al più grande riassetto dell'ordine politico mondiale del secolo scorso.

Tema: Politica

Walk (The) di Robert Zemeckis (USA), 2015 118 min. **DVD11222**
Il 7 agosto del 1974 il funambolo francese Philippe Petit realizza il suo sogno, qualcosa di impossibile, qualcosa che nessuno farà mai più. Per quasi un'ora cammina avanti e indietro su un cavo teso tra le torri gemelle di New York, a più di 400 metri d'altezza, senza alcuna protezione.

Walk the line - Quando l'amore brucia l'anima di James Mangold (USA), 2005 130 min. **DVD7859**
La storia del giovane Johnny Cash e del suo turbolento rapporto d'amore con June Carter ha inizio in Arkansas durante l'epoca della Depressione e mostra le origini del suono di Cash, quando era ancora semplicemente il figlio di un mezzadro, passando poi attraverso i suoi tour scatenati con pionieri del rock and roll come Elvis Presley, Carl Perkins, Roy Orbison, Jerry Lee Lewis e Waylon Jennings, per terminare infine la sua corsa con l'indimenticabile concerto del 1968 alla prigione di Folsom.

Tema: Musica

We want sex di Nigel Cole (Gran Bretagna), 2010 109 min. **DVD9732**
Rita O'Grady guidò nel 1968 a Ford Dagenham lo sciopero di 187 operaie alle macchine da cucire che pose le basi per la Legge sulla Parità di Retribuzione.

Tema: Emancipazione femminile

Whitney : una voce diventata leggenda di Kasi Lemmons (USA), 2022 138 min. **DVD 15776**
La straordinaria carriera di Whitney Houston, soprannominata The Voice (come Frank Sinatra) in quanto "la più grande voce della sua generazione", e "cantante più premiata della storia", si snoda dagli esordi insieme alla madre Cissy e alla zia Dionne Warwick, passando per la serie impressionante di hit quando ancora era una ragazza, il debutto cinematografico in Guardia del corpo, il matrimonio infelice con il cantante Bobby Brown, la chiacchierata amicizia con Robyn Crawford e i trascorsi con droghe e alcolici. La struttura è quella classica del biopic costruito su una traiettoria di ascesa vertiginosa e rovinosa caduta a seguire, e in due ore e mezzo di racconto la regista afroamericana Kasi Lemmons segue tutte le tappe con lo sguardo affettuoso di chi ha voluto molto bene a quel prodigio musicale pop dalle capacità vocali di mezzo soprano diventata un modello aspirazionale per molte giovani donne afroamericane (e non solo).

Wittgenstein di Derek Barman (Gran Bretagna), 1993 75 min. **VHS1383**
La vita di Ludwig Wittgenstein, uno degli intellettuali più brillanti e controversi del Novecento. Al pensatore austriaco si devono alcune geniali teorizzazioni nel campo della logica e della filosofia del linguaggio.

Tema: Filosofia, Letteratura

Woman in gold di Simon Curtis (Gran Bretagna), 2016 106 min. **DVD11344**
Sessant'anni dopo aver lasciato Vienna, durante la Seconda Guerra Mondiale, Maria Altmann intraprende un viaggio per rientrare in possesso dei beni indebitamente sottratti alla sua famiglia dai nazisti, tra cui il famoso dipinto Ritratto di Adele Bloch-Bauer. Assieme al giovane, ma abile avvocato Randy Schoenberg, Maria decide di imbarcarsi in una battaglia legale che la porterà dal cuore dell'establishment austriaco fino alla Corte Suprema Americana, costringendola ad affrontare il passato e le sue scomode verità. Affascinante storia vera di una donna che cerca di ottenere giustizia per riparare al danno subito dalla sua famiglia.

Tema: Arte, Seconda Guerra Mondiale

Zona d'ombra di Peter Landesman (USA, Gran Bretagna, Australia), 2015 118 min. **DVD11386**

Il dottor Bennet Omalu è il medico che con la sua scoperta ha fatto tremare una delle organizzazioni più potenti del mondo. Il neuropatologo, infatti, cercò in ogni modo di portare all'attenzione pubblica una sua importante scoperta: una malattia degenerativa del cervello che colpiva i giocatori di football vittime di ripetuti colpi subiti alla testa. Durante la sua ostinata ricerca, il medico tentò di smantellare lo status quo dell'ambiente sportivo che, per interessi politici ed economici, metteva consapevolmente a repentaglio la salute degli atleti. Un battaglia indimenticabile, tratta da una storia vera.

Tema: Medicina, Football

Documentari

Amy di Asif Kapadia (Gran Bretagna, USA), 2015 128 min. **DVD12895**
Dedicato alla tormentata voce di "Back To Black", Amy Winehouse, include immagini e filmati d'archivio inediti sull'intensa e carismatica artista, scomparsa nel 2011 a soli 27 anni per cause ancora non completamente accertate.

#AnneFrank. Vite parallele di Sabina Fedeli (Italia), 2019 90 min. **DVD14763**
Helen Mirren ripercorre attraverso le pagine del diario la vita di Anne e la storia di 5 donne che, da bambine e adolescenti, sono state deportate nei campi di concentramento ma sono sopravvissute alla Shoah.

Abramo Lincoln: le radici della potenza americana di Michele Calvano (Italia), 2016 49 min. **DVDSTO/576**
Daniele Fiorentino ci racconta Abramo Lincoln...

Alessandro Magno: il conquistatore che sognò l'unione tra Oriente e Occidente
di Michele Calvano (Italia), 2016 66 min. **DVDSTO/561**
Il grande condottiero macedone che in appena dodici anni unì Oriente e Occidente conquistando Siria, Egitto e Persia e spingendosi fino all'Oceano Indiano. Un'avventura bruscamente interrotta solo dalla morte improvvisa, a 33 anni. Ce lo racconta Ugo Fantasia, docente di Storia greca all'Università di Parma.

Alla ricerca di Vivian Maier di J. Maloof e C. Siskel (USA), 2013 84 min. **DVD11055**
John Maloof sapeva che "chi cerca, trova", perché ha frequentato fin da piccolo i mercati delle pulci. Nel 2007, in procinto di scrivere un libro sulla storia del suo quartiere di Chicago, ha dunque acquistato all'asta una scatola piena di negativi non ancora sviluppati, sperando di trovare del materiale utile al suo scopo. Invece, ha trovato una delle più straordinarie collezioni fotografiche del XX secolo. Andando, qualche anno dopo, alla ricerca dell'identità del fotografo, una donna di nome Vivian Maier scomparsa nel 2009, Maloof ha scoperto anche una storia da romanzo: quella di una figura dall'immenso talento artistico, che ha preferito per tutta la vita mantenere il segreto sulla sua attività fotografica, preferendo fare la tata per i bambini delle famiglie bene di Chicago.

Annibale: Il terrore di Roma a cura di Piero Angela (Italia), 2006 97 min. **DVDSTO/592**
La straordinaria impresa di Annibale nella Seconda guerra Punica, quando attraversò Pirenei ed Alpi per giungere in Italia dove sconfisse per tre volte le legioni romane.

Augusto e Costantino: dalla nascita dell'Impero romano al successo del cristianesimo
di Michele Calvano (Italia), 2016 81 min. **DVDSTO/563**
Andrea Giardina ci accompagna lungo trecento anni di storia dell'Impero romano, con Augusto e Costantino protagonisti...

Bhutto di Duane Baughman, Johnny O'Hara (Gran Bretagna, USA), 2010 106 min. **DVD9834**
Benazir è un nome che significa "senza paragoni", "unica". Speciale era Benazir Bhutto, la leader pakistana morta in un attentato nel dicembre 2007. A lei, alla sua vita, e alla sua dinastia è dedicato Bhutto, il documentario di Duane Baughman e Johnny O'Hara sulla prima donna a essere eletta primo ministro in un paese musulmano, colei che ha cambiato il Pakistan, e il mondo.
Il rapporto col padre Sulfikar, coi fratelli, la carriera politica, i suoi lutti, le sue lotte. Sono i binari su cui viaggia la pellicola, percorsi che si scambiano e si intrecciano per restituire la complessità di una figura tanto coraggiosa, carismatica, forte.

Caligola: La follia e il caos a cura di Piero Angela (Italia), 2006 49 min. **DVDSTO/595**
Caligola regnò solo per quattro anni prima di essere assassinato dalle guardie pretoriane. Ma il suo nome è passato alla storia come quello di un imperatore noto per stravaganza, eccentricità e depravazione, tramandando l'immagine di despota. La storia di un imperatore divenuto quasi il simbolo di un'epoca, che nominò senatore il proprio cavallo.

Carlo X: il monarca dell'unione europea al tempo della Controriforma di Michele Calvano (Italia), 2016 64 min. **DVDSTO/569**
Marcello Verga racconta la figura di Carlo V, Re di Spagna, Imperatore del Sacro Romano Impero, Re di Napoli e Duca di Borgogna...

Carlo Magno: un padre dell'Europa all'inizio del Medioevo di Michele Calvano (Italia), 2016 70 min. **DVDSTO/564**
Come nota Alessandro Barbero, Carlo Magno è il padre dell'Europa. Incoronato da papa Leone III Imperatore dei Romani la notte di Natale dell'800, è l'artefice della ricostruzione politica e culturale del continente grazie a una visione lungimirante. Il suo impero va dalla Francia alla Germania all'Italia settentrionale...

Caso Mattei (II): un visionario scomodo (Italia), 2006 93 min. **DVDSCS/66**
Il 27 ottobre 1962, intorno alle 19, la torre di controllo di Linate perde i contatti con il jet dell' E.N.I. che trasporta Enrico Mattei. Di lì a poco, il piccolo velivolo si schianta a pochi chilometri dall'aeroporto milanese. Inchiesta giornalistica di Francesco La Licata, Guido Ruotolo, Vincenzo Vasile.

Cleopatra: L'ultimo Faraone a cura di Piero Angela (Italia), 2006 52 min. **DVDSTO/617**
La vita di quella che può essere considerata la più grande donna-Faraone dell'antico Egitto: Cleopatra. In un Egitto ormai ellenizzato dopo la conquista di Alessandro magno, l'ultima erede della dinastia dei Tolomei conduce con tutte le armi a sua disposizione la battaglia per mantenere indipendente l'Impero e salvare le sue millenarie tradizioni. Una battaglia che vedrà la sconfitta e il suicidio della regina.

Cristoforo Colombo (Italia), 2007 90 min. **DVDSTO/492**
La prima parte del dvd ripercorre la biografia del grande navigatore genovese, dalle prime esperienze in mare, al sogno di raggiungere le indie da occidente..

Cristoforo Colombo: la ricerca di nuovi mondi e la nascita del colonialismo di Michele Calvano
(Italia), 2016 61 min. **DVDSTO/568**
Giuseppe Marcocci racconta la figura del grande navigatore Cristoforo Colombo...

Deep water: La folle regata di Louise Osmond, Jerry Rothwell (Gran Bretagna), 2006
90 min. **DVD8675**
La storia vera di Donald Crowhurst, bizzarro inventore che negli anni sessanta decise di partecipare alla gara velica di circumnavigazione del mondo del 1968. Affronterà un viaggio tortuoso tra acque insidiose e demoni personali.
Tema: Vela

Elisabetta I: la potenza inglese e la prima globalizzazione di Michele Calvano (Italia), 2016
51 min. **DVDSTO/570**
Adriano Proserpi, professore emerito di Storia moderna della Scuola Normale Superiore di Pisa, ci racconta la vita di Elisabetta I, abile e accorta politica, che riesce a mantenere il potere in uno dei periodi più convulsi dell'Inghilterra e a dare il via all'ascesa economica che, nel giro di un secolo, avrebbe trasformato il suo regno in una grande potenza...

Elisabetta I: una donna per un grande regno a cura di Piero Angela (Italia), 2008
105 min. **DVDSTO/154**
Una regina energica che mette in riga i ministri, impone la sua autorità, affronta conflitti interni, guerre, complotti, attentati, con una grinta che lascia tutti stupefatti, in un'epoca in cui l'Inghilterra decollerà come grande potenza marinara.

Ennio di Giuseppe Tornatore (Italia), 2021 156 min. **DVD15328**
Un documentario sul leggendario compositore Ennio Morricone.

Ezio Bosso: le cose che restano di Giorgio Verdelli (Italia), 2021 105 min. **DVD15345**
Le parole del compianto artista svelano un grande uomo dietro un talento eccezionale. Nato in una famiglia di origini popolari, attratto dalla melodia dall'età di quattro anni, Ezio Bosso (1971-2020) si è imposto come interprete, direttore d'orchestra e compositore grazie a una disciplina strettissima, una curiosità da cosmopolita e una passione bruciante per la musica. Caratteristiche che, insieme a una capacità comunicativa eccezionale, lo hanno reso riconoscibile e amato dal pubblico, anche quello che abitualmente non ha dimestichezza con la classica e i concerti di sinfonica.

Fantasma di Corleone (II) di Marco Amenta (Italia), 2006 80 min. **DVD7890**
Marco, giovane reporter siciliano, torna a Palermo in un viaggio-thriller per cercare di risolvere il mistero che avvolge la figura di Bernardo Provenzano. Capo supremo di Cosa Nostra, Provenzano vive in clandestinità da 40 anni, è vivo ma è come se fosse morto e ha architettato le più rilevanti stragi di mafia degli ultimi vent'anni in Italia. Si sa che è vivo ma è come se fosse un fantasma. Nessuno conosce il suo volto, né la sua voce.

Tema: Mafia

Federico Barbarossa: l'impero in lotta con il papato e i comuni italiani di Michele Calvano
(Italia), 2016 80 min. **DVDSTO/565**
È il grande antagonista della Chiesa. Siamo nel XII secolo e in gioco c'è la supremazia politica in Europa. È un periodo complesso di guerre e di alleanze, di accordi e di scontri con il papato. L'imperatore perderà il conflitto nella battaglia di Legnano, per poi morire in Terra Santa, nel 1190, durante la terza Crociata...

Franklin D. Roosevelt: il presidente dell'America alla guida dell'Occidente di Michele Calvano
(Italia), 2016 54 min. **DVDSTO/581**
Massimo Teodori racconta Roosevelt...

Galileo Galilei: tra scienza ed eresia (Gran Bretagna), 2002 110 min. **DVDSCN/299**
Il filmato ripercorre la vita privata e gli affetti di Galileo, ricostruendo i momenti chiave della sua biografia come le osservazioni al telescopio o i rivoluzionari esperimenti sul movimento dei corpi.

Gandhi: la lotta non violenta simbolo dei movimenti di liberazione di Michele Calvano
(Italia), 2016 53 min. **DVDSTO/578**
Michelguglielmo Torri racconta la straordinaria vita di Gandhi...

Gengis Khan: il conquistatore del più grande impero della storia di Michele Calvano
(Italia), 2016 65 min. **DVDSTO/566**
Michele Bernardini racconta la storia di Gengis Khan sia dal punto di vista biografico che da quello sociale, culturale e religioso...

Giovanna Cau: diversamente giovane di Marco Spagnoli (Italia), 2012 72 min. **DVD9835**
La vita dell'avvocato Giovanna Cau sullo sfondo di sessanta anni di storia italiana raccontato dall'audio viva voce e da quella delle persone, i suoi clienti e i suoi amici, che la conoscono e che con lei hanno lavorato e vissuto, condividendo onori, idee politiche e successi, ma anche momenti più seri e drammatici.

Giovanni XXIII: la riforma della Chiesa nel mondo che cambia di Michele Calvano
(Italia), 2016 54 min. **DVDSTO/584**
Alberto Melloni, ordinario di storia del cristianesimo all'Università di Modena e Reggio, ripercorre la vita di Giovanni XXIII...

Giulio II: il papa guerriero e mecenate: i due volti del Rinascimento di Michele Calvano
(Italia), 2016 60 min. **DVDSTO/567**
Come sovrano pontefice, politico spregiudicato e sommo mecenate, Giulio II rimane uno dei personaggi che maggiormente condizionano l'immaginario collettivo del Rinascimento. Ma quale fu l'immagine che ne ebbero i contemporanei? Non solo gli uomini di lettere, i prelati e i professionisti della politica, ma anche il popolo urbano del primo Cinquecento?

Giulio Cesare: la fine della Repubblica a cura di Piero Angela (Italia), 2006
56 min. **DVDSTO/588**
Il generale romano più famoso che pose fine a 500 anni di Repubblica. Dalla campagna in Gallia,

dove Cesare si trova a fronteggiare una possibile disfatta, alla vittoria ottenuta grazie a una vera genialità strategica. Fino alla decisione di marciare su Roma contro il vecchio alleato Pompeo e conquistare il potere per se stesso.

Giulio Cesare: Roma e la fine della repubblica di Michele Calvano (Italia), 2016
81 min. **DVDSTO/562**

La straordinaria epopea di Giulio Cesare che fu condottiero valoroso, geniale stratega, statista abile e carismatico. Tutta la sua vicenda umana e politica, dalle vittoriose campagne militari in Gallia agli scontri contro Pompeo fino alla tragica morte alle Idi di marzo, raccontata da Luciano Canfora.

Giuseppe Garibaldi: l'eroe dei due mondi e la nascita dello Stato italiano di Michele Calvano
(Italia), 2016 75 min. **DVDSTO/575**

Mario Isnenghi ci racconta la figura di Giuseppe Garibaldi...

Hitler e Mussolini: dittatori e fascismi del XX secolo di Michele Calvano (Italia), 2016
93 min. **DVDSTO/580**

Emilio Gentile, professore emerito della Università La Sapienza Roma, ci racconta i due dittatori Hitler e Mussolini...

I am Greta - Una forza della natura di Nathan Grossman (Svezia), 2020
98 min. **DVD14865**

La quindicenne Greta Thunberg decide di iniziare uno sciopero individuale in favore dell'ambiente al di fuori dal Parlamento svedese, scatenando un vero e proprio movimento in tutto il mondo.

Tema: Ambiente

Ignazio: storia di lotta, amore e di lavoro di Marco Antonio Pani (Italia), 2022
82 min. **DVD15717**

Il biopic diretto da Marco Antonio Pani che, a distanza di undici anni dalla sua scomparsa, racconta la straordinaria vita di Ignazio Delogu, poeta, traduttore, critico d'arte e cinematografico, giornalista e corrispondente dall'estero, scrittore, regista e sceneggiatore.

In un altro paese di Marco Turco (Italia), 2006 92 min. **DVD7463**

Attraverso documenti e testimonianze inedite rese al giornalista statunitense Alexander Stille, e le immagini della foto-giornalista palermitana Letizia Battaglia, Turco ripercorre il bollettino di guerra dei cadaveri eccellenti della mafia siciliana, dal dopoguerra ai giorni nostri, ed esamina le presunte relazioni tra Cosa Nostra e il sistema politico italiano della prima repubblica. Incentrato sulla storia del maxi-processo di Palermo, il più grande processo anti-mafia mai celebrato, narra la storia di una grande vittoria nella lotta contro la mafia, e di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, i due magistrati che l'hanno resa possibile.

Tema: Mafia

John F. Kennedy: il nuovo sogno americano di Michele Calvano (Italia), 2016
48 min. **DVDSTO/583**

Il giornalista Furio Colombo ripercorre alcuni eventi salienti della Presidenza di John Fitzgerald Kennedy...

Lenin e Stalin: dalle origini del socialismo reale all'impero sovietico di Michele Calvano
(Italia), 2016 65 min. **DVDSTO/579**
Adriano Roccucci racconta la vita di Lenin e Stalin...

Luigi XIV: l'assolutismo monarchico e l'Europa degli Stati nazionali di Michele Calvano
(Italia), 2016 62 min. **DVDSTO/571**
Francesco Perfetti, storico dell'età moderna e contemporanea, ci racconta la vita di Luigi XIV, il cosiddetto Re Sole...

Mao Tse-Tung: il grande timoniere e la Cina moderna di Michele Calvano (Italia), 2016
69 min. **DVDSTO/582**
Guido Samarani racconta la Cina di Mao Tse-Tung...

Malala di Davis Guggenheim (USA), 2015 84 min. **DVD11066**
Un ritratto intimo e personale del Premio Nobel per la Pace Malala Yousafzai, divenuta un obiettivo dei Talebani e rimasta gravemente ferita da una raffica di proiettili durante un ritorno a casa sul bus scolastico, nella valle dello Swat in Pakistan.
Tema: Emancipazione femminile, Fanatismo religioso

Maradona by Kusturica di Emir Kusturica (Spagna, Francia), 2007 93 min. **DVD8671**
Un documentario sulla star argentina Diego Armando Maradona, considerato da molti il più grande calciatore di tutti i tempi.

Maria regina di Scozia di Josie Rourke (Gran Bretagna), 2018 120 min. **DVD12443**
La turbolenta esistenza della carismatica Maria Stuarda. Regina di Francia a 16 anni e vedova a soli 18, Maria non cede alle pressioni di chi vorrebbe per lei un nuovo matrimonio e torna in Scozia, sua terra natale, per rivendicare il diritto legittimo al trono. Scozia e Inghilterra, però, sono sotto il dominio della potente Elisabetta I. Le due giovani regine si osservano, ognuna con un misto di timore e di ammirazione nei confronti della "sorella". Rivali in politica e in amore, e reggenti in un mondo dominato dagli uomini, le due donne dovranno decidere come giocarsi la partita che contrappone matrimonio e indipendenza. Fermamente decisa a governare e non a essere una semplice figura di rappresentanza, Maria rivendica per sé il trono d'Inghilterra, minacciando la sovranità di Elisabetta. Tradimenti, ribellioni e cospirazioni scuotono entrambe le corti, mettendo a repentaglio i troni e cambiando il corso della storia.

Martin Lutero (Italia), 2007 105 min. **DVDSTO/491**
Il documentario ripercorre le fasi della vita del monaco, dalla sua vocazione, allo sdegno di fronte alla corruzione della Chiesa di Roma, fino alle novantacinque tesi che lo posero definitivamente in conflitto con essa.

Mia casa e i miei coinquilini (La): il lungo viaggio di Joyce Lussu di Marcella Piccinini
(Italia), 2016 57 min. **DVD14833**
Documentario prodotto e diretto da Marcella Piccinini dedicato alla figura di Joyce Lussu, attivista politica, femminista, nonché moglie e compagna di lotte di Emilio Lussu.

Michail Gorbacev: La fine del blocco sovietico e la caduta del muro di Berlino

di Michele Calvano (Italia), 2016 57 min. **DVDSTO/586**

Adriano Roccucci racconta la figura di Michail Gorbacëv nato a Privol, nel 1931, da una famiglia contadina. Nel 1952 si iscrive al Partito comunista russo e nel 1955 si laurea a Mosca in giurisprudenza...

Napoleone Bonaparte: l'imperatore geniale nell'Europa in trasformazione di Michele Calvano

(Italia), 2016 90 min. **DVDSTO/574**

Luigi Mascilli Migliorini, uno dei maggiori studiosi dell'età napoleonica e della Restaurazione in Europa, racconta Napoleone...

Nelson Mandela: La convivenza multirazziale: l'Africa diventa grande di Michele Calvano

(Italia), 2016 48 min. **DVDSTO/587**

Marcello Flores racconta la vita di Nelson Mandela.

Nerone: Il lato oscuro del potere a cura di Piero Angela (Italia), 2006 53 min. **DVDSTO/591**

La storia di uno degli imperatori più famosi di Roma: Nerone. Dall'incendio della capitale alla folle frenesia costruttiva, divenuta un'ossessione autodistruttiva, che porterà il giovane imperatore a una prematura fine dopo aver ucciso la madre e i consiglieri più fidati.

Paolo Borsellino: un magistrato scomodo (Italia), 2003 118 min. **DVDSCS/70**

Dopo la morte del magistrato Giovanni Falcone, il 23 Maggio 1992, Paolo Borsellino diviene capo della Procura Nazionale Antimafia. Borsellino si impegna a portare avanti le indagini del collega, ma sa di avere poco tempo a disposizione: ormai anche lui è nel mirino di Cosa Nostra. Inchiesta giornalistica Francesco La Licata, Guido Ruotolo, Vincenzo Vasile.

Visione consigliata ad un pubblico adulto.

Pericle: la Grecia e la nascita della democrazia di Michele Calvano (Italia), 2016

72 min. **DVDSTO/560**

Pericle raccontato da Luciano Canfora...

Pietro il Grande: la Russia diventa una potenza europea di Michele Calvano (Italia), 2016

65 min. **DVDSTO/572**

Ettore Cinnella ci racconta Pietro il Grande, durante il suo lungo regno (1682-1725) la Russia si trasformò in un vero e proprio impero.

Potere e petrolio – Enrico Mattei di Fabio Pellarin (Italia), 2008 60 min. **DVD9793**

Nel 1948 a Ripalta, nel cremasco, fu scoperto un giacimento di gas naturale. Comincia così la carriera manageriale di Enrico Mattei, uno dei personaggi più significativi dell'Italia del dopoguerra. Questo documentario ripercorre la vita di Mattei dal 1945 all'attentato che ne causò la morte nel 1962. Attraverso le sue vicende si ripercorre la storia italiana.

Reagan e Thatcher: il trionfo del liberismo di Michele Calvano (Italia), 2016
51 min. **DVDSTO/585**
Lucio Caracciolo analizza le figure di Ronald Reagan e Margaret Thatcher...

Registe di Diana Dell'Erba (Italia), 2014 76 min. **DVD14012**
Quante sono, e quante sono state, le registe in Italia? È un mosaico complesso le cui tessere devono essere pazientemente assemblate andando a cercare nella storia tutti quei talenti femminili che "i grandi studiosi del cinema hanno trascurato di mettere in evidenza". Diana Dell'Erba, con il sostegno produttivo di Luis Nero, inizia la sua cronistoria con l'immagine di una bimba che unisce i pezzi di un puzzle raffiguranti i volti delle registe passate e presenti.

Robespierre: la rivoluzione francese e la nascita dello Stato borghese di Michele Calvano
(Italia), 2016 70 min. **DVDSTO/573**
Lo storico Lucio Villari racconta Robespierre...

Salvador Allende di Patricio Guzmàn (Belgio, Cile, Francia, Germania, Messico, Spagna), 2004
100 min. **DVD7280**
Il film ripercorre la storia del Cile a partire dall' 11 settembre del 1973, giorno in cui si verificò il colpo di stato che portò alla morte del presidente Allende, che più di ogni altro aveva inseguito il sogno della democrazia. A quel tragico giorno seguirono 17 anni di repressioni che segnarono indelebilmente il futuro di quel paese.

Salvatore Giuliano di Stefano Chimisso, Fabio Sabbioni (Italia), 2006 81 min. **DVDSCS/79**
Un giovane ragazzo siciliano, idealista e romantico, il 2 settembre 1943 uccide l'appuntato Antonio Mancino e diventa per tutti il bandito Giuliano. Inchiesta giornalistica Francesco La Licata, Guido Ruotolo, Vincenzo Vasile.
Visione consigliata ad un pubblico adulto.

Regina Vittoria: la straordinaria ascesa della potenza britannica di Michele Calvano
(Italia), 2016 54 min. **DVDSTO/577**
Giovanni Aldobrandini racconta la regina Vittoria, che nel 1837, a soli 18 anni, alla morte dello zio Guglielmo IV sale al trono...

Vera storia della principessa Sissi (La) a cura di Piero e Alberto Angela (Italia), 2008
94 min. **DVDSTO/157**
La lunga storia della principessa Sissi: i luoghi in cui ha vissuto, i suoi amori e la sua tragica fine avvenuta con l'attentato dell'anarchico italiano sulle rive del lago di Ginevra.

Serie Tv

Capo dei Capi (II): Toto Riina (Italia), 2007 **3DVD10882**
Il film racconta la vita di Toto Riina dal 1943 al 1993. Dall'adolescenza difficile fino alla presa di potere all'interno di "Cosa Nostra", passando per le tante sanguinose tappe che hanno contraddistinto la sua ascesa.

Doc: nelle tue mani di Ciro Vasco (Italia), 2020 I stagione
DVD14753/14754/14755/14756/14757/14758/14759/14760
La serie è liberamente ispirata alla vera storia del primario Pierdante Piccioni che, risvegliatosi da un coma dovuto a un incidente stradale avvenuto il 31 maggio 2013 che gli ha causato lesioni cerebrali, ha perso la memoria legata ai 12 anni precedenti all'accaduto.

Joe Petrosino di Alfredo Peyretti (Italia), 2005 Puntate 1 -5 221/145 min.
DVD10117/10118
Teleromanzo su uno dei poliziotti più famosi del mondo, il sergente di polizia americano Joe Petrosino, che alla fine del secolo scorso dichiarò una guerra senza quartiere alla Mano Nera, il primo stanziamento della mafia siciliana in USA. Petrosino cerca le radici della malapianta fino in Sicilia, ma a Palermo lo uccidono in un agguato.

Leonardo di Daniel Percival (Italia), 2019 Episodio 1-8
DVD14992/14993/14994/14995/14996/14997/14998/14999
Racconta la storia di un genio la cui personalità complessa ed enigmatica rimane ancora oggi un segreto avvincente...

Neil Young Heart of good di Jonathan Demme (USA), 2006 103 min. **DVD8055**
Intimo ritratto musicale del leggendario cantautore Neil Young. La musica offre una prospettiva ricca ed emotiva sul rapporto di Young con la famiglia e gli amici, la mortalità e il passare del tempo.

Per Elisa : il caso Elisa Claps di Marco Pontecorvo (Italia), 2023 349 min. **DVD15814**
Uno dei più sconvolgenti casi di cronaca nera recenti: gli omicidi di Elisa Claps ed Heather Barnett ad opera di Danilo Restivo.

Tudor: Scandali a corte (Gran Bretagna, Irlanda, Canada), 2007-2014 **12DVD11429**
La storia del regno e della complicata vita sentimentale di uno dei più celebri sovrani di tutti i tempi, Enrico VIII d'Inghilterra, ricordato per la sua leadership religiosa che portò al sorgere della Chiesa Anglicana ma anche per i suoi sei matrimoni e per le sue innumerevoli avventure erotiche.

Young Pope (The) (Italia, Francia, Spagna, USA), 2016 10 puntate
10DVD11554/11555/11556/11557/11558/11559/11560/11561/11562/11563
La vicenda di Lenny Belardo, salito al soglio pontificio con il nome di Pio XIII, primo papa americano della storia. La sua elezione sembra utilissima per avviare un'efficace strategia mediatica.